

Lunedì, 15 Dicembre 2014
Saggio degli allievi di chitarra
Prof. Signorini
ore 17,30

PROGRAMMA

F.Rebay

Variazioni sulla Sarabande di Haendel
Duo A.Mustari-M.Cianflone

M. Giuliani
M. Llobet

Tema con variazioni su un tema Savoiaro
El Noy de la mare, dalle dodici canzoni catalane.
Andrea Mustari

H. Villalobos
M. Ponce

Preludio n°3
Preludio n°6
Antonio Iaccarino

P.P. Borrone
M. Llobet

Fantasia
El testament de Amelia, dalle dodici canzoni catalane
Maurizio Cianflone

F. Sor
J.S. Bach
A.Tansman

Studio n. 9, op.11
Gavotte 1 e 2 da, dalla VI suite per violoncello
Tema dalle variazioni su un tema di Skrjabin
Simone Sacchi

F. Tarrega
J.S. Bach

Preludio n°14
Preludio BWV 999, per liuto
Edoardo Campanile

L.Legnani
L. Brouwer

Capriccio n°9
Cancion de Cuna
Armin Grassi

Manzi
N. Paganini

Studio n. 1
Ghiribizzo n° 12 andante
Erika Malizia

M. Ponce
F. Carulli

Preludio n°1
Fandango
Irene Allevi

J.S. Bach
L.Legnani

Bourrée BWV 996
Capriccio n°8
Valentina Losciale

H. Villalobos
L.Legnani

Preludio n°4
Capriccio n°1

Ylenia Talamo

F. Tarrega
L. Mozzani

Preludio n° 9
Feste Lariane
Carmela Arcamone

H.Haug
F. Sor

Alba
Studio n°6 op. 6
Davide Ruggeri

G. Signorile
M. Carcassi

Studio n° 1 In cammino
Studio n° 3 op. 60
Davide Pizzi

G. Signorile
F. Sor

Studio n° 4 Midnight dance
Studio n°17 op. 31
Matteo Polce