LICEO MUSICALE STATALE C.TENCA

Aula Magna, giovedì 25 Maggio 2017. Ore 17

SAGGIO DI CHITARRA

Classe prof. Susanna Signorini

con i flautisti  Alice Allevi ed Eduardo Sanacuore

(Prof. Orlando e Prof. Sironi)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Flauto e chitarra  | J.  Aguirre  | Triste n°3   |    |
| Stefano Lamorte  | G. Signorile L.Brouwer  | Studio n° 4 Studio n° 5  | I I P  |
| Aurora Rodegher   | F. Kleynjans L. Brouwer  | Petit valse des cinq cordes Studio n°6  | I P  |
| Davide Perduca   | J.K. Mertz L.Brouwer  | Romanze da Bardenklaenge Un dia de Noviembre  | I O  |
| Alice Langella  | L. Brouwer F. Tarrega J.K. Mertz  | Studio n° 7 Preludio n° 9 (antologia Storti) Abendlied  da Bardenklaenge    | I P  |
| Davide Pizzi  | F. Sor F. Tarrega  | Studio n°6 op.6 Gran vals  | III P  |
| Matteo Polce   | N. Paganini  B. Powell | Sonata in Mi (Minuetto, Rondò-Allegro)Retrato brasileiro | III P  |
| Erika Malizia  | N. Paganini M. Coronel  | Sonata in Do dai 26 pezzi Sin parades ni techo  da Due pezzi dorici  | III P  |
| Simone Vanzulli   | F. Tarrega J. S. Bach  | Maria Bourrée da Suite per liuto BWV 996  | II O  |
| Flauto e chitarra  | J. Ibert  | Entr’acte | 3 P  |
| Ylenia Talamo  | R. Gnattali M. Giuliani  | Studio n° 4 Tema e variazioni op.45  | V O  |
| Carmen Arcamone  | G. Gorzanis A. Lauro L. Legnani  | Ricercare II Valse Venezolano n° 2 Capriccio  n°7 op. 20   | V O  |
| Edoardo Campanile  | J. S. Bach H. Villa Lobos  | Preludio da Suite per liuto BWV 999 Valsa-chôro  dalla Suite popolare brasiliana  | V O  |
| Chitarra duo   | S.  Myers  | Cavatina   | III P  |