



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE CARLO TENCA
Bastioni di Porta Volta,16-20121 Milano
Tel. 02.6551606

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC
www.liceotenca.edu.it e-mail: mipm11000d@istruzione.it pec: mipm11000d@pec.istruzione.it

Milano, 20 aprile 2023

Ai Docenti e agli Studenti delle classi quinte
A tutte le componenti della scuola

OGGETTO: Simulazione prove scritte dell'Esame di Stato – a. s. 2022/2023

Si comunicano nel prospetto a seguire le date in cui si svolgeranno le simulazioni delle prove scritte dell'Esame di Stato.

DATA	ORA	PROVA	LUOGO	ASSISTENZA
Mercoledì 3 maggio	Ore 8.05-14.05	Simulazione I prova	Nelle aule di appartenenza	Docenti in orario
Giovedì 4 maggio	Ore 8.05-14.05	Simulazione II prova	Nelle aule di appartenenza ad eccezione delle seguenti classi: 5 [^] O in Lab TAC 5 [^] P in aula 5 [^] O	Docenti in orario
Venerdì 5 maggio	Ore 8.05-14.05 Ore 15.00-19.00	Simulazione II prova Liceo Musicale - prova di strumento	<ul style="list-style-type: none">• Aula magna• Aula conferenze• Aula 3.06 terzo piano	Docenti di strumento

Indicazioni generali e procedure:

- La durata prevista è di **sei ore**. L'assistenza alla prova sarà svolta secondo l'orario regolare.
- I docenti della prima ora ritireranno il plico con le tracce e i fogli protocollo in vicepresidenza al mattino della giornata della prova.
- I docenti della sesta ora ritireranno tutto il materiale e avranno cura di consegnarlo al docente della classe della disciplina relativa.
- Gli studenti che abbiano terminato in anticipo la prova, dopo le ore 12.05 potranno lasciare l'Istituto con regolare giustificata sul libretto; il docente in servizio firmerà la giustificata e annoterà sul registro l'uscita anticipata dello studente.

In allegato:

- le indicazioni per lo svolgimento della prima prova scritta
- Il calendario delle prove di strumento

Il Dirigente scolastico
prof. Mauro Agostino Donato Zeni



Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO STATALE CARLO TENCA
Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano
Tel. 02.6551606

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC
www.liceotenca.edu.it e-mail: mipm11000d@istruzione.it pec: mipm11000d@pec.istruzione.it

Indicazioni per la prima prova scritta.

Si ricorda che la simulazione della prima prova scritta dell'Esame di Stato consisterà nello svolgimento di una traccia scelta fra le sette proposte, elaborate secondo le tre tipologie testuali previste dal Ministero:

- Tipologia A: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano;
- Tipologia B: analisi e produzione di un testo argomentativo;
- Tipologia C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Gli studenti dovranno portare la penna nera; non è consentito l'uso del correttore-bianchetto. Rimangono valide le norme previste per gli Esami di Stato:

- si può uscire dall'aula solo per recarsi ai servizi, dopo due ore dall'inizio della prova;
- si può consegnare dopo tre ore dall'inizio della prova;
- non è previsto l'intervallo;
- è consentito l'utilizzo del dizionario della lingua italiana;
- telefoni cellulari o altri dispositivi simili devono essere consegnati al docente all'inizio della prova e conservati in un'apposita scatola. Vengono restituiti alla consegna della prova.

La Coordinatrice del Dipartimento di Lettere
prof.ssa Francesca. Martinez

Il Dirigente scolastico
prof. Mauro Agostino Donato Zeni

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023 - CLASSI 5° O e 5° P - Milano, venerdì 5 maggio 2023
SIMULAZIONE ESAMI DI STATO - II prova di "ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE"**

Classe	ALUNNO	DOCENTE DI STRUMENTO	DOCENTE ACCOMPAGNATORE	ORARIO E LUOGO DELLA PROVA
5 P	DOGATI	Percussioni - Bresciani	Schmitz	8,05 Lab. Perc.
5 P	PAGLIA	Flauto, Arcaro	Schmitz	8,25 A. Magna
5 P	PICCARDO	Flauto, Arcaro	Schmitz	8,45 A. Magna
5 O	GENUA	Flauto, Sironi	Schmitz	9,05 A. Magna
5 O	GRASSELLI	Canto, Matarazzo	Schmitz	9,25 A. Magna
5 P	POCOBELLI	Pianoforte, Schmitz		9,45 A. Magna
5 O	SCHIAVON	Clarinetto, Bertolini	Perugini	10,05 A. Magna
5 O	D'ERRICO	Clarinetto, Bertolini	Perugini	10,25 A. Magna
5 O	GIAMMINOLA	Pianoforte, Perugini		10,45 A. Magna
5 P	GRECO	Pianoforte, Serralunga		11,05 A. Magna
5 P	PETILLO	Pianoforte, Serralunga		11,25 A. Magna
5 P	GIORDANO	Pianoforte, Bossi		11,45 A. Magna
5 P	VOLPE	Violoncello, Ruffilli	Brancato	12,05 A. Magna
5 O	BARBARESCHI	Canto, Matarazzo	Bagnato	12,25 A. Magna
5 O	BADIALI	Pianoforte, Rizzo		12,45 A. Magna
5 P	SEDINI	Violino, D'Ercole	Pannacciulli	12,45 A. conferenze
5 O	MANNARINO	Pianoforte, Rizzo		13,05 A. Magna
5 P	CAMPAGNA	Violino, Gallini	Bagnato	13,05 A. conferenze
5 O	RIGAMONTI	Canto, Lisciandra	Pannacciulli	13,25 A. Magna
5 P	ELIE	Violino, Gallini	Bagnato	13,25 A. conferenze
5 O	NUZZO	Canto, Lisciandra	Bagnato	13,45 A. Magna
5 O	TARASCONI	Contrabbasso, Sardella	Pannacciulli	13,45 A. conferenze
5 P	CONSOLAZIO	Canto, Lisciandra	Pannacciulli	14,05 A. Magna
5 P	D'AMATO	Clarinetto, Casci	Perugini	14,25 A. Magna
5 P	LIVINI	Clarinetto, Casci	Perugini	14,45 A. Magna
5 P	ZANNI	Clarinetto, Casci	Perugini	15,05 A. Magna
5 P	ROSSETTO	Oboe, Solarolo	Rizzo	15,25 A. Magna
5 O	LO CASCIO	Oboe, Solarolo	Rizzo	15,45 A. Magna
5 O	PEPE	Violino, Furci	Brancato	16,05 A. Magna
5 O	PRESUTTI	Violino, Furci	Brancato	16,25 A. Magna
5 O	BOSI	Flauto, De Santis	Brancato	16,45 A. Magna
5 O	PICCAPIETRA	Flauto, De Santis	Brancato	17,05 A. Magna

CL.	ALUNNO	DOCENTE DI STRUMENTO	ORARIO E LUOGO DELLA PROVA
5 O	FIGNON	Chitarra, Ballabio	11,00 Aula Paolucci 3° piano
5 O	SAMMARTINO	Chitarra, Ballabio	11,20 Aula Paolucci 3° piano
5 O	TARDINO	Chitarra, Ballabio	11,40 Aula Paolucci 3° piano
5 O	TONOGBANUA	Chitarra, Ballabio	12,00 Aula Paolucci 3° piano
5 O	TREVISAN	Chitarra, Signorini	12,20 Aula Paolucci 3° piano
5 P	NEGRI	Chitarra, Signorini	12,40 Aula Paolucci 3° piano

L'aula Paolucci è l'aula 3.06 del terzo piano