**LICEO MUSICALE TENCA**

 **SAGGIO A.S.2015/16**

**CERTIFICAZIONE 2a O e 2a P**

 **oboe** Prof. Solarolo

**chitarra** Prof. Lonoce e Prof.ssa Signorini

**flauto** Prof. Sironi

**24 Maggio 2016 ore 16,30**

**SECONDO PIANO, aula 3O**

K. R.Cole Solstice per oboe e pianoforte

L. van Beethoven Allegretto per oboe solo

D. Hyde Soliloquy per oboe e pianoforte

 **Stella Ferrarini\* oboe, Chloe Mazza pianoforte**

F.Schubert Valzer dalle "12 danze tedesche, op 9a"

 (arr. per oboe e chit. )

J. Clarke The Emperor of Germany's March per oboe solo

A. Diabelli Scherzo (arr. per oboe e chit. )

 **Davide Pizzi\* oboe, M. Polce chitarra**

J.Hook Minuetto (arr. per oboe e chitarra )

Anonimo XVI sec. Allemanda per oboe solo

C.W.Gluck Chorus da "Paris and Helen"

(arr. per oboe e due chitarre)

 **Erika Malizia\*, oboe D. Pizzi e M.Polce chitarra**

A.P.Barret Romanza senza parole per oboe e pianoforte

 **Arianna Farina, oboe Sebastiano Favento, pianoforte**

E.Chédeville Cotillon per due oboi

 **Arianna Farina e Manuel Dibenedetto, oboi**

H. Villa Lobos Preludio n°4

N. Paganini Sonatina in Do maggiore

**Matteo Polce\*, chitarra** *Prof. Signorini*

L. Legnani Capriccio in La maggiore

F. Sor Studio n° 9

F. Tarrega Preludio in La maggiore

 **Davide Pizzi\*, chitarra** *Prof. Signorini*

M. Giuliani Studio op. 100, n°15

N. Paganini Ghiribizzo n° 3

V. Borsotti Studio n° 7

 **Erika Malizia\*, chitarra** *Prof. Signorini*

B. Marcello, Sonata in Fa magg. (Adagio - Allegro - Allegro)

 **Giulia Vessia flauto, Federico Parnanzini pianoforte**

 G. Platti Sonata in mi minore per flauto e b.c.

 (Allegro non tanto - Largo - Minuetto - Giga)

**Eduardo Sanacuore\* flauto, Nicolò Perego pianoforte**

G. Briccialdi Studio n° 16

**Giulia Perelli, flauto**

 E. Bozza Berceuse et Serenade per flauto e chitarra.

 **Eduardo Sanacuore\* flauto, Gregorio Santagata chitarra**

H. Villa Lobos Preludio n. 2

M. Giuliani Studio op. 48 n.74

 **Argentina Ardigò\*, chitarra** *Prof. Lonoce*

F. Sor Valzer in Re

L. de Narváez Diferencias sobre guardame las vacas

 **Luca Leoni\*, chitarra** *Prof. Lonoce*

Fernando Sor Studio n. 10

H. Villa Lobos Studio  n.1

 **Marco Ballabio\*, chitarra** *Prof. Lonoce*

J. Ibert, Pièce per flauto solo

 **Mattia Manduzio, flauto**

F. Kuhlau, Allegro dal duo 1 op. 10

 **Mattia Manduzio e Giulia Perelli flauti**

D.M. Pujol Milonga e Tango

 **Luca Leoni e Marco Ballabio, chitarre**

\*CERTIFICAZIONE : l’esito del saggio verrà valutato ai fini della Certificazione delle competenze al termine della classe 2a.