

Giovedì 12 marzo 2015 - ore 15,30 - Aula Magna
SAGGIO allievi di PIANOFORTE
“CLAVIERÜBUNG” - L’esercizio alla tastiera

prof. Andrea PERUGINI (1)
prof.ssa Violetta RIZZO (2)

PROGRAMMA

J.S. Bach	dalla II Suite inglese in la min.: Bourrée I e II	Elena Valle, cl. 3° (1)
J.S. Bach	Sinfonia n. 9	Alessandro Gobello, cl. 3° (1)
J.B. Cramer J.S. Bach	dai 60 Studi n. 2 e 17 Sinfonia n.11 in sol min.	Arianna Farina, cl. 2° (2)
S. Heller J.S. Bach	dagli Studi op. 47 n. 11 e 14 Preludio in mi minore	Lorenzo Guarino, cl. 3° (2)
S. Heller	dagli Studi op. 46 n. 8	Arianna Di Moia, cl. 3° (2)
C. Czerny J.S. Bach	dagli Studi op. 849 n.16 Invenzione a due voci n. 7 in mi min.	Andrea Stringhetti, cl. 2° (2)
J.B. Cramer J.S. Bach	dai 60 Studi n.10 Invenzione a due voci n. 8 in fa magg.	Marcella Arrigoni, cl. 1° (2)
J.S. Bach	Sinfonia n. 2 in do min. Sinfonia n. 12 in la magg.	Sebastiano Favento, cl. 3° (2)
J.S. Bach	da Il clavicembalo ben temperato - I libro XXI Preludio e Fuga in si b magg.	Federico Erba, cl. 4° (2)
E. Pozzoli J.S. Bach	dagli Studi di media difficoltà n. 1 Invenzione a due voci n. 9 in fa min.	Rosario Pellegrino, cl. 1° (1)
J.B. Cramer J.S. Bach	dai 60 Studi n. 3 dalla I Suite francese in re min., Allemanda	Davide Mistrangelo, cl. 1° (1)
M. Clementi J.S. Bach (1)	da Gradus ad Parnassum - Studio n. 4 in fa magg. dalla II Suite inglese in la min.: Preludio	Edward Abrudan, cl. 2°
J.S. Bach	Invenzione a due voci n. 4 in fa magg.	Giulia Muzello, cl. 2° (1)
J.B. Cramer J.S. Bach	dai 60 Studi n. 4 Sinfonia n. 1 in do magg.	Erica Ricci, cl. 2° (1)
E. Pozzoli J.S. Bach	dagli Studi di media difficoltà n. 5 dalla IV Suite francese in mi bem., Allemanda	Riccardo Valente, cl. 2° (1)

W. Lutoslawsky	Studio per le cinque dita	
J.S. Bach	Sinfonia n. 2 in do min.	Francesco Grasso, cl. 3° (1)
J.S. Bach	Sinfonia n. 15 in si min.	Alessandro Orlando, cl. 3° (1)
J.S. Bach	Invenzione a due voci n. 1 in do magg.	Simone Abbruzzese, cl. 3° (1)
J.S. Bach	Sinfonia n. 3 in re magg.	Federico Parnanzini, cl. 3° (1)
J.S. Bach	Sinfonia n. 7 in mi min.	Nicolò Perego, cl. 3° (1)
J.S. Bach	da VI Suite francese in mi magg., Allemanda	Alessandro Bellotti, cl. 4° (1)
J.S. Bach	da Il clavicembalo ben temperato - Il libro	
	IX Preludio e Fuga in mi magg.	
F. Chopin	Studio op. 25 n. 2 in fa min.	
F. Mendelssohn B.	Preludio in si min. op. 104 b	Leonardo Facinelli, cl.
	4° (1)	
J.S. Bach	da Il clavicembalo ben temperato - Il libro	
	XIV Preludio e Fuga in fa diesis min.	
S. Thalberg	Studio in fa diesis min. op. 26 n. 1 "Trillo"	
F. Chopin	Studio op. 25 n. 1 in la bem. magg.	Giuseppe Baglieri, cl. 4°
	(1)	
J.S. Bach	da Il clavicembalo ben temperato - I libro	
	XII Preludio e Fuga in fa min.	
A. Rubinstein	Studio in do magg. op. 23 n. 2 "Staccato"	
F. Chopin	Studio op. 25 n. 9 in sol bem. magg.	Simone Palacino, cl. 4° (1)
A. Piazzolla	Milonga de l'Angel, per due pianoforti	
	Duo pianistico Giuseppe Baglieri e Simone Palacino	