Qual è l'estensione della viola?
Dipende da quanto lontano riesci a lanciarla.

Le regole d'oro della musica d'insieme

- 1) Suonate tutti lo stesso pezzo.
- 2) Fermatevi ad ogni segno di ritornello e discutete animatamente se ripetere o no.
- 3) Chi stona getti un'occhiataccia ad uno dei suoi colleghi.
- 4) Accordate con la massima cura prima di suonare. Dopo di che potrete stonare per tutta la sera con la coscienza a posto.
- 5) Girate la pagine con la dovuta calma.
- 6) Una nota giusta al momento sbagliata è una nota sbagliata (e viceversa).
- 7) Se tutti si imbrogliono, eccetto Voi, allora siete voi ad imbrogliarvi.
- 8) Cercate di massimizzare il NNPS (Numero di Note Per Secondo), vi guadagnerete l'ammirazione degli incompetenti.
- 9) Le legature, i coloriti e gli abbellimenti non devono essere rispettati. Servono solo ad abbellire la pagina stampata.
- 10) Se un passo è difficile rallentate. Se è facile accelerate. Alla fine tutto si aggiusta.
- 11) Quando vi siete persi del tutto, fermate tutti gli altri e dite: "Forse dovremmo accordare meglio".
- 12) Se per colpa vostra tutti gli altri si sono dovuti fermare, spiegate dettagliatamente le ragioni per le quali vi siete imbrogliati. Tutto ciò desta sempre molto interesse.
- 13) La vera interpretazione è quella nella quale non resta più una sola nota dell'originale.
- 14) Una nota stonata suonata con timidezza è una nota stonata. Una nota stonata suonata con autorità è un'interpretazione.
- 15) Quando tutti gli altri hanno finito di suonare, non continuate a suonare le note che vi sono avanzate.

**Liceo Musicale Statale
"Carlo Tenca"
Anno Scolastico 2016 - 2017**

*Concerto delle classi di viola dei
professori Cristiana Vianelli e
Massimo Gallini*

*Sala Conferenze Liceo Tenca
giovedì 6 aprile 2017
ore 18,30*