

Banducci

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	Chitarra Geronimo 5 <i>aula 11 - 3p centrale</i>				Chitarra Levi 5 <i>aula 11 - 3p centrale</i>
14h05	Chitarra Pegassov 5 <i>aula 11 - 3p centrale</i>				Chitarra Pegassov 5 <i>aula 11 - 3p centrale</i>
15h05	Chitarra Levi 5 <i>aula 11 - 3p centrale</i>				Chitarra Geronimo 5 <i>aula 11 - 3p centrale</i>
16h05					
17h05					

Belluzzo

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Pianoforte I Capitaneo 3 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Pagliarini 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Zanarelli 4 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte I Ferrarini 4 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Nale 3 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>
14h05	<p>Pianoforte II Frizzele 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Arpiani 3 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Sanacuore 4 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Appolloni 3 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Monaci 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>
15h05	<p>Pianoforte I Mazza 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Vailati 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Rollini 4 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Nosedà 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Randazzo 4 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>
16h05			<p>Pianoforte II Totaro 4 P <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Guzzetti 4 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>	<p>Pianoforte II Torrente 2 O <i>PF 4 - 1^P</i></p>
17h05					

Bernardi

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05				Disposizione	
12h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	
13h05	Violoncello II Genua 1O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II Santagata 3 O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II Lorini 2 P <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II Fassi 2 O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II Beretti 3 O <i>Aula sostegno 3p</i>
14h05	Violoncello II Arrigoni 4 O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello I Stringhetti 5 <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II Spada 2 P <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello I Nosedà 4 O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello I Stringhetti 5 <i>Aula sostegno 3p</i>
15h05	Violoncello II Di Gregorio 3 O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II Granatelli 1O <i>Aula sostegno 3p</i>	Violoncello II De Pirro 1O <i>Aula sostegno 3p</i>		Violoncello II Giaquinto 2 P <i>Aula sostegno 3p</i>
16h05					
17h05					

Bertolini

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Clarinetto I Cura 1 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Amodeo 5 <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Alzati 1P <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto II Perduca 2 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Testa 1P <i>aula clarinetto 1</i></p>
14h05	<p>Clarinetto I Palazzolo 2 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Nardo 1 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Miscioscia 3 P <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Fagone 1O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Malinverno 3 P <i>aula clarinetto 1</i></p>
15h05	<p>Clarinetto I Frizzele 4 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Veronesi 1 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Totaro 4 P <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto II Pellegrino 3 O <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Amodeo 5 <i>aula clarinetto 1</i></p>
16h05	<p>Clarinetto I Bazzocchi 4 O <i>aula clarinetto 1</i></p>			<p>Clarinetto I Fabian 3 P <i>aula clarinetto 1</i></p>	<p>Clarinetto I Nale 3 O <i>aula clarinetto 1</i></p>
17h05					

Bossi

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione			
13h05	Pianoforte II Finzi Longo 1O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Pepe 1O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Celi 1P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Marutti 1P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Nicoli 1O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>
14h05	Pianoforte I Di Gregorio 3 O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Ciuffi 2 O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Covelli 3 P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Portaluppi 1O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Firmano 3 O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>
15h05	Pianoforte II Palazzolo 2 O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Verderi 1P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Martinenghi 1P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II Migliau 3 P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>	Pianoforte II De Bortoli 1P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>
16h05			Pianoforte II Ubietti 1O <i>PF 3 aff. - 4^P</i>		Pianoforte II Testa 1P <i>PF 3 aff. - 4^P</i>
17h05					

Brancati

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05	Saxofono II Drago 3 O <i>aula sax</i>	Saxofono I Verderi 1P <i>aula sax</i>	Saxofono I Vailati 4 O <i>aula sax</i>	Saxofono II Ballabio 4 P <i>aula sax</i>	Saxofono II Polce 4 P <i>aula sax</i>
14h05	Saxofono II Bertani 2 P <i>aula sax</i>	Saxofono II Bonassina 1P <i>aula sax</i>	Saxofono I Zanarelli 4 P <i>aula sax</i>	Saxofono II Calandra 3 P <i>aula sax</i>	Saxofono I Torrente 2 O <i>aula sax</i>
15h05					
16h05					
17h05					

Campioni

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05		Percussioni I Cristofori 4 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni II Cannata 2 O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni I Shqarhi 2 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni I Firmano 3 O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>
14h05		Percussioni I Macchi 3 O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni I Rollini 4 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni I Quarta 3 O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni I Rivolta 3 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>
15h05		Percussioni I Zanini 2 O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>	Percussioni I Covelli 3 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>		Percussioni I Lofaro 2 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>
16h05					Percussioni I Randazzo 4 P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>
17h05					

CLARINETTO

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	Clarinetto II Consorti Vanzulli 3 O <i>aula clarinetto 2</i>		Clarinetto II Migliazza 3 P <i>aula clarinetto 2</i>		
14h05	Clarinetto I Camilletti 2 P <i>aula clarinetto 2</i>		Clarinetto I Bagnato 3 P <i>aula clarinetto 2</i>		
15h05	Clarinetto I Loparco 4 P <i>aula clarinetto 2</i>				
16h05					
17h05					

CORNO

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05				Corno II Fiocchi 2 O <i>aula 4H - 3p sx laterale</i>	
14h05				Corno II Ciusani 1P <i>aula 4H - 3p sx laterale</i>	
15h05				Corno I Appolloni 3 P <i>aula 4H - 3p sx laterale</i>	
16h05					
17h05					

Donati

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05	Flauto traverso II Montemurro 3 O <i>aula 1L - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Crivelli 3 P <i>aula 1L - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Ciuffi 2 O <i>aula 1L - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Migliau 3 P <i>aula 1L - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Foa' 5 <i>aula 1L - 3p centrale</i>
14h05	Flauto traverso I Urquizo Huaman 1O <i>aula 1L - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Foa' 5 <i>aula 1L - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Chianura 2 O <i>aula 1L - 3p centrale</i>		
15h05					
16h05					
17h05					

Furci

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05		Disposizione			Disposizione
12h05		Disposizione	Disposizione		Disposizione
13h05	Violino II Mazza 4 O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino I Grassi 2 O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino I Ubietti 1O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino II Menegotto 3 P <i>aula 2A - 2p centrale</i>	Violino II Cudia 3 O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>
14h05	Violino I Pagliarini 4 O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino I Pepe 1O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino I Tagliabue 2 P <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino I Jackson 2 P <i>aula 2A - 2p centrale</i>	Violino I Agoun 1P <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>
15h05	Violino II Turolla 3 O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>		Violino I Ingargiola 1O <i>aula 5C - 2p laterale sx</i>	Violino II Centrone 3 P <i>aula 2A - 2p centrale</i>	
16h05					
17h05					

Gatti

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Violino I Montesano 1P <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Arpiani 3 P <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Abruzzese 5 <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Norgia 1O <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino II Dumitru 4 P <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>
14h05	<p>Violino II Leoni 4 P <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Calatroni 1O <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Gordini 5 <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Leon Farfan 2 O <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Gordini 5 <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>
15h05	<p>Violino I Abruzzese 5 <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Vollaro 1 <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>	<p>Violino I Panarelli 3 P <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>		<p>Violino I Salidu 3 P <i>aula 4D - 2p centrale</i></p>
16h05					
17h05					

Lisciandra

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05		Disposizione			
11h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05	Canto I Tosi 2 P <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Genovese 5 <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Paracchini 2 O <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Mileto 2 P <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Tilocca 2 O <i>PF 10 - 1^A</i>
14h05	Canto I Vianelli 2 P <i>PF 10 - 1^A</i>		Canto I De Laurentis 2 P <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Genovese 5 <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Cerini 2 O <i>PF 10 - 1^A</i>
15h05					
16h05					
17h05					

Mariotti

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	Tromba I Pozzoni 2 P <i>aula 4I - 3p dx laterale</i>			Tromba I Musoni 2 P <i>aula 4I - 3p dx laterale</i>	
14h05	Tromba I Merati 5 <i>aula 4I - 3p dx laterale</i>			Tromba I Merati 5 <i>aula 4I - 3p dx laterale</i>	
15h05				Tromba II Lamorte 2 P <i>aula 4I - 3p dx laterale</i>	
16h05					
17h05					

Martelli

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05					
14h05					
15h05					
16h05					
17h05					

Matarazzo

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05				Disposizione	
11h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05	Canto I Tamagni 5 <i>PF 9 - 3^A</i>	Canto I Mondini 4 P <i>PF 9 - 3^A</i>	Canto I Barletta 4 P <i>PF 9 - 3^A</i>	Canto I Cerri 4 P <i>PF 9 - 3^A</i>	Canto I Lavori 1P <i>PF 9 - 3^A</i>
14h05	Canto I Grasselli 1O <i>PF 9 - 3^A</i>	Canto II Rilletti 4 P <i>PF 10 - 1^A</i>	Canto I Tamagni 5 <i>PF 9 - 3^A</i>		Canto I Chakkungal 4 O <i>PF 9 - 3^A</i>
15h05					
16h05					
17h05					

Messina

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Pianoforte II Miscioscia 3 P <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>	<p>Pianoforte II Congia 1P <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>	<p>Pianoforte II Cerini 2 O <i>PF 8 - 3^ P</i></p>	<p>Pianoforte II Quarta 3 O <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>	<p>Pianoforte I Cannata 2 O <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>
14h05	<p>Pianoforte II Labori 1P <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>	<p>Pianoforte II Miliziano 1O <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>	<p>Violino II Cosenza 1 P <i>PF 8 - 3^ P</i></p>	<p>Pianoforte II Norgia 1O <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>	<p>Pianoforte II Tilocca 2 O <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>
15h05	<p>Pianoforte II Sardo 1P <i>PF 2 aff. - 1^O</i></p>		<p>Violino II Ladislau 1 P <i>PF 8 - 3^ P</i></p>		
16h05					
17h05					

Monarda

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione			
13h05	Chitarra Hu 10 <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Paolucci 5 <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Bertani 2 P <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Castellazzi 5 <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Santagata 3 O <i>aula 3C - 3p centrale</i>
14h05	Chitarra Snidaro 3 O <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Naumenko 2 O <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Leoni 4 P <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Gusberti 2 P <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Paolucci 5 <i>aula 3C - 3p centrale</i>
15h05	Chitarra Castellazzi 5 <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Fiocchi 2 O <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Tribioli 3 O <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Migliazza 3 P <i>aula 3C - 3p centrale</i>	Chitarra Ballabio 4 P <i>aula 3C - 3p centrale</i>
16h05	Chitarra Genua 1O <i>aula 3C - 3p centrale</i>		Chitarra De Pirro1O <i>aula 3C - 3p centrale</i>		
17h05					

Musso

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	Contrabbasso II Fabiano 2 O <i>aula 2F - pT centrale</i>				Contrabbasso II Tribioli 3 O <i>aula 2F - pT centrale</i>
14h05	Contrabbasso I Scaffidi 2 P <i>aula 2F - pT centrale</i>				Contrabbasso II Mistrangelo 4 O <i>aula 2F - pT centrale</i>
15h05					Contrabbasso II Garramone 2 P <i>aula 2F - pT centrale</i>
16h05					
17h05					

Nuccini

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05	Disposizione	Disposizione			
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione		
13h05	Flauto traverso I Bosisio 3 O <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso II Conti 3 P <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Muzello 5 <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Cortese 3 P <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Badoglio 5 <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>
14h05	Flauto traverso II Lindo 3 P <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Menale 3 P <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Badoglio 5 <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Buckley 2 P <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Niro 3 O <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>
15h05			Flauto traverso I Venturi 3 O <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Catalani 3 O <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>	Flauto traverso I Muzello 5 <i>aula 2C - 2p laterale sx</i>
16h05					
17h05					

Orlando

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	
13h05	Flauto traverso I Guarino 4 O <i>aula 2G - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Dondi 5 <i>aula 2G - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Soelch 5 <i>aula 2G - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Allevi 2 O <i>aula 2G - 3p centrale</i>	
14h05	Flauto traverso I Soelch 5 <i>aula 2G - 3p centrale</i>			Flauto traverso I Dondi 5 <i>aula 2G - 3p centrale</i>	
15h05					
16h05					
17h05					

Paolucci

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Pianoforte I Colonna 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Calandra 3 P <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Guazzarotto 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Centrone 3 P <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Giaquinto 2 P <i>PF 1 - Auletta</i></p>
14h05	<p>Pianoforte I Cairo 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Di Benedetto 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Cairo 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Di Benedetto 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Garramone 2 P <i>PF 1 - Auletta</i></p>
15h05	<p>Pianoforte I Lorini 2 P <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Conti 3 P <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Drago 3 O <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Colonna 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>	<p>Pianoforte I Guazzarotto 5 <i>PF 1 - Auletta</i></p>
16h05	<p>Pianoforte I Pegorini 2 O <i>PF 1 - Auletta</i></p>		<p>Pianoforte I Tedesco 2 O <i>PF 1 - Auletta</i></p>		<p>Pianoforte I Cudia 3 O <i>PF 1 - Auletta</i></p>
17h05					

Pastafiglia (Rosini)

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05	Violino II Pegorini 2 O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino II Gusberti 2 P <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino I Fazio 1O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino II Kudhi 2 O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino I De Bortoli 1P <i>aula 1G - 3p centrale</i>
14h05	Violino II Montebovi 2 O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino I Finzi Longo 1O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino II Tedesco 2 O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino II Naumenko 2 O <i>aula 1G - 3p centrale</i>	Violino I Piazzolla 2 O <i>aula 1G - 3p centrale</i>
15h05					
16h05					
17h05					

Perugini

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione			
13h05	Pianoforte I Valente 5 <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Iurilli 2 O <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte II Vianelli 2 P <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Mistrangelo 4 O <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Bottin 2 P <i>PF 2 - 2^O</i>
14h05	Pianoforte I Ricci 5 <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Girelli 1P <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Ricci 5 <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Pellegrino 3 O <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Roncon 2 O <i>PF 2 - 2^O</i>
15h05	Pianoforte I Montebovi 2 O <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Fabiano 2 O <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Spada 2 P <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Valente 5 <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Borsarini 2 P <i>PF 2 - 2^O</i>
16h05				Pianoforte I Kudhi 2 O <i>PF 2 - 2^O</i>	Pianoforte I Bkhaita 2 P <i>PF 2 - 2^O</i>
17h05					

Prassel

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Pianoforte II Heeralall 2 P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Tagliabue 2 P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Urquizo Huaman 1O <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Jackson 2 P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Lofaro 2 P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>
14h05	<p>Pianoforte II Leon Farfan 2 O <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II De Laurentis 2 P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Crivelli 3 P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Di Franco 1P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Fazio 1O <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>
15h05	<p>Pianoforte II Lucano 1P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Nardo 1 O <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte I Montemurro 3 O <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	<p>Pianoforte II Balasco 1P <i>PF 6 - laboratorio 1 PF + clav</i></p>	
16h05					
17h05					

Rizzo C.

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05	Viola I Donato 5 <i>aula 5A - 2p se libera</i>	Viola II Snidaro 3 O <i>aula 5A - 2p se libera</i>	Viola I Donato 5 <i>aula 5A - 2p se libera</i>	Viola II Mondani 2 O <i>aula 1C - 2p laterale sx</i>	Viola II Bkhaita 2 P <i>aula 5A - 2p se libera</i>
14h05	Viola II Edwards 1O <i>aula 5A - 2p se libera</i>	Viola II Iurilli 2 O <i>aula 5A - 2p se libera</i>	Viola II Barba 1O <i>aula 5A - 2p se libera</i>	Viola II Rodegher 2 P <i>aula 1C - 2p laterale sx</i>	
15h05					
16h05					
17h05					

Rizzo V.

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione			
13h05	Pianoforte I Abrudan 5 <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Guarino 4 O <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Panarelli 3 P <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte I Arrigoni 4 O <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Piazzolla 2 O <i>PF 3 - 5^O</i>
14h05	Pianoforte I Farina 5 <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Tosi 2 P <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte I Farina 5 <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Mileto 2 P <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Paracchini 2 O <i>PF 3 - 5^O</i>
15h05	Pianoforte II Bazzocchi 4 O <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte I Dumitru 4 P <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Bagnato 3 P <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte I Abrudan 5 <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Chakkungal 4 O <i>PF 3 - 5^O</i>
16h05			Pianoforte II Frassanito 4 O <i>PF 3 - 5^O</i>	Pianoforte II Allevi 2 O <i>PF 3 - 5^O</i>	
17h05					

Sansone

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05		Flauto dolce I Celi 1P <i>aula 2L - 3p centrale</i>			
14h05		Flauto dolce I Bergamaschi 1P <i>aula 2L - 3p centrale</i>			
15h05					
16h05					
17h05					

Scazzetta

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	Percussioni I Miliziano 1O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>				
14h05	Percussioni I Sardo 1P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>				
15h05	Percussioni I Nicoli 1O <i>laboratorio 2 Percussioni</i>				
16h05	Percussioni I Lucano 1P <i>laboratorio 2 Percussioni</i>				
17h05					

Schmitz

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione			
13h05	Pianoforte II Chianura 2 O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Grasselli 1O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Bergamaschi 1P <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Veronesi 1 O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Vollaro 1 <i>PF 7 - 3^O</i>
14h05	Pianoforte II Calatroni 1O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Zanini 2 O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Menale 3 P <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Montesano 1P <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte I Lindo 3 P <i>PF 7 - 3^O</i>
15h05	Pianoforte II Durante 1P <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Cortese 3 P <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Cura 1 O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Fagone 1O <i>PF 7 - 3^O</i>	Pianoforte II Rivolta 3 P <i>PF 7 - 3^O</i>
16h05			Pianoforte II Ingargiola 1O <i>PF 7 - 3^O</i>		Pianoforte II Russo 1P <i>PF 7 - 3^O</i>
17h05					

Serralunga

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione			
13h05	Pianoforte I Mondani 2 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Macchi 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Cerri 4 P <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte I Edwards 1O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Shqarathi 2 P <i>PF 1 aff. - 4^O</i>
14h05	Pianoforte II Niro 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte I Granatelli 1O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Venturi 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Catalani 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Salidu 3 P <i>PF 1 aff. - 4^O</i>
15h05	Pianoforte II Bosisio 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Grassi 2 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte I Barba 1O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Cristofori 4 P <i>PF 1 aff. - 4^O</i>	Pianoforte II Pozzoni 2 P <i>PF 1 aff. - 4^O</i>
16h05	Pianoforte I Turolla 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>				Pianoforte I Beretti 3 O <i>PF 1 aff. - 4^O</i>
17h05					

Signorini

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05		Disposizione	Disposizione		
13h05	Chitarra Cosenza 1 P <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Consorti Vanzulli 3 O <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Lardinelli 3 O <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Bonassina 1P <i>aula 4G - 3p centrale</i>	Chitarra Pizzi 4 P <i>aula 5l - 3p centrale</i>
14h05	Chitarra Molini 5 <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Rodegher 2 P <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Molini 5 <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Lamorte 2 P <i>aula 4G - 3p centrale</i>	Chitarra Ciusani 1P <i>aula 5l - 3p centrale</i>
15h05	Chitarra Malizia 3 P <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Perduca 2 O <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Polce 4 P <i>aula 5l - 3p centrale</i>	Chitarra Langella 2 P <i>aula 4G - 3p centrale</i>	Chitarra Menegotto 3 P <i>aula 5l - 3p centrale</i>
16h05				Chitarra Fassi 2 O <i>aula 4G - 3p centrale</i>	
17h05					

Sironi

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05		Disposizione		Disposizione	
12h05	Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione	
13h05	Flauto traverso I Durante 1P <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Marutti 1P <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Frassanito 4 O <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Guzzetti 4 O <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Russo 1P <i>aula 3H - 3p centrale</i>
14h05	Flauto traverso II Toncro 2 P <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Congia 1P <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Martinenghi 1P <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso I Balasco 1P <i>aula 3H - 3p centrale</i>	Flauto traverso II Borsarini 2 P <i>aula 3H - 3p centrale</i>
15h05			Flauto traverso I Sanacuore 4 P <i>aula 3H - 3p centrale</i>		Flauto traverso II Roncon 2 O <i>aula 3H - 3p centrale</i>
16h05					
17h05					

Solarolo

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05			Disposizione		
12h05		Disposizione	Disposizione	Disposizione	Disposizione
13h05		Oboe II Langella 2 P <i>aula 5G - 3p centrale</i>	Oboe II Malizia 3 P <i>aula 5G - 3p centrale</i>	Oboe II Girelli 1P <i>aula 1D - pT centrale</i>	Oboe II Hu 1O <i>aula 5G - 3p centrale</i>
14h05		Oboe II Bottin 2 P <i>aula 5G - 3p centrale</i>	Oboe II Ferrarini 4 P <i>aula 5G - 3p centrale</i>	Oboe I Heeralall 2 P <i>aula 1D - pT centrale</i>	Oboe II Pizzi 4 P <i>aula 5G - 3p centrale</i>
15h05		Oboe I Rilletti 4 P <i>aula 5G - 3p centrale</i>			
16h05					
17h05					

TROMBONE

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05					Trombone II Lardinelli 3 O <i>aula 4H - 3p sx laterale</i>
14h05					Trombone II Capitaneo 3 P <i>aula 4H - 3p sx laterale</i>
15h05					Trombone I Monaci 4 O <i>aula 4H - 3p sx laterale</i>
16h05					
17h05					

Zaru

	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì
10h05					
11h05					
12h05					
13h05	<p>Pianoforte II Scaffidi 2 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte I Toncro 2 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte I Ladislau 1 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Fabian 3 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Agoun 1P <i>PF 5 - 2^P</i></p>
14h05	<p>Pianoforte II Loparco 4 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Musoni 2 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Alzati 1P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Barletta 4 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Camilletti 2 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>
15h05		<p>Pianoforte II Mondini 4 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>		<p>Pianoforte II Buckley 2 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>	<p>Pianoforte II Malinverno 3 P <i>PF 5 - 2^P</i></p>
16h05					
17h05					