



Ministero dell'Istruzione  
**LICEO STATALE CARLO TENCA**  
Bastioni di Porta Volta,16-20121 Milano  
Tel. 02.6551606

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC  
[www.liceotenca.edu.it](http://www.liceotenca.edu.it) e-mail: [mipm11000d@istruzione.it](mailto:mipm11000d@istruzione.it) pec: [mipm11000d@pec.istruzione.it](mailto:mipm11000d@pec.istruzione.it)

Milano, 25 marzo 2022

Ai C.d.c. delle classi 4° - 5°  
Agli Studenti e alle Famiglie delle classi 4° - 5°

**OGGETTO: Orientamento in uscita - incontro con il Conservatorio di Musica "Franco Vittadini" ISSM di Pavia**

Si comunica che **venerdì 1° aprile dalle ore 9.05 alle ore 11.00 nell'Aula Magna del Liceo Tenca** gli orientatori del Conservatorio di Musica "Franco Vittadini" ISSM di Pavia presenteranno l'offerta formativa dei corsi AFAM di Diploma Accademico di I e di II Livello, i corsi liberi non-accademici e le relative modalità di iscrizione.

All'incontro interverranno i docenti: Francesca Ajmar (dipartimento Jazz), Alessandra Palomba (dipartimento Canto lirico), Giovanna Gatto (dipartimento Pianoforte), Sergio Casellato (dipartimento Fiati), Elena Zuccotti (dipartimento strumenti archi e strumenti a pizzico) Luca Segala (Sax), Marco Scazzetta (Percussioni).

L'incontro è indirizzato a tutti gli studenti del corso ad indirizzo musicale delle classi quarte e quinte (4°O, 4°P, 5°O, 5°P) e agli studenti delle classi quinte degli altri indirizzi di studio che intendono proseguire gli studi all'interno dei percorsi AFAM.

Gli studenti interessati comunicheranno entro mercoledì 30 marzo p.v. la propria partecipazione alla prof.ssa Giurgola tramite il seguente link:  
<https://forms.gle/eHc6GdZ5iuxWFM CJ8>

Per avere chiarimenti, gli studenti potranno rivolgersi al prof. Marco Scazzetta.

Seguirà la circolare per comunicare ai Consigli di classe gli studenti iscritti, che parteciperanno all'incontro e a cui sarà inviata una mail di conferma.

Si allega la brochure di presentazione del Conservatorio di Musica "Franco Vittadini" ISSM di Pavia

Auspicando in una responsabile partecipazione, si porgono cordiali saluti.

Le referenti dell'Orientamento in uscita  
prof.ssa Annamaria Giurgola  
prof.ssa Maria Giuseppina Valenti

Il Dirigente scolastico  
prof. Mauro Agostino Donato Zeni

*Penso che il Conservatorio Vittadini di Pavia vanti di avere i migliori insegnanti di tromba e trombone di tutta Europa ed è per questo che ho deciso di perfezionarmi presso questo istituto.*

*Raffaele Kohler, tromba*

*Sono arrivato adolescente al Vittadini con una chitarra elettrica a tracolla. Un anno dopo avevo già un liuto in mano, grazie all'incontro con il mio grande maestro che mi ha insegnato a imparare divertendosi.*

*Michele Pasotti, liuto*

*Ritengo che il Vittadini sia professionalità, attenzione alle esigenze degli studenti per una crescita artistica di altissimo livello.*

*Fernanda Damiano, pianoforte*



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**FRANCO VITTADINI**  
ISTITUTO SUPERIORE DI STUDI MUSICALI

# il Vittadini

## Un luogo, una storia e tante note



**Molto più  
di un Conservatorio...**

### Istituto Superiore di Studi Musicali "Franco Vittadini"

Via Alessandro Volta, 31 - 27100 Pavia

[www.conspv.it](http://www.conspv.it)

@ [segreteria.vittadini@conspv.it](mailto:segreteria.vittadini@conspv.it)

 Conservatorio di Musica ISSM Franco Vittadini

 Conservatorio di Musica ISSM Franco Vittadini

 Conservatorio ISSM Vittadini

 [istitutovittadini@pec.it](mailto:istitutovittadini@pec.it)



# Il Vittadini è...

## LABORATORI PER L'INFANZIA

**Laboratori creativi** all'insegna della musica e del divertimento per bambini a partire dai 4 anni mirati a sviluppare le fondamentali capacità musicali attraverso il riconoscimento di suoni, melodie e armonie e ad assimilare gli elementi costitutivi della musica attraverso l'uso della voce e strumenti ritmici o attraverso laboratori collettivi di studio propedeutico ad uno strumento:

**"Alla scoperta della musica"**

**"La musica è per tutti i bambini"**

**"Laboratorio collettivo di propedeutica allo strumento per VIOLINO, VIOLONCELLO, PIANOFORTE e CHITARRA"**

**"Musica piccola": laboratorio di ear training, ritmica e canto.**

**"Coro Voci Bianche e Coro Giovanile"**

*Iscrizioni aperte*

## CORSI LIBERI

Sono rivolti a chi (**ADULTI E BAMBINI**) è interessato ad imparare a cantare o a suonare uno strumento oppure ad approfondire particolari tecniche strumentali o repertori con docenti specializzati.

I corsi si strutturano in **lezioni settimanali da 45 o 60 minuti**, anche in orari pomeridiani.

A tutti gli iscritti è data la possibilità di frequentare **GRATUITAMENTE** un corso collettivo di teoria e solfeggio, armonia, storia della musica, coro (per bambini e ragazzi), musica da camera. I corsi liberi non prevedono il superamento di esami e sono finalizzati allo studio delle diverse discipline musicali, senza il conseguimento di alcun titolo di studio. Per i **corsi collettivi** è attiva la **didattica online**.

**Musica classica  
Musica Jazz e Moderna  
Laboratori**

**Musicoterapia individuale per bambini e adulti**

*Iscrizioni aperte*

## CORSI ACCADEMICI - PROPEDEUTICI sezione *Classica*

ARPA  
CANTO LIRICO  
CHITARRA  
CLARINETTO  
CLAVICEMBALO  
CONTRABBASSO  
CORNO  
FAGOTTO  
FLAUTO DOLCE  
FLAUTO TRAVERSO  
LIUTO

OBOE  
MUSICA VOCALE DA CAMERA  
STRUMENTI A PERCUSSIONE  
PIANOFORTE  
SASSOFONO  
TROMBA  
TROMBONE  
VIOLA  
VIOLINO  
VIOLONCELLO

## CORSI ACCADEMICI - PROPEDEUTICI sezione *Jazz*

BASSO ELETTRICO  
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ  
CANTO JAZZ  
CHITARRA JAZZ  
CONTRABBASSO JAZZ

FLAUTO JAZZ  
PIANOFORTE JAZZ  
SASSOFONO JAZZ  
TROMBA JAZZ  
TROMBONE JAZZ

**Per l'anno 2020 - 2021 sono previste agevolazioni per le iscrizioni e per la prima rata.**

## CORSI ACCADEMICI - I LIVELLO sezione *Classica*

ARPA  
CANTO LIRICO  
CHITARRA  
CLARINETTO  
CLAVICEMBALO  
CONTRABBASSO  
CORNO  
FAGOTTO  
FLAUTO DOLCE  
FLAUTO TRAVERSO  
LIUTO

OBOE  
MUSICA VOCALE DA CAMERA  
STRUMENTI A PERCUSSIONE  
PIANOFORTE  
SASSOFONO  
TROMBA  
TROMBONE  
VIOLA  
VIOLINO  
VIOLONCELLO

## CORSI ACCADEMICI - I LIVELLO sezione *Jazz*

BASSO ELETTRICO  
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ  
CANTO JAZZ  
CHITARRA JAZZ  
CONTRABBASSO JAZZ

FLAUTO JAZZ  
PIANOFORTE JAZZ  
SASSOFONO JAZZ  
TROMBA JAZZ  
TROMBONE JAZZ

## CORSI ACCADEMICI - II LIVELLO sezione *Classica*

ARPA  
CANTO LIRICO  
CHITARRA  
CLARINETTO  
CLAVICEMBALO  
CONTRABBASSO  
FAGOTTO  
FLAUTO DOLCE  
FLAUTO TRAVERSO  
LIUTO

OBOE  
MUSICA D'INSIEME  
STRUMENTI A PERCUSSIONE  
PIANOFORTE  
SASSOFONO  
TROMBA  
VIOLA  
VIOLINO  
VIOLONCELLO

## CORSI ACCADEMICI - II LIVELLO sezione *Jazz*

BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ  
CANTO JAZZ  
CHITARRA JAZZ  
CONTRABBASSO JAZZ

PIANOFORTE JAZZ  
SASSOFONO JAZZ  
TROMBA JAZZ