LICEO MUSICALE STATALE C.TENCA

Aula Magna, giovedì 25 Maggio 2017. Ore 17

SAGGIO DI CHITARRA

Classe prof. Susanna Signorini

con i flautisti  Alice Allevi ed Eduardo Sanacuore

(Prof. Orlando e Prof. Sironi)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Flauto e chitarra | J.  Aguirre | Triste n°3 |  |
| Stefano Lamorte | G. Signorile  L.Brouwer | Studio n° 4  Studio n° 5 | I I P |
| Aurora Rodegher | F. Kleynjans  L. Brouwer | Petit valse des cinq cordes  Studio n°6 | I P |
| Davide Perduca | J.K. Mertz  L.Brouwer | Romanze da Bardenklaenge  Un dia de Noviembre | I O |
| Alice Langella | L. Brouwer  F. Tarrega  J.K. Mertz | Studio n° 7  Preludio n° 9 (antologia Storti)  Abendlied  da Bardenklaenge | I P |
| Davide Pizzi | F. Sor  F. Tarrega | Studio n°6 op.6  Gran vals | III P |
| Matteo Polce | N. Paganini  B. Powell | Sonata in Mi  (Minuetto, Rondò-Allegro)  Retrato brasileiro | III P |
| Erika Malizia | N. Paganini  M. Coronel | Sonata in Do dai 26 pezzi  Sin parades ni techo  da Due pezzi dorici | III P |
| Simone Vanzulli | F. Tarrega  J. S. Bach | Maria  Bourrée da Suite per liuto BWV 996 | II O |
| Flauto e chitarra | J. Ibert | Entr’acte | 3 P |
| Ylenia Talamo | R. Gnattali  M. Giuliani | Studio n° 4  Tema e variazioni op.45 | V O |
| Carmen Arcamone | G. Gorzanis  A. Lauro  L. Legnani | Ricercare II  Valse Venezolano n° 2  Capriccio  n°7 op. 20 | V O |
| Edoardo Campanile | J. S. Bach  H. Villa Lobos | Preludio da Suite per liuto BWV 999  Valsa-chôro  dalla Suite popolare brasiliana | V O |
| Chitarra duo | S.  Myers | Cavatina | III P |