



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO STATALE CARLO TENCA

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D Codice univoco UFW0WC

www.liceotenca.edu.it e-mail: mipm11000d@istruzione.it pec: mipm11000d@pec.istruzione.it

ESAME DI STATO

ANNO SCOLASTICO

2020/2021

DOCUMENTO

del

CONSIGLIO della CLASSE 5[^] D

Liceo delle scienze umane

INTRODUZIONE

Descrizione piano di studi del Liceo Scienze Umane

Discipline	CL 1	CL 2	CL 3	CL 4	CL 5
Italiano	4	4	4	4	4
Storia e Geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Diritto ed Economia	2	2			
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Latino	3	3	2	2	2
Matematica / Informatica	3	3			
Matematica			2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra)	2	2	2	2	2
Fisica			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Scienze Umane (Antropologia, Pedagogia, Psicologia, Sociologia)	4	4	5	5	5
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica / Materia alternativa	1	1	1	1	1
TOTALE	27	27	30	30	30

PECUP - Risultati di apprendimento

“Il percorso del liceo delle scienze umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane” (art. 9 comma 1). Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno: Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- aver acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica
- aver raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea
- saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo
- saper confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali
- possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

INDICE DEL DOCUMENTO

- 1. CONSIGLIO DI CLASSE E MATERIE** **pag.5**
- 1.1 *Composizione del Consiglio di classe nel triennio*
- 1.2 *Ripartizione delle materie dell'ultimo anno in aree disciplinari*
-
- 2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE** **pag.6**
- 2.1 *Composizione della classe nel quinquennio*
- 2.2 *Situazione didattica della classe all'inizio dell'anno scolastico 2020/21*
- 2.3 *Profilo generale della classe (con attenzione anche alla presenza di alunni DSA e DVA)*
-
- 3. PROGRAMMAZIONE E REALIZZAZIONE OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE** **pag.7**
- 3.1 *Obiettivi trasversali definiti dal consiglio di classe - Livello di realizzazione degli obiettivi*
- 3.2 *Modalità di svolgimento dell'attività didattica*
- 3.3 *Sussidi didattici e strumenti di lavoro*
- 3.4 *Modalità di verifica degli apprendimenti*
- 3.5 *Interventi di recupero*
- 3.6 *Criteri di valutazione finale del profitto*
- 3.7 *Criteri di valutazione finale della condotta*
- 3.8 *Criteri per l'attribuzione del credito scolastico*
-
- 4. SCELTA DEI CONTENUTI** **pag.12**
- 4.1 *Elenco argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato*
- 4.2 *Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano*
- 4.3 *Educazione civica*
- 4.4 *CLIL*
- 4.5 *Spunti di contenuti trasversali*
-
- 5. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO** **pag.17**
- 5.1 *Finalità e Valutazione*

5.2 Ambiti e sintesi dei percorsi

5.3 Progetti attivati

5.4 Schede valutazione dei percorsi

6. INIZIATIVE EXTRACURRICULARI

pag.19

6.1 Viaggi di istruzione/ stage linguistici

6.2 Visite guidate e uscite didattiche

6.3 Altre iniziative previste dal PTOF di Istituto

7. PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

pag.19

7.1 Simulazione di colloquio

ALLEGATI

pag.21

1. Programmi delle singole discipline

2. Griglia per la Valutazione sommativa finale

3. Griglia per la Valutazione di Educazione Civica

4. Griglie di valutazione del Colloquio dell'Esame di Stato (comprehensive anche delle griglie differenziate per alunni D.S.A e D.V.A)

1. CONSIGLIO DI CLASSE

1.1 Composizione del Consiglio di classe nell'ultimo triennio

DISCIPLINA	CLASSE 3 [^]	CLASSE 4 [^]	CLASSE 5 [^]
Italiano	Andenna	Andenna	Andenna
Latino	Andenna	Andenna	Andenna
Inglese	Ferrauto	Ferrauto	Ferrauto
Storia	Pisoni	Lacagnina	Taddei
Filosofia	Ratti	Panichi	Panichi
Scienze umane	Tropea	Tropea	Panichi
Matematica	Fudoli	Trogu	Daneluzzo
Fisica	Fudoli	Trogu	Daneluzzo
Scienze naturali	Masi	Masi	Masi
Storia dell'arte	Gallo	Gallo	Gallo
Scienze motorie	Sciacca	Castrogiovanni	Piccitto
IRC	Silvestrin	Silvestrin	Silvestrin
Sostegno	Cioffi	Pelle; Rosato	Pelle; Rosato

1.2 Ripartizione delle materie dell'ultimo anno in aree disciplinari come da Decreto Ministeriale n. 319 del 29 maggio 2015

LSU
Area linguistico-storico-filosofica 1) Lingua e letteratura italiana 2) Lingua e cultura latina 3) Lingua e cultura straniera 4) Storia 5) Filosofia 6) Storia dell'arte
Area scientifico-sociale 1) Matematica 2) Fisica 3) Scienze naturali 4) Scienze umane
N.B. Considerato che le Scienze motorie e sportive, per finalità, obiettivi e contenuti specifici, possono trovare collocazione sia nell'area linguistico-storico-filosofica che in quella scientifica, si rimette all'autonoma valutazione delle commissioni, nel rispetto dei citati enunciati, l'assegnazione della stessa all'una o all'altra delle aree succitate.

2. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

2.1 Composizione della classe nel quinquennio

	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
Iscritti iniziali e dalla classe precedente	29	23	22	20	21
Nuovi inserimenti	0	3	2	3	0
Non promossi	5	4	2	0	0
Ritirati e non scrutinati	1	0	2	2	0

2.2 Situazione didattica della classe all'inizio dell'anno scolastico 2020/2021

Ripetenti	Media 6	Media 6.1 – 7	Media 7.1 – 8	Media 8.1 – 10
0	0	0	6	15

2.3 Profilo generale della classe (con attenzione anche alla presenza di alunni DSA e DVA)

La classe è composta da 21 studenti, 2 ragazzi e 19 ragazze, tutti provenienti dalla 4D dello scorso anno. L'attuale consistenza si è stabilita nel novembre dello scorso anno scolastico con l'inserimento di uno studente proveniente da un'altra classe della scuola, di un altro da diverso istituto e con il ritiro di altri due. Sono presenti 3 studenti con BES ed uno con DSA per i quali sono stati predisposti e applicati i PDP in accordo con le famiglie. È presente uno studente DVA per il quale è stato predisposto ed applicato il PEI in accordo con la famiglia.

Sotto il profilo relazionale ed affettivo la classe rappresenta un gruppo coeso, comunque privo di dinamiche di tipo conflittuale al suo interno; tutti gli studenti seguono le lezioni con partecipazione e interesse e si dimostrano collaborativi e disponibili in tutte le fasi del dialogo educativo. In generale la partecipazione è caratterizzata da serietà, impegno costante, lealtà e discreta autonomia nello svolgimento delle attività proposte.

La frequenza della classe è regolare, e la partecipazione è sempre stata ordinata e finalizzata al miglioramento delle modalità di apprendimento di contenuti, metodi e procedure. Nel corso del quinquennio la classe ha adottato un metodo di studio organizzato ed efficace.

I frequenti e prolungati periodi di DAD di questo anno scolastico hanno rappresentato per la classe non solo un fisiologico rallentamento dei ritmi di apprendimento, correlato alla dovuta rimodulazione, da parte dei docenti, di metodi e strumenti di lavoro, ma anche un'occasione per riorganizzare in forme via via sempre più efficaci le modalità e le forme dell'impegno scolastico che si è rivelato, nonostante alcune difficoltà iniziali, specialmente nei mesi di novembre-dicembre, soprattutto per il diverso clima relazionale dell'attività didattica, sempre orientato al miglioramento dei livelli di apprendimento

3. PROGRAMMAZIONE E REALIZZAZIONE DEGLI OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

3.1 Obiettivi trasversali definiti dal Consiglio di Classe - Livello di realizzazione degli obiettivi

Gli obiettivi didattici concordati e perseguiti dal consiglio di classe in sede di programmazione annuale sono riassunti nella tabella che segue e di ciascuno di essi viene indicato il livello di conseguimento a fine anno secondo la seguente legenda:

- 1) *obiettivo raggiunto dall'intera classe*
- 2) *obiettivo parzialmente raggiunto dall'intera classe*
- 3) *obiettivo raggiunto solo da alcuni alunni*

OBIETTIVI	1	2	3
Obiettivi educativi			
Potenziare il senso di responsabilità individuale del proprio comportamento sia nei momenti di lezione in classe che in quelli non di lezione o al di fuori della classe (intervalli, cambio dell'ora, uscite didattiche)	x		
Potenziare le capacità di costruire e mantenere relazioni corrette tra compagni di classe e tra studenti e docenti, anche attraverso la valorizzazione delle differenze, e riconoscendo e rispettando i ruoli e le funzioni proprie di ognuna delle componenti scolastiche e degli organi collegiali	x		
Potenziare il senso di responsabilità e puntualità rispetto ai propri doveri scolastici, agli orari e alle scadenze, alla cura delle cose e dell'ambiente scolastico, alla giustificazione tempestiva di ogni assenza o ritardo effettuato	x		
Partecipare ai diversi momenti della vita scolastica e di classe in modo corretto, responsabile e propositivo. Presupposto ad ogni forma di partecipazione è la frequenza costante e regolare	x		
Obiettivi cognitivi			
conoscenze dei concetti fondamentali, dei lessici specifici e, più in generale, dei contenuti e delle metodologie delle singole discipline.	x		
Competenze e capacità trasversali			
Codificare/decodificare i diversi linguaggi		x	
Esprimersi e comunicare in modo chiaro e corretto		x	
Applicare correttamente termini, regole, concetti, procedure		x	
Analizzare e sintetizzare testi e problemi, anche a livello interdisciplinare		x	
Realizzare collegamenti tra i concetti di una disciplina o di diverse discipline		x	
Articolare il proprio pensiero in modo logico e critico		x	
Utilizzare un corretto metodo di studio	x		
Approfondire in modo personale temi culturali, anche attraverso la partecipazione a manifestazioni culturali sul territorio o la realizzazione di percorsi di approfondimento pluridisciplinari		x	

3.2 Modalità di svolgimento dell'attività didattica

Si riassumono nella seguente tabella le metodologie didattiche prevalentemente adottate nelle singole discipline, anche durante i periodi di DAD e DDI

MODALITÀ	Italiano	Latino	Storia	Inglese	Umane	Scienze	Filosofia	Scienze naturali	Matematica	Fisica	Storia arte	Scienze motorie e sportive	IRC	CLIL	Ed. civica
<i>Lezione frontale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
<i>Discussione guidata</i>	X	X	X	X	X	X					X		X		X
<i>Lavoro di gruppo</i>				X				X			X	X		X	
<i>Esercitazioni</i>	X	X		X	X	X			X	X				X	X
<i>Utilizzo audiovisivi</i>				X				X			X	X	X		
<i>Flipped classroom</i>															
<i>Simulazione di prove d'esame</i>	X	X	X		X										

3.3 Sussidi didattici e strumenti di lavoro

Strumenti	Italiano	Latino	Storia	Inglese	Scienze Umane	Filosofia	Scienze naturali	Matematica	Fisica	Storia arte	Scienze motorie e sportive	IRC	CLIL	Ed. civica
<i>Manuale</i>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
<i>Altri testi</i>			X	X						X		X	X	X
<i>Apparecchiature multimediali</i>				X	X	X	X				X			
<i>Appunti</i>	X	X	X	X				X	X	X				X
<i>Materiale fotocopiabile</i>			X	X										
<i>Link didattici, webinar, file multimediali</i>	X	X		X	X	X	X			X	X	X		
<i>Dispense del docente</i>			X		X	X								

3.4 Modalità di verifica degli apprendimenti

Si riassumono nella seguente tabella gli strumenti di verifica prevalentemente adottati nelle singole discipline

Modalità	Italiano	Latino	Storia	Inglese	Scienze Umane	Filosofia	Scienze naturali	Matematica	Fisica	Storia arte	Scienze motorie e sportive	IRC	CLIL	Ed. civica
Colloquio orale	X	X	X	X	X	X	X			X		X		
Questionario	X	X	X	X			X			X	X			X
Relazione														
Traduzioni e problemi								X	X					
Prove interdisciplinari														
Simulazione di prove d'esame	X	X	X				X							
Realizzazione di prodotti didattici														
Lavori di gruppo				X			X				X		X	
Elaborati scritti nella forma di testo o di mappa concettuale				X	X						X			X
Moduli Google				X										

3.5 Interventi di recupero

Durante il corso dell'anno sono state attivate le seguenti modalità di recupero delle carenze nelle diverse discipline

- Recupero in itinere nelle diverse discipline nel corso dell'anno secondo le necessità;
- Recupero in classe, in orario mattutino, nelle due settimane successive al rientro a scuola dalla pausa natalizia, come da delibera del collegio docenti;
- Sportello pomeridiano di recupero per tutte le discipline (attivo dal mese di novembre)

3.6 Criteri di valutazione finale del profitto (Allegato 2)

- votazione non inferiore ai sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente. Nel caso di votazione inferiore a sei decimi in una disciplina, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, l'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo, tenendo presente in particolare:
 - il comportamento, la cui valutazione non può comunque essere inferiore a sei decimi; - la qualità dell'impegno;
 - la frequenza, che non può essere comunque inferiore ai tre quarti del monte ore personalizzato (articolo 14, comma 7, del D.P.R. 122 del 2009);
 - Rispetto delle consegne
 - Disponibilità al dialogo e al confronto
 - Capacità di interazione con docenti e compagni
 - Gestione di informazioni e contenuti
 - Problem solving

- Capacità comunicative
- Utilizzo di strumenti e/o risorse digitali
- Valutazione dei progressi *in itinere*

3.7 Criteri di valutazione finale della condotta

La valutazione del comportamento degli alunni è commisurata all'obiettivo di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. Il voto di comportamento concorre alla determinazione dei crediti. La valutazione del comportamento degli studenti viene espressa in relazione a:

- Capacità di esercitare correttamente i propri diritti all'interno della comunità scolastica adempiendo ai propri doveri (frequenza regolare, rispetto delle consegne e delle scadenze);
- Capacità di rispettare le norme e i regolamenti (rispetto delle persone, dei ruoli, delle cose);
- Livelli di consapevolezza conseguiti con riguardo ai valori della cittadinanza e della convivenza civile (atteggiamenti propositivi, partecipazione attiva alle lezioni, alla vita di classe e d'istituto).

Alla valutazione del comportamento concorrono anche tutti gli eventuali elementi di osservazione e valutazione consegnati al coordinatore di classe dai docenti, anche dell'organico di potenziamento, che realizzano attività e progetti curricolari o extracurricolari a cui partecipano studenti della classe. Concorre inoltre alla valutazione anche il comportamento tenuto dallo studente durante le attività di alternanza scuola - lavoro, rispetto a quanto richiesto dal contesto lavorativo. Il Consiglio di classe esprime la valutazione del comportamento dello studente, in sede di scrutinio intermedio e finale, tenendo conto degli ambiti indicati nella seguente tabella.

Voto	Frequenza	Comportamento	Partecipazione
10	Frequenza assidua Puntualità costante Giustificazioni tempestive	Comportamento sempre corretto, responsabile e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento) Si impegna assiduamente per conseguire il bene comune	Lo studente mostra interesse e attenzione costanti e partecipa attivamente alle attività e al processo decisionale con metodo democratico, in modo da essere elemento positivo per le dinamiche interne alla classe
9	Frequenza assidua Puntualità costante Giustificazioni tempestive	Comportamento corretto, responsabile e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento) Si impegna per conseguire il bene comune	Lo studente mostra interesse e attenzione costanti, e partecipa alle attività e al processo decisionale con metodo democratico
8	Frequenza regolare Puntualità Giustificazioni regolari	Comportamento corretto e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento) Assenza di note individuali di carattere disciplinare Presta attenzione al conseguimento del bene comune	Lo studente mostra attenzione e interesse per le lezioni e per le attività legate al processo decisionale
7	Frequenza non regolare con assenze intermittenti Ritardi brevi frequenti Giustificazioni non regolari	Comportamento non sempre corretto e rispettoso delle norme che disciplinano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento) Presenza di qualche nota disciplinare	Attenzione e partecipazione discontinue

6	Elevato numero di assenze intermittenti Numerosi ritardi brevi Giustificazioni irregolari	Comportamento poco corretto e rispettoso delle norme che regolano la vita scolastica (linguaggio, atteggiamento) Presenza di note disciplinari e di provvedimenti che contemplano l'allontanamento temporaneo dalla comunità scolastica	Attenzione scarsa e discontinua, presenza passiva
Voto 5/10: lo studente non viene ammesso al successivo anno di corso o agli esami conclusivi			
Comportamento che denota grave e/o ripetuta negligenza, evidenziato con ripetute sanzioni disciplinari che comportino l'allontanamento temporaneo dello studente dalla scuola. Non sono stati ravvisati segni di ravvedimento.			

3.8 Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Il Consiglio di Classe attribuisce il punteggio massimo della banda di oscillazione relativa alla media dei voti sulla base dei seguenti ulteriori parametri valutativi:

interesse e impegno;

- assiduità nella frequenza alle lezioni;
- iscrizione e partecipazione attiva alle attività complementari ed integrative promosse e svolte nell'ambito della scuola;
- conseguimento di una media dei voti per ciascuna fascia rispettivamente maggiore di 6,5 – 7,5 – 8,5 – 9,5;
- presenza di crediti formativi: i crediti formativi sono assegnati per "esperienze acquisite al di fuori della scuola di appartenenza, in ambiti e settori della società civile e culturale quale quelli relativi, in particolare, alle attività culturali, artistiche e ricreative, all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, allo sport. I Consigli di classe devono decidere caso per caso, valutando la documentazione (da presentare a cura dello studente entro il 15 maggio di ogni anno) sulla base del D.M. n. 34 del 10.02.1999, art. 2, che sottolinea la necessità di una "rilevanza qualitativa" delle esperienze, anche con riguardo alla formazione personale, civile e sociale dei candidati; queste esperienze non devono essere state occasionali e devono, pertanto, avere avuto anche una significativa durata;
- interesse e partecipazione con cui l'alunno ha seguito l'insegnamento della religione cattolica, se avvalentesi.

Viene attribuito il punteggio massimo della banda di oscillazione quando, a favore dello studente ammesso alla classe successiva o all'esame di Stato, vengono registrate almeno tre voci positive tra le sei sopra elencate. Per gli studenti che non si avvalgono dell'Insegnamento della Religione Cattolica, sono necessarie due voci positive tra le prime cinque elencate.

Non si dà luogo all'attribuzione del punto della banda di oscillazione allo studente che abbia subito un procedimento disciplinare

4. Scelta dei contenuti

4. Programmi singole discipline (Allegato 1)

4.1 Elenco argomenti assegnati per la realizzazione dell'elaborato

	Argomento
1	L'impatto dei media sulle scelte: dalla prima guerra mondiale a oggi.
2	Il sogno e il mondo onirico nella cultura antica e moderna
3	Norme, istituzioni e cultura
4	Le molteplici valenze del gioco nelle scienze umane
5	Il volontariato nella società attuale tra welfare e profitto
6	Istruzione e formazione come processo sociale
7	Le mafie: tra devianza e organizzazione sociale
8	Follia, devianza e personalità
9	Stratificazione sociale e la devianza in relazione alle manifestazioni "black lives matter" negli USA
10	Menti devianti: l'approccio della società al disturbo psichico
11	Persona e identità
12	Declinazione sociologica del tema dell'ospitalità: stratificazione, differenze sociali ed accoglienza
13	Il significato psicologico dei disturbi alimentari
14	Percezione sociale e trattamento della malattia psichica.
15	L'evoluzione delle nosografie in campo psicopatologico: il caso dell'omosessualità
16	I disturbi post-traumatici da stress: la "Grande guerra" e i soldati.
17	Nevrosi e alienazione tra Freud e Marx
18	La determinazione del comportamento: bisogni, motivazioni e volontà
19	Stratificazione sociale e percezione dei ruoli femminili tra '800 e '900
20	Il rapporto tra mass-media e fenomeno terroristico: il "caso Moro"
21	Aspetti della concezione e della narrazione della morte

22	I fondamenti della pedagogia contemporanea: dalla conferenza di Woods Hole allo strutturalismo pedagogico
23	Dall'handicap alla diversa abilità: concezione e presa in carico del soggetto svantaggiato.

4.2 Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano

Autore	testo
Giacomo Leopardi	L'infinito (p.57)
“	Il sabato del villaggio (p.81)
“	Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
Giosue Carducci	Alla stazione in una mattina d'autunno (p. 305)
Giovanni Verga	Rosso Malpelo (p. 341)
“	La fiumana del progresso (p. 357)
Giovanni Pascoli	Lavandare (p. 440)
“	X Agosto (p. 445)
“	La mia sera (p. 465)
Gabriele D'Annunzio	La pioggia nel pineto (p. 510)
“	La vita come opera d'arte (p. 526)
Filippo Tommaso Marinetti	Manifesto del Futurismo (p. 20)
Luigi Pirandello	Il 'sentimento del contrario' (p. 321)
“	Il treno ha fischiato (p. 346)
“	Non conclude (p.371)
Italo Svevo	La coscienza di Zeno, Prefazione (p. 440)
“	Il fumo (p. 420)
“	La vita è sempre mortale (p. 453)
Giuseppe Ungaretti	Il porto sepolto (p. 19)
“	I fiumi (p. 489)
“	Soldati (p. 501)
Eugenio Montale	I limoni (p. 22)
“	Non chiederci la parola (p. 23)
“	Spesso il male di vivere ho incontrato (p. 24)
“	La casa dei doganieri (p. 538)
Umberto Saba	Quello che resta da fare ai poeti (p. 605)
“	Amai (p. 607)
“	La capra (p. 622)
“	Città vecchia (p. 614)

4.3 Educazione civica

L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica si è svolto in attuazione del curriculum approvato dal collegio dei docenti nella seduta del 27/10/2020, in ottemperanza alla Legge 92/2019 e alle linee guida del D.M.35/2020.

Il Consiglio della classe 5^A D ha individuato i punti essenziali della programmazione secondo lo schema seguente:

COSTITUZIONE, LEGALITÀ E ISTITUZIONI			
NUCLEI TEMATICI	H.	MATERIE	PERIODO
Costituzione	7	Diritto	Pentamestre
Istituzioni dello Stato italiano	3	Diritto	Pentamestre
Gli organismi internazionali	4	Storia	Pentamestre
Educazione alla legalità e contrasto alle mafie	3	Lettere	Pentamestre
SVILUPPO SOSTENIBILE			
NUCLEI TEMATICI	H.	MATERIE	
AGENDA 2030			
Parità di genere	4	Inglese	Trimestre
Città e comunità sostenibili	1	Lettere	Pentamestre
Tutela delle identità del territorio	2	Storia dell'Arte	Trimestre
Educazione alla salute e al benessere	5	Scienze Naturali	Pentamestre
EDUCAZIONE DIGITALE			
NUCLEI TEMATICI	H.	MATERIE	
Forme di comunicazione digitale	4	Scienze Umane	Trimestre
ore complessive	33		

Si allega programmazione di dettaglio con l'indicazione degli obiettivi di apprendimento e dei contenuti trattati.

L'art.2 comma 6 della Legge 92/19 statuisce che "L'insegnamento trasversale dell'Educazione civica è oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. lgs. 13 aprile 2017, n. 62, e dal Regolamento di cui al decreto del Presidente della Repubblica 22 giugno 2009, n. 122".

La **valutazione** dell'insegnamento dell'Educazione civica è stata impostata in modo da renderla coerente con le competenze, le abilità e conoscenze indicate nella programmazione curricolare; essa si inquadra nell'orizzonte di riferimento rappresentato dalla valutazione della "Competenza in materia di cittadinanza" declinata nell'ultima Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 2018. Essa si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale.

Elementi della valutazione sono state le conoscenze degli elementi fondamentali delle tematiche indicate dalla legge introduttiva dell'insegnamento di Educazione civica; le abilità espresse in termini di pensiero critico, di capacità di risoluzione dei problemi e di sviluppo di argomentazioni; gli atteggiamenti di impegno nel conseguire interessi comuni, di rispetto dei diritti umani e di promozione della pace e della giustizia. (VEDI GRIGLIA DI VALUTAZIONE-ALLEGATO NR.3)

4.4 CLIL

La classe ha acquisito conoscenze e competenze della disciplina non linguistica Scienze umane veicolata in lingua inglese attraverso la metodologia CLIL

4.5 Spunti di contenuti trasversali

Titolo	Documenti
A) L'idea di infinito	Italiano: Leopardi, L'infinito. Filosofia: Kant, la "Dialettica trascendentale" ed il valore regolativo della ragione; Hegel, l'Idea come realtà assoluta; Feuerbach e la critica al misticismo logico hegeliano. Storia dell'arte: -Friedrich "Il viandante sul mare di nebbia" -De Chirico "Piazze d'Italia". Inglese: Mary Shelley "Dr Frankenstein"
B) L'idea di progresso	Storia dell'arte: -Umberto Boccioni "La città che sale". Italiano: Leopardi, visione del mondo e poetica ne "La ginestra"; Verga e il Ciclo dei vinti; il Futurismo. Filosofia: la concezione progressiva della storia in Hegel, Marx e nel Positivismo; il "pessimismo storico" schopenhaueriano; le "Considerazioni inattuali" di Nietzsche. Latino: Seneca, la fiducia nella ricerca scientifica nelle Naturales quaestiones; Plinio il Vecchio, contro le innovazioni tecnologiche. Storia: la Belle époque. Inglese: Victorian age (Dickens)
C) Il XX secolo dei totalitarismi	Storia dell'arte: Picasso ed il cubismo, "Guernica". Scienze umane: lo stato totalitario nell'interpretazione di K. Popper e H. Arendt; il rapporto tra informazione e democrazia Inglese G. Orwell "1984" "Animal Farms". Storia: i totalitarismi del XX secolo: Fascismo, Nazismo, Stalinismo.
D) Intellettuali e potere	Storia dell'arte: Il Realismo - Courbet - L'atelier del pittore. Filosofia: la concezione dello Stato in Hegel e Marx. Scienze umane: il ruolo dell'educazione e della cultura nella prospettiva di Gramsci e Makarenko. G. Gentile e la riforma della scuola del 1923 Latino: il pensiero di Tacito sull'impero.
E) La riflessione sul bene e sul male nella cultura europea	Storia dell'arte: Picasso ed il cubismo, "Guernica" Italiano: "Rosso Malpelo" di Verga; Primo Levi, 'Se questo è un uomo'. Filosofia: Kant e la "Rivoluzione copernicana" nell'etica: doverismo ed eudemonismo; Nietzsche e la trasmutazione dei valori. Storia: L'Olocausto e la riflessione sull'Olocausto nella coscienza europea.
F) Identità e percezione del sé	Storia dell'arte: Espressionismo - Kirchner, "Marzella"; Munch, "Pubertà". Italiano: Svevo, "La coscienza di Zeno"; Pirandello, "Il fu Mattia Pascal", "Uno, nessuno e centomila". Filosofia: Freud dall'esperienza clinica alla teoria della personalità della 2^ topica. Scienze umane: La personalità deviante. Inglese: Virginia Woolf "Mrs Dalloway"; Joyce "Dubliners"
G) Le utopie tra tecnocrazia e rivoluzione	Storia dell'arte: il Futurismo, Boccioni: La città che sale; il Surrealismo, Dalí: Venere di Milo con cassetti. Italiano: Il Futurismo. Storia: la II Rivoluzione industriale; la Rivoluzione d'Ottobre. Filosofia; Il Positivismo e il Positivismo evolucionistico; Marx: "Il Capitale"; Nietzsche e il concetto di <i>Uebermensch</i> . Inglese: la rivoluzione Industriale in Inghilterra
H) La crisi delle certezze nella cultura europea	Storia dell'arte: Salvador Dalí, "La persistenza della memoria". Italiano: Montale, 'La casa dei doganieri' Filosofia: Freud, la

	2^ topica della psiche umana. Inglese: "Modernism" "Stream of Consciousness"
I) Scuola e istruzione	Scienze umane: il passaggio dalla scuola di élite alla scuola di massa; le funzioni sociali della scuola e dell'istruzione ed il rapporto tra metodologie didattiche e risultati di apprendimento. Latino: Quintiliano, il percorso scolastico per il perfetto oratore e cittadino.
J) Emigrazione ed immigrazione	Storia dell'arte: Banski, "The Son of a Migrant from Syria". Italiano: G.Pascoli, 'Italy'. Scienze umane: le determinazioni sociologiche della povertà e della mobilità sociale.
K) La lotta per i diritti delle donne e parità di genere	Storia dell'arte: Klimt, "Giuditta I". Scienze umane: i parametri della stratificazione sociale e le differenze di genere. Inglese: le Suffragette
L) Il lavoro	Storia dell'arte: Millet, "Le spigolatrici" Scienze umane: le istituzioni e le organizzazioni sociali: la burocrazia e la nascita del settore terziario. Filosofia: Hegel, la dialettica del servo/padrone nella "Fenomenologia dello Spirito"; Marx; i concetti di alienazione valore, plusvalore ne "Il Capitale". Storia: La II Rivoluzione industriale.

5. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

5.1 Finalità e Valutazione

In base agli obiettivi formativi del PTOF del nostro istituto e dei diversi indirizzi liceali e secondo la normativa (decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77 e DM. 774 del 4 settembre 2019), sono stati realizzati percorsi di PCTO con le seguenti finalità:

- 1) Organizzare, impostare e pianificare un'attività concordata precedentemente con il tutor esterno
- 2) Saper eseguire il lavoro assegnato in modo organizzato ed autonomo sapendo gestire strumenti, tempi e le informazioni
- 3) Collaborare in modo attivo con gli altri alle attività, mettendo in gioco le proprie competenze riflettendo su se stessi
- 4) Saper gestire i tempi e gli spazi all'interno delle ore giornaliere di stage
- 5) Saper utilizzare una comunicazione efficace e il linguaggio specifico adeguato alle richieste
- 6) Sapere accorciare la distanza tra conoscenza teorica e attività pratica individuando collegamenti e relazioni tra ciò che si sa e ciò che viene richiesto

Nella **valutazione e certificazione** delle competenze si è tenuto conto dei seguenti parametri generali:

AMBITI DI VALUTAZIONE E COMPETENZE TRASVERSALI	INDICATORI
Comportamento, interesse, curiosità Impegno/identificazione con l'organizzazione Comunicazione <i>Teamwork</i> Consapevolezza di sé Equilibrio personale	Rispetta regole, ruoli, materiali, tempi e modalità di esecuzione delle attività
	Si esprime e comunica in modo chiaro e coerente
	Collabora e partecipa al lavoro in un gruppo/comunità
	Scopre nuovi interessi
	Acquisisce fiducia nelle proprie capacità e tende a migliorarle
Prodotto, realizzazione Orientamento ai risultati Capacità di prendere decisioni Adattabilità culturale	Mostra motivazione, impegno e responsabilità, per il perseguimento degli obiettivi
	Sa darsi obiettivi e priorità, nello svolgimento di compiti inerenti alle attività
	Agisce in modo autonomo e responsabile
	Risolve problemi
	E' in grado di adattarsi al cambiamento e/o presta attenzione all'utente
Percorso progettuale, autonomia, creatività Consapevolezza di sé Miglioramento continuo Capacità di analisi e gestione Creatività/Innovazione	Sviluppa autonomia personale nelle attività
	Mostra spirito di iniziativa
	Impara ad imparare
	È in grado di osservare e sviluppare le attività previste
	Mostra abilità informatiche attraverso l'uso di strumenti multimediali

5.2 Ambiti e sintesi dei percorsi

L'indirizzo Scienze Umane ha elaborato percorsi di PCTO secondo il seguente prospetto:

Percorsi	Strutture
----------	-----------

LICEO SC.UMANE: Formarsi per formare	Viene previsto l'inserimento in strutture collegate con il profilo dell'indirizzo, quali: scuole primarie; Università LUISS, Cattolica e Bicocca; cooperative sociali che operano nel sociale; Unicef e Mani Tese; Onlus ed associazioni di volontariato che si occupano di minori, disabili ed anziani. Attività orientamento
TUTTI GLI INDIRIZZI: Sicurezza e lavoro	Progetto per la formazione sulle norme di sicurezza e di comportamento negli ambienti di lavoro prevista dal D.Lgs. 81/2008. Gli alunni, prima della partecipazione ai percorsi di alternanza scuola lavoro, seguono un percorso di formazione FAD su piattaforma e-learning. A seguito del superamento di un esame, sempre in modalità on-line, lo studente consegue l'attestato di certificazione. I costi sono a carico della scuola.

L'esperienza della classe si è articolata in una pluralità di tipologie di interazione con il mondo del lavoro ed è stata bruscamente interrotta a causa della pandemia che ha di fatto annullato la consolidata programmazione di istituto per il 4^a e 5^a anno di corso, consistente in attività in presenza. Il nerbo delle attività è rappresentato dai tirocini nelle scuole elementari, dalla partecipazione ad iniziative organizzate da enti accreditati, incontri con esperti, scambi con l'estero (stage linguistico in Irlanda), progetti di imprenditorialità, oltre alla formazione in tema di sicurezza, in contesti organizzativi diversi, durante il periodo delle lezioni, in orario extrascolastico, nel corso dell'estate del 2018, principalmente giugno.

5.3 Progetti attivati

Il Consiglio di Classe in base alla progettazione e all'opportunità degli Enti accoglienti ha deliberato il periodo, il monte ore e la struttura in cui inserire gli studenti.

PROGETTI ATTIVATI PER TUTTA LA CLASSE	ANNO SCOLASTICO/DURATA
Stage presso I.C. Via Linneo	2018-2019/ Novembre 2018
Stage presso "Memoriale della Shoah"	2018-2019/ Marzo 2019
Attività orientamento presso "Civicamente"	2020-2021/ Dicembre 2020-Marzo 2021

5.4 Schede valutazione dei percorsi

Le schede di valutazione dei PCTO relative a ciascuno studente sono reperibili agli atti della Segreteria Didattica

6. INIZIATIVE EXTRACURRICULARI svolte nel triennio

6.1 Viaggi di istruzione/stage linguistici

Meta e Attività	Periodo
Irlanda - Stage linguistico	Marzo 2019

6.2 Visite guidate e uscite didattiche

Meta e Attività	Periodo
Mary Shelley e le sue creature -Maternità mostruose-	Ottobre 2018
Torino -Visita laboratori INRIM	Novembre 2018
Torino -Visita reggia Venaria	Novembre 2018
Milano -Visita presso MUDEC mostra su Banski	Dicembre 2018
Milano -Teatro dell'Elfo "La tempesta" di Shakespeare	Febbraio 2019
Genova -Uscita didattica	Maggio 2019
Milano -Visita presso Palazzo Reale mostra su De Chirico	Dicembre 2019

6.3 Altre iniziative previste dal PTOF di Istituto (concorsi, conferenze, attività sportive, ecc.)

Attività	Periodo
Giornata multi-sport	Febbraio 2019
Progetto salute: intervento su violenza di genere	a.s. 2018-19
Progetto salute: intervento su disturbi dell'umore (ansia e depressione)	a.s. 2019-20
Progetto salute: intervento su donazione del sangue	a.s. 2020-21

7. PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

7.1 Simulazione di colloquio

Data	Prova simulata
Giugno 2021	Simulazione di Colloquio 2 studenti volontari

II CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma
Italiano	Andenna Maria Elena	
Latino	Andenna Maria Elena	
Storia	Taddei Silvia	
Filosofia	Panichi Alessandro	
Scienze umane	Panichi Alessandro	
Inglese	Ferrauto Michela	
Storia dell'arte	Gallo Maria Teresa	
Matematica	Daneluzzo Marco	
Fisica	Daneluzzo Marco	
Scienze naturali	Masi Maria Teresa	
Scienze motorie e sportive	Piccitto Francesco	
IRC	Silvestrin Nadia	
Sostegno	Pelle F. - Rosato R.	

Milano, 14 maggio 2021

IL COORDINATORE DI CLASSE
Prof. Alessandro Panichi

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

prof. Mauro Agostino Donato Zeni

ALLEGATI

1. Programmi delle singole discipline
2. Griglia per la Valutazione sommativa finale
3. Griglia per la Valutazione di Educazione Civica
4. Griglie di valutazione del Colloquio dell'Esame di Stato (comprehensive anche delle griglie differenziate per alunni D.S.A e D.V.A)