



Ministero dell'Istruzione e del Merito  
**LICEO STATALE CARLO TENCA**  
Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano  
Tel. 02.6551606

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC  
[www.liceotenca.edu.it](http://www.liceotenca.edu.it) e-mail: [mipm11000d@istruzione.it](mailto:mipm11000d@istruzione.it) pec: [mipm11000d@pec.istruzione.it](mailto:mipm11000d@pec.istruzione.it)



**LICEO " TENCA "**  
**C.F. 80126370156 C.M. MIPM11000D**  
A007778 - LICEO STATALE CARLO TENCA  
Prot. 0002566/U del 05/04/2024 14:32

Milano, 5 aprile 2024

Agli Studenti  
Ai Docenti  
delle classi  
1<sup>^</sup>P-2<sup>^</sup>O-3<sup>^</sup>O-3<sup>^</sup>P-3<sup>^</sup>L-5<sup>^</sup>O

**OGGETTO: Calendario incontri Saranno Famosi presso il Conservatorio di Milano**

Si trasmette agli studenti interessati il calendario degli incontri curriculari riferiti al corso di orientamento "Saranno famosi" proposto e organizzato dal Conservatorio G. Verdi di Milano.

Gli studenti coinvolti sono pregati di avvisare la prof.ssa Valenti qualche giorno prima dell'incontro a cui parteciperanno, per poter procedere alla giustificazione dell'assenza o dell'uscita anticipata dandone evidenza sul registro elettronico.

In allegato il calendario degli incontri.

La Referente Orientamento  
prof.ssa M.G.Valenti

Il Dirigente scolastico  
prof. Mauro Agostino Donato Zeni

## CALENDARIO INCONTRI CURRICULARI CORSO ORIENTAMENTO

### “SARANNO FAMOSI: CONOSCIAMO IL CONSERVATORIO”

giorno	data	orario	curriculum
martedì	19 marzo	9/13	<b>6.2 - DIDATTICA DELLA MUSICA</b>
martedì	19 marzo	10/14	<b>6.11 - VIDEOSCRITTURA E MULTIMEDIALITA'</b>
venerdì	22 marzo	10/14	<b>6.4 MUSICHE TRADIZIONALI - MUSICA INDIANA</b>
lunedì	25 marzo	9/13	<b>6.12 - COMPOSIZIONE ELETTROACUSTICA</b>
lunedì	8 aprile	9/13	<b>6.14 - DIRITTO E LEGISLAZIONE DELLO SPETTACOLO</b>
giovedì	11 aprile	9/13	<b>6.10 - NUOVI LINGUAGGI MUSICALI: IL POP- ROCK</b>
venerdì	19 aprile	9/13	<b>6.9 - NUOVI LINGUAGGI MUSICALI: LA MUSICA JAZZ</b>
venerdì	26 aprile	9/13	<b>6.13 - TECNICO DEL SUONO</b>
martedì	30 aprile	9/13	<b>6.7 - TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE</b>
martedì	7 maggio	9/13	<b>6.1 - BIBLIOTECONOMIA MUSICALE</b>
lunedì	6 maggio	9/13	<b>6.8 - REGIA MUSICALE</b>
giovedì	9 maggio	9/13	<b>6.6 - MUSICOTERAPIA - 6.5 - PERCORSI DEDICATI AL BENESSERE DEL MUSICISTA</b>
lunedì	13 maggio	9/13	<b>6.16 - COMUNICAZIONE E PROMOZIONE DI EVENTI CULTURALI</b>
martedì	14 maggio	9/13	<b>6.3 - DISCIPLINE STORICO, CRITICHE, ANALITICHE DELLA MUSICOLOGIA (musicologia)</b>
Da definire			<b>6.15 - PROGETTAZIONE E ORGANIZZAZIONE DI EVENTI</b>