



Liceo Statale Carlo Tenca

Bastioni di Porta Volta, 16 - 20121 Milano (MI)
Tel. 02 65 51 606 - Fax 02 65 54 306

AULA MAGNA

CONCERTO D'ESTATE

OVVERO SAGGIO DI FINE ANNO DELLE CLASSI DI VIOLONCELLO E MUSICA
D'INSIEME PER ARCHI del prof. Aldo Bernardi

GIOVEDI' 26 MAGGIO 2016 ORE 21:00

Entrata libera

**ENSEMBLE D'ARCHI E SOLISTI DEL LICEO MUSICALE
"TENCA"**

e con

ANDREA SRTRINGHETTI, FEDERICO PARNANZINI e LUDOVICO NOSEDA Violoncelli

**NICOLO' PEREGO, FRANCESCO GRASSO, SIMONE ABBRUZZESE, ALBERTO
DUMITRU, MATTEO CARLUCCI, ALESSANDRO POLISI, SIMONE PALACINO, YLENIA
TALAMO, VIOLA GORDINI, SONIA PAGLIARINI, MARCELLO CASTELLAZZI Violini**

SIMONE DONATO, SEBASTIANO FAVENTO, ASAF COHEN, Viole

ERICA RICCI Contrabbasso

ALESSANDRO BELLOTTI Flauto Dolce

**ASAF COHEN, GIUSEPPE BAGLIERI, DAVIDE ARPAYA, JOSEPH SCHITO, SIMONE
PALACINO, CAMILLA ROVIGLIONI, MANUEL DI BENEDETTO, EDWARD ABRUDAN,
ELENA CAIRO, ILENIA GUAZZAROTTO, RICCARDO VALENTE pianoforti**

Musiche di: **Marais, Geminiani, Bach, Vivaldi, Handel, Mozart, Beethoven,
Mendelssohn, Grieg.**

Classi di Violoncello e musica da camera

Programma

M. MARAIS

Suite n° 3 in do min. per Viola da Gamba e Continuo.

Violoncello barocco: **Andrea Stringhetti** 30 Chitarra barocca: **prof. Mario Barbuti**

F. GEMINIANI

dalla Sonata n° 5 in fa mag. per Violoncello barocco e Continuo: Adagio e Allegro moderato.

Violoncello barocco: **Andrea Stringhetti** 30 Chitarra barocca: **prof. Mario Barbuti**

J. S. BACH

dalla Suite n° II in re min: *Sarabanda*.

Violoncello: **Federico Parnanzini** 40.

A. VIVALDI

dalla Sonata in la min. : I Mov; *Largo*.

Violoncello: **Ludovico Nosedà** 20 Pianoforte: **Arianna Farina** 30

B. MARCELLO

dalla Sonata in re min. Op 2 n° 2 : I Mov *Adagio*.

Flauto dolce: **Alessandro Bellotti** 50 Violoncello: **Andrea Stringhetti** 30

Pianoforte: **Asaf Cohen** 40

G. P. TELEMANN

dalla Sonata in fa mag.: I Mov *Allegro vivace*.

Flauto dolce: **Alessandro Bellotti** 50 Violoncello: **Andrea Stringhetti** 30

Pianoforte: **Asaf Cohen** 40

J. S. BACH

dalla Suite n° V in do min.: *Sarabanda*.

Violoncello: **Andrea Stringhetti** 30

W. A. MOZART

dalla Sinfonia n° 40 KV 550 in sol min. : I Movimento *Molto Allegro*.

(Trascrizione per due pianoforti a 4 mani)

Pianoforte I: **Edward Abrudan, Ilenia Guazzarotto**; Pianoforte II: **Elena Cairo, Valente Riccardo**.

L. van BEETHOVEN

dalla Sinfonia n° 5 op. 67 in do min. : I Movimento *Allegro con brio* II Mov *Andante con moto*. (Trascrizione per due pianoforti a 4 mani)

- I MOV: Pianoforte I: **Davide Arpaja, Manuel Dibenedetto**; Pianoforte II: **Simone Palacino, Camilla Roviglioni**.
- II MOV: Pianoforte I: **Davide Arpaja, Joseph Schito**; Pianoforte II: **Giuseppe Baglieri, Camilla Roviglioni**.

Classe di musica d'insieme

ENSEMBLE D'ARCHI DEL LICEO MUSICALE "C. TENCA"

Solista

ALESSANDRO BELLOTTI *Flauto dolce*

Direttore

ALDO BERNARDI

Programma

G. F. HANDEL.

Sinfonia dal Messiah (Grave– Allegro moderato)

J. S. BACH

"Aria" dalla Suite n° 3 per Orchestra in re mag BWV 1068

A. VIVALDI

Allegro ma non molto dal Concerto per Archi RV 442 per Flauto dolce e Archi in fa mag.

W. A. MOZART

*Eine kleine Nachtmusik "Piccola serenata notturna" KV 525
(Allegro; Romance: Andante; Menuetto-Trio: Allegro; Rondò: Allegro)*

E. GRIEG

"La Morte di Ase" da Peer Gynt-Suite n°1 Op. 46

F. MENDELSSHON

*Sinfonia in si min. per Archi
(Adagio-Allegro)*

ENSEMBLE D' ARCHI DEL LICEO MUSICALE "TENCA" DI MILANO

Violini I: Nicolò Perego*4O, Francesco Grasso 4O; Alberto Dumitru 3O, Simone Abuzzese 4O, Matteo Carlucci 5O; **Violini II:** Ylenia Talamo* 4O, Alessandro Polisi 4O, Viola Gordini 3O, Simone Palacino 4°, Marcello Castellazzi 4O, Sonia Pagliarini 2O; **Viola:** Simone Donato* 3O, Sebastiano Favento 4O, Asaf Cohen 4O; **Violoncelli:** Andrea Stringhetti* 3O, Federico Parnanzini 4O;
Contrabbasso: Erica Ricci 3O.

*= prime parti.

Buon Ascolto !

