



Ministero dell'Istruzione  
**LICEO STATALE CARLO TENCA**  
Bastioni di Porta Volta,16-20121 Milano  
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306  
C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC  
[www.liceotenca.edu.it](http://www.liceotenca.edu.it) e-mail: [mipm11000d@istruzione.it](mailto:mipm11000d@istruzione.it) pec: [mipm11000d@pec.istruzione.it](mailto:mipm11000d@pec.istruzione.it)

Milano, 16 febbraio 2022

Agli Studenti e alle Famiglie  
Ai Docenti

**OGGETTO: Progetto JAZZ BIG BAND E MODERN STRINGS ENSEMBLE – NUOVI LINGUAGGI MUSICALI E IMPROVVISAZIONE**

Nell'ambito dell'ampliamento dell'offerta formativa dei licei musicali attraverso l'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178, **sono aperte le iscrizioni** al progetto "JAZZ BIG BAND E MODERN STRINGS ENSEMBLE – NUOVI LINGUAGGI MUSICALI E IMPROVVISAZIONE" per le seguenti discipline:

**- Laboratorio MODERN STRINGS ENSEMBLE DI ARCHI JAZZ**

Laboratorio di sperimentazione sul repertorio jazzistico e moderno in stile jazzistico, con utilizzo di strumentazione elettronica, specifico per la sezione d'archi (violino, viola, violoncello, contrabbasso).

**- Laboratorio JAZZ BIG BAND (in corso)**

Laboratorio di tipo orchestrale sul repertorio jazzistico e moderno in stile jazzistico, specifico per fiati, batteria e percussioni, pianoforte e tastiere, chitarra e basso elettrico/contrabbasso, canto.

**- ARMONIA JAZZ E TECNICHE DI IMPROVVISAZIONE**

Corso teorico e pratico rivolto a tutti gli studenti aderenti al progetto e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam, finalizzato allo studio dell'armonia jazz e delle tecniche di improvvisazione.

**- ARCHI JAZZ (violino, viola e violoncello)**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio dell'Ensemble di Archi e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

**- SAXOFONO JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

**- TROMBA JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

**- FLAUTO JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

**- CLARINETTO JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

#### **- CANTO JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

#### **- PIANOFORTE JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

#### **- CHITARRA JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

#### **- BASSO ELETTRICO E CONTRABBASSO JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

#### **- BATTERIA JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

#### **- VIBRAFONO JAZZ**

Corso di strumento finalizzato allo studio del linguaggio jazzistico, rivolto agli studenti che prendono parte al laboratorio della Jazz Big Band e agli studenti interessati a proseguire il corso di studi in ambito Jazz presso le istituzioni Afam.

È possibile iscriversi, in aggiunta al corso relativo al proprio I strumento e/o II strumento, anche al **corso di "Armonia Jazz e Tecniche di Improvvisazione"** e ai Laboratori **"Jazz Big Band"** e **"Modern Strings Ensemble di Archi jazz"**.

#### L'attività è indirizzata:

- a tutti gli studenti del corso ad indirizzo musicale, di tutte le classi e specialità strumentali che ne fanno richiesta.

#### Periodo

L'attività si svolgerà nel periodo **dal 01 marzo al 10 giugno**. Il calendario degli incontri sarà organizzato in turni settimanali da concordare con i docenti del relativo corso.

Gli orari e i turni saranno organizzati in modo da conciliarsi con gli orari di lezione del corso a indirizzo musicale e in modo da non appesantire l'orario settimanale, prevedendo possibili lezioni di gruppo o collettive a settimane alternate.

#### Iscrizione

Inviare una mail al seguente indirizzo [scazzetta.marco@liceotenca.edu.it](mailto:scazzetta.marco@liceotenca.edu.it) indicando:

- Nominativo;
- Classe;
- Corsi di studio scelti (Laboratorio, Armonia, Strumento I e II)

### **SCADENZA ISCRIZIONI MERCOLEDI' 23 FEBBRAIO 2022**

Il Referente del progetto  
prof. Marco Scazzetta

Il Dirigente scolastico  
prof. Mauro Agostino Donato Zeni