

# Saggio di chitarra

*Prof. Susanna Signorini*

L. Legnani B. Powell J.S. Bach	Capriccio n.8 Retrato brasileiro Bourrée dalla Suite BVW 996 per liuto	<b><i>Ylenia Talamo</i></b>
N. Paganini M. Carcassi	Ghiribizzo n.3 Studio n.10 op. 60	<b><i>Erika Malizia</i></b>
F. Sor M. Giuliani	Studio n.21 op.31 Studio n.2 op.111 parte I	<b><i>Matteo Polce</i></b>
L. Brouwer H. Villa Lobos	Studio n.14 con campana tibetana Preludio n.1	<b><i>Carmela Arcamone</i></b>
F. Sor M. Giuliani	Studio n.16 op.35 Studio n.3 op.111 parte I	<b><i>Davide Pizzi</i></b>
F. Sor E. Sainz de la Maza	Studio n.6 op.6 Paseo	<b><i>Edoardo Campanile</i></b>

Liceo Tenca  
Sala conferenze  
Mercoledì 27 gennaio '16