

Cognome	Nome	Classe

TIPOLOGIA A – Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano Griglia di correzione e di valutazione per gli studenti con DSA di classi terze, quarte, quinte

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo — se presenti — o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 10	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (4) - li rispetta in minima parte (5) - li rispetta sufficientemente(6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze (8) - scarse conoscenze (10) - sufficienti conoscenze (12) - buone conoscenze (16) - approfondite conoscenze (20)	
CARATTERISTICHE	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 10		L'elaborato evidenzia: - assenza di giudizi critici personali (4) - limitata capacita di rielaborazione (5) - semplice rielaborazione (6) - alcuni spunti personali (8) - espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
DEL CONTENUTO		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo punti 30	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (12) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (15) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale punti 10		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (5) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (6) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (8) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con - una coerente e appropriata connessione tra le idee (10)	
LESSICO ESTILE	Ricchezza e padronanza lessicale punti 10		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tuttoinappropriato (4) - un lessico generico, semplice e con diffuse - improprietà (5) - un lessico semplice ma adeguato (6) - un lessico specifico e appropriato (8) - un lessico specifico, vario ed efficace (10)	
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Correttezza grammaticale: morfosintassi (le competenze ortografiche NON sono oggetto di valutazione) punti 10		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori di morfosintassi che compromettono la chiarezza comunicativa (4) - alcuni errori di morfologia / struttura sintattica molto semplice (5) - un sufficiente controllo della morfosintassi. Il discorso risulta complessivamente chiaro (6) - una buona padronanza grammaticale (8) - una completa padronanza grammaticale. Forma espressiva fluida ed efficace (10)	
OSSERVAZIONI			Punteggio assegnato alla prova	Totale/100



Coanome	Nome	Classe

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativoGriglia di correzione e di valutazione per gli studenti con DSA di classi terze, quarte, quinte

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITI	TORI	PUNT
ADEGUATEZZA	- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici - Ampiezza e	- Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni del testo proposto - rispetto della struttura argomentativa nel testo elaborato punti 10	Rispetto alle richieste della consegna, in particol e delle argomentazioni e al rispetto della struttu l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la te elaborare un testo argomentativo (4) - rispetta in minima parte la consegna e compie er argomentazioni del testo; formula in modo con l'rispetta sufficientemente la consegna e i correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo e alcune argomentazioni del testo; sa elabora e indivici parte delle argomentazioni del testo; sa elabora evidenziata e sostenuta (8) - rispetta completamente la consegna, individua argomentazioni del testo; sa elaborare con sicu sostenendo opportunamente la validità della tes l'antitesi (10) L'elaborato evidenzia: - non comprende il testo nel suo senso comple conoscenze e assenza di giudizi critici persona scarsa comprensione del testo nel suo senso scarse conoscenze e limitata capacità di rielativa del richia del relativa del richia del resto nel suo senso scarse conoscenze e limitata capacità di rielativa del richia del richia del richia del resto nel suo senso scarse conoscenze e limitata capacità di rielativa del richia del ri	ara argomentativa del testo prodotto, esi né le argomentazioni del testo; non sa rori nell'individuazione della tesi e delle fuso la tesi e non la sa sostenere (5) individua abbastanza zioni del testo; sa formulare e dua correttamente la tesi e la maggior are un testo con una tesi chiaramente ando con precisione la tesi e le rezza un testo argomentativo, si e confutando in modo convincente esivo e nei suoi snodi tematici, minime ali (8) complessivo e nei suoi snodi tematici, porazione (10)	
DEL CONTENUTO	precisione delle conoscenze - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 20		- comprende il testo nel suo complesso, s rielaborazione (12) - comprende in modo corretto il testo nel suo s tematici, buone conoscenze e alcuni spunti pe - individua con precisione e correttezza il testo : suoi snodi tematici, approfondite conoscenze valutazioni personali giudizi critici e (20)	enso complessivo e nei suoi snodi ersonali (16) sia nel suo senso complessivo che nei	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luo - una scarsa presenza di riferimenti culturali, po - un sufficiente controllo dei riferimenti cu o incongruenza (12) - una buona padronanza dei riferimenti cultural - un dominio ampio e approfondito dei riferimen pertinenza (20)	esso non corretti (10) Ilturali, pur con qualche inesattezza i, usati con correttezza e pertinenza(16)	
	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e d - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione idee (10) - una sufficiente organizzazione del discor tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una b - una efficace e chiara organizzazione del discorso appropriata connessione tra le idee (20)	del discorso e nella connessione tra le rso e una elementare connessione uona connessione tra le idee (16)	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con - un ragionamento con molte lacune logiche e u - un ragionamento sufficientemente coerente, di abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connetti - un ragionamento pienamente coerente, costruito con connetti	un uso inadeguato dei connettivi (5) costruito con connettivi semplici e ivi adeguati e sempre pertinenti (8)	
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale punti 10		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (4) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (5) - un lessico semplice ma adeguato (6) - un lessico specifico e appropriato (8) - un lessico specifico, vario ed efficace (10)		
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Correttezza grammaticale: morfosintassi (le competenze ortografiche NON sono oggetto di valutazione) punti 10		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori di morfosintassi che compromettono la chiarezza comunicativa (4) - alcuni errori di morfologia / struttura sintattica molto semplice (5) - un sufficiente controllo della morfosintassi. Il discorso risulta complessivamente chiaro (6) - una buona padronanza grammaticale (8) - una completa padronanza grammaticale. Forma espressiva fluida ed efficace (10)		
OSSERVAZIONI				Punteggio assegnato alla prova	Totale
				/10	/10



Cognome	Nome	Classe

TIPOLOGIA C – Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità Griglia di correzione e di valutazione per gli studenti con DSA di classi terze, quarte, quinte

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCI	RITTORI	PUNTI
ADEGUATEZZA		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione Punti 10	Riguardo alle richieste della traccia e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato (4) - rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale paragrafazione è poco coerente (5) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione semplici ma abbastanza coerenti (6) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale paragrafazione corretti e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un'eventuale paragrafazione molto appropriati ed efficaci (10)		
CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali Punti 20		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (8) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (10) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (12) - buone conoscenze e alcuni spunti personali (16) - approfondite conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (20)		
		- Correttezza e articolazione dei riferimenti culturali nell'esposizione e nel sostenere l'argomentazione punti 20	- una scarsa presenza e articolazi errori (10) - sufficiente controllo e articol pur con qualche inesattezza - buona padronanza e articolazior correttezza e pertinenza (16)	ne dei riferimenti culturali, usati con o dei riferimenti culturali, usati con	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale punti 20		idee (8) - la presenza di alcuni errori nell'or - connessione tra le idee (10) - una sufficiente organizzazione connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del d le idee (16)	e del discorso e una elementare iscorso e una buona connessione tra one del discorso con una coerente e	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (4) - uno sviluppo disordinato e disorganico (5) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, pur con qualche elemento in disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare (8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare (10)		
LESSICO E STILE	Ricchezza e padronanza lessicale punti 10		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tuttoinappropriato (4) - un lessico generico, semplice e con diffuse - improprietà (5) - un lessico semplice ma adeguato (6) - un lessico specifico e appropriato (8) - un lessico specifico, vario ed efficace (10)		
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Correttezza grammaticale: morfosintassi (le competenze ortografiche NON sono oggetto di valutazione) punti 10		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori di morfosintassi che compromettono la chiarezza comunicativa (4) - alcuni errori di morfologia / struttura sintattica molto semplice (5) - un sufficiente controllo della morfosintassi. Il discorso risulta complessivamente chiaro (6) - una buona padronanza grammaticale (8) - una completa padronanza grammaticale. Forma espressiva fluida ed efficace (10)		
OSSERVAZIONI		ı	3	Punteggio assegnato alla prova	Totale