

LICEO STATALE CARLO TENCA
Bastioni di Porta Volta, 16 - 20121 Milano

**SAGGIO DI ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
AL PIANOFORTE**

Quattro sonate per pianoforte

di

A handwritten signature of Ludwig van Beethoven in black ink, written in a cursive style.

Sonata op. 2 n. 1

Allegro – Adagio – Menuetto e Trio - Prestissimo
pianoforte Barbara Zedda, classe 50

Sonata op. 7

Allegro molto e con brio – Largo, con gran espressione – Allegro e Minore - Rondo
pianoforte Alex Elvis Zini, classe 50

Sonata op. 10 n. 3

Presto – Largo e mesto – Menuetto e Trio - Rondo
pianoforte Simone Merico, classe 50

Sonata op. 31 n. 2

Largo e Allegro – Adagio - Allegretto
pianoforte Alessandro Lotto, classe 50

VENERDÌ 27 MARZO 2015
ore 19,30

presso
l'aula magna dell'Istituto