



LICEO STATALE CARLO TENCA

Bastioni di Porta Volta,16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

www.liceotenca.edu.it e-mail: mipm11000d@istruzione.it

**AVVISO PUBBLICO PER AFFIDAMENTO INCARICO A ESPERTI ESTERNI
PER ATTIVITA' TEATRALI A.S. 2019/20**

Il Dirigente Scolastico

- VISTA** la determina dirigenziale prot. n. 6422/U del 15/11/2021 per l'affidamento dell'incarico ad esperti esterni per attività teatrali;
- VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante «*Nuove disposizioni sull'amministrazione del Patrimonio e la Contabilità Generale dello Stato*»;
- VISTO** il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, «*Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della L. 15/03/1997*»;
- VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129, recante «*Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107*»;
- TENUTO CONTO** delle funzioni e dei poteri del Dirigente Scolastico in materia negoziale, come definiti dall'articolo 25, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, dall'articolo 1, comma 78, della legge n. 107 del 2015 e dagli articoli 3 e 44 del succitato D.I. 129/2018;
- VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante «*Codice dei contratti pubblici*», come modificato dal D.Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 (cd. Correttivo);
- VISTO** l'art. 31, comma 1, del D.Lgs. 50/2016, il quale prevede, un responsabile unico del procedimento (RUP individuato nel Dirigente Scolastico prof. Mauro Agostino Donato Zeni);
- TENUTO CONTO** che, nei confronti del RUP individuato non sussistono le condizioni ostative previste dalla succitata norma;
- VISTO** in particolare l'art. 32, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, il quale prevede che, prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

- VISTO** D.Lgs. 30/03/2001 n. 165 recante le norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni Pubbliche;
- VISTO** Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF);
- VISTO** Il Programma Annuale 2021 approvato con delibera n. 2 del 21/01/2021;
- CONSIDERATO** che con l'inizio del nuovo a.s. 2021/22 si rende necessario procedere all'individuazione di esperti esterni cui conferire l'incarico per svolgimento dei progetti previsti nel PTOF;
- VISTO** Il Regolamento d'Istituto che disciplina le modalità di attuazione delle procedure di acquisto di lavori, servizi e forniture;
- CONSIDERATO** la necessità di procedere all'individuazione di esperti esterni per l'individuazione della figura di attore e/o regista, animatore teatrale con esperienza in campo educativo e teatrale;
- VISTI** gli artt. 5 e 7 comma 6 del D.Lgs. n. 165/2001 sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulle possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze alle quali non poter far fronte con personale in servizio;

INDICE UN BANDO PUBBLICO CON PROCEDURA COMPARATIVA

per l'esecuzione del progetto durata novembre 2021 – giugno 2022, - per l'anno scolastico 2021/2022 - di personale da utilizzare in qualità di esperto, mediante contratto di prestazione d'opera e previa valutazione comparativa, per l'attuazione del seguente progetto PTOF-LABORATORI TEATRALI (Attività artistiche espressive e musicali), come di seguito precisato:

ATTIVITÀ: LABORATORIO TEATRALE, Corso di teatro rivolto agli studenti, con incontri a scansione settimanale, finalizzato:

- allo sviluppo di capacità espressive e alla conoscenza del proprio corpo attraverso il "gioco teatrale";
 - alla rappresentazione alla fine del corso di uno spettacolo, concordato con la scuola, rivolto alle famiglie e ad altri studenti dello stesso Istituto.
- Durante ogni incontro la prima fase sarà dedicata al gioco teatrale con esercizi di improvvisazione vocale ed espressione corporea nel rispetto delle misure previste dal protocollo di sicurezza vigente. La seconda parte sarà destinata anche alla lettura e all'interpretazione di un testo letterario/teatrale.
- Il corso sarà articolato in due periodi: durante la prima fase l'attenzione sarà rivolta all'apprendimento di tecniche, alla formazione del gruppo e porterà all'interpretazione di un breve testo riferito al tema della shoah in occasione del giorno della memoria; il secondo segmento, più lungo, porterà anche alla realizzazione di uno spettacolo che si appoggerà a un'opera classica, concordata con il docente della scuola referente del progetto, e con una possibile sinergia con il liceo musicale per le musiche di scena o per l'eventuale realizzazione di prodotti multimediali.

Nell'eventualità in cui l'Istituto scolastico debba sospendere le lezioni in presenza, gli incontri continueranno per via telematica con la proposta di esercizi di rinforzo sulla modulazione della voce e attività volte ad approfondire la lettura e l'interpretazione del testo teatrale.

DESTINATARI: gli studenti che intendono partecipare, minimo 10, massimo 22;

PERIODO: da novembre 2021 a giugno 2022, incontri il lunedì dalle ore 15.05 alle ore 17.30;

IMPEGNO: non meno di n. 80 ore, comprensive di prove generali e saggi finali;

RICONOSCIMENTO ECONOMICO COMPLESSIVO LORDO: per lo svolgimento dell'intero progetto sarà riconosciuto all'esperto esterno un importo complessivo massimo pari alla offerta presentata nella domanda e comunque non superiore a € 3.305,60 oneri datore di lavoro esclusi;

OBIETTIVI DEL PROGETTO:

- Sviluppare fiducia in se stessi
- Potenziare le capacità di comunicazione e di relazione
- Stimolare l'immaginazione e la creatività
- Educare l'uso della voce e le capacità espressive
- Far conoscere i classici della drammaturgia

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITÀ

Gli interventi si svolgeranno presso la sede Bastioni di Porta Volta, 16 – Milano nel periodo sopraindicato e si articoleranno in incontri settimanali secondo un calendario di date e orari concordati con l'Istituto.

REQUISITI RICHIESTI

- 1) Titoli di studio e culturali attinenti all'attività specificata;
- 2) Correlazione tra attività professionale svolta dal candidato e gli specifici obiettivi dell'attività per la quale è richiesto l'intervento;
- 3) Esperienze pregresse nell'ambito dell'istruzione secondaria di secondo grado relativamente all'attività inerente al presente avviso pubblico;
- 4) Disponibilità di adeguamento dell'orario alle esigenze effettive dell'Istituzione scolastica;
- 5) Non aver riportato condanne penali e non essere sottoposto a procedimenti penali in corso.

SI PRECISA CHE

1. Può presentare domanda di partecipazione alla selezione l'esperto di particolare e comprovata qualificazione professionale, mediante la dichiarazione dei titoli attinenti all'attività cui è destinato il contratto e allegando il proprio curriculum vitae in formato europeo.

Le domande degli aspiranti all'incarico dovranno essere indirizzate al Dirigente scolastico del Liceo Statale Carlo Tenca - 20121 Milano e pervenire all'ufficio protocollo **entro il termine perentorio delle ore 12.00 del giorno 26/11/2021**

oppure dovranno essere inviate, entro lo stesso termine, tramite posta certificata all'indirizzo di posta elettronica mipm11000d@pec.istruzione.it
Qualora fatte pervenire a mezzo posta, non farà fede il timbro postale ma la data di assunzione al protocollo.

2. Per l'ammissione alla selezione occorre presentare:
 - a. domanda di partecipazione alla selezione in qualità di esperti;
 - b. tabella valutazione titoli (Modello B);
 - c. curriculum vitae in formato europeo da cui risulti la correlazione tra l'attività professionale svolta dal candidato e gli specifici obiettivi dell'attività per la quale è richiesto l'intervento, le precedenti esperienze maturate nelle scuole secondarie di secondo grado e le eventuali collaborazioni con altri Enti nel territorio;
3. La selezione delle domande sarà effettuata da un'apposita Commissione nominata dal Dirigente scolastico, al cui insindacabile giudizio è rimessa la scelta dell'esperto a cui conferire l'incarico;
4. La valutazione terrà conto dei seguenti criteri:
 - a. titolo di studio inerente all'attività da svolgere;
 - b. correlazione tra attività professionale svolta dal candidato e gli specifici obiettivi dell'attività per la quale è richiesto l'intervento;
 - c. precedenti esperienze maturate nelle scuole secondarie di secondo grado relative all'attività formativa per la quale è richiesto l'intervento;
 - d. collaborazioni con altri Enti nel territorio relative all'attività formativa per la quale è richiesto l'intervento;
5. La valutazione avverrà assegnando i punteggi indicati nella seguente tabella:

a. Titolo di studio inerente il settore oggetto del bando: Laurea triennale o titolo equiparato inerente al percorso formativo richiesto 5 punti o Laurea magistrale (o titolo equiparato) inerente al percorso formativo richiesto 10 punti (Diploma di Scuola o Accademia Teatrale)	Max 10 pt
b. Titolo di formazione professionale (masterclass, stage, seminari) 1 punto per ogni titolo	Max 10 pt
c. Precedenti esperienze didattiche di laboratori teatrali con finalità pedagogiche nella scuola secondaria, per un massimo di 5. 5 punti per ogni titolo (sarà valutato un solo incarico di almeno 30 ore, per ogni anno scolastico)	Max 25 pt
d. Precedenti esperienze didattiche di teatro nel nostro istituto che hanno ricevuto riconoscimenti o sono state valutate positivamente per la ricaduta sul territorio, per un massimo di 2 5 punti per esperienza	Max 10 pt
Totale Max punteggio	Max 55 pt
6. L'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta e pienamente rispondente alle esigenze progettuali.
7. L'Istituto si riserva di non procedere all'affidamento dell'incarico in caso di mancata attivazione dell'attività prevista o di variazione del numero delle ore inizialmente previste dal progetto.

8. Il Dirigente scolastico, in base alle prerogative affidategli dalla normativa, conferisce l'incarico e sottoscrive il contratto con l'esperto.

9. L'incarico non costituisce rapporto di impiego e il compenso spettante sarà erogato al termine della prestazione, previa presentazione di relazione finale, report delle ore prestate e a fronte di documento fiscalmente valido.

10. Ai sensi del D. Lvo n. 196/2003, i dati personali forniti dal candidato saranno raccolti presso il Liceo Statale Carlo Tenca per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata e comunque in ottemperanza alle norme vigenti.

Il candidato dovrà autorizzare il Liceo al trattamento dei dati personali il cui titolare è il Dirigente scolastico.

11. Il presente avviso è pubblicato sul sito della scuola: www.liceotenca.edu.it

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
prof. Mauro Agostino Donato Zeni

Documentazione da allegare:

1. Curriculum vitae
2. Modello A - domanda di partecipazione alla selezione di esperti esterni e dichiarazione

3. Modello B - tabella valutazione titoli
4. Modello C - Tracciabilità flussi finanziari