EVENTI MUSICALI, WORKSHOPS, CONCORSI ESTERNI SUL TERRITORIO

Questo progetto e? finalizzato a motivare gli studenti, attraverso la partecipazione a concorsi musicali e ad uscite musicali, anche in forma di "workshop" (lezioni-concerto, presentazioni, seminari a carattere laboratoriale, ecc.). Il progetto è pensato per poter gestire in maniera flessibile attività musicali, sia quelle facenti parte della progettualità annuale della scuola sia altre che eventualmente dovessero aggiungersi in corso d'anno (previa deliberazione degli organi collegiali interessati, se prevista). Questo lascia aperta la possibilità di aderire ad attività esterne all'Istituto, a stipulare la collaborazioni con enti, a sottoscrivere l'adesione a progetti di rete di scuole o promossi da associazioni culturali.

Leggi tutto ...

SAGGI DI STRUMENTO E DI MUSICA D'INSIEME

Organizzazione e realizzazione di saggi di classe per i diversi strumenti musicali e i diversi gruppi di musica d'insieme nel liceo musicale, alla fine dell'anno scolastico ed eventualmente in periodi intermedi (fine del primo quadrimestre; febbraio / marzo) per sviluppare la capacita? degli studenti di suonare in pubblico, secondo quanto previsto dagli OSA di Esecuzione e interpretazione, verificare il grado di competenza esecutivo- interpretativa raggiunta, favorire momenti di comunicazione con le famiglie e il territorio.

Leggi tutto ...

sogno di vita spezzata

Progetto contro il femminicidio.

Realizzazione di una panchina in legno da far verniciare di rosso con scritte bianche dagli alunni di 5D e 5H da sistemare all'ingresso della scuola come simbolo di lotta al femminicidio. Realizzazione di un video con sottofondo musicale da pubblicare sul sito della scuola come attività di Istituto,(per tale attività , ci si avvarrà della collaborazione di qualche studente del liceo musicale), progettazione di un cartellone con casi di femminicidio e lezioni sulla tematica in Educazione Civica.

Leggi tutto ...

Orchestre e formazioni stabili del Liceo Tenca (BOZZA)

Il progetto pilota è rivolto a tutti gli studenti del liceo e si propone di costituire formazioni musicali stabili, con l'obiettivo di introdurle in modo strutturato nel prossimo PTOF triennale.

Orchestra Jazz
Con il progetto "Open for non solo Jazz", la Tenca Big Band (Orchestra Jazz) è stata oggetto di un finanziamento dedicato da parte dell'USR Lombardia, e pertanto si rimanda al progetto specifico (ref. Prof. Zuvadelli).

Orchestra Sinfonica
Il progetto è attivo dal 2021. L'Orchestra Sinfonica del Liceo Tenca coinvolge circa settanta studenti provenienti da tutte le classi, con livelli di competenze tecniche e musicali differenti, nell'ottica di valorizzare le eccellenze e favorire l'inclusione e la crescita di tutti.

Leggi tutto ...

Quotidiano in classe

Vedi PTOF

Leggi tutto ...

"Generazione consapevole: un viaggio tra economia, politica e società con la Fondazione Il Corriere della Sera, l'ISPI e l'Università

Il progetto prevede la partecipazione degli studenti delle classi 3^A - 4^A - 5^A - 4^F del Liceo Economico Sociale agli incontri pomeridiani organizzati dalla Fondazione Il Corriere della Sera, dall' ISPI (Istituto di studi politici internazionali) e dalle Università, dedicati all'approfondimento di tematiche economiche, politiche e sociali di grande attualità.

Si propone di fornire agli studenti gli strumenti necessari per diventare cittadini consapevoli e attivi.

La partecipazione è su base volontaria.

Leggi tutto ...

Arte in città: alla scoperta delle vestigia di un antico monastero milanese

Il progetto mira a fornire agli studenti competenze trasversali attraverso la creazione di contenuti multimediali per la città di Milano, con particolare attenzione alla storica casa Casa

Pellegrini Cislaghi e alle vestigia del Monastero delle Dame Vergini alla Vettabbia. Visiteranno il giardino di via San Martino (dove si conservano una porzione di chiostro e una cappella ornata da un ciclo di affreschi, che costituiscono la testimonianza architettonica dell'illustre monastero milanese, sito all'esterno della porta Ticinese medievale, esteso su circa 2 mila mq, andato perduto) e approfondiranno la storia del luogo, progetteranno e realizzeranno delle audioguide, sviluppando competenze storiche, artistiche, STEAM e di cittadinanza attiva; conosceranno infine la professione di guida culturale.

Leggi tutto ...

Incontri formativi di lettura espressiva

Il progetto offre agli studenti dei CDC aderenti un'attività guidata di conoscenza e sperimentazione di strategie e modalità della lettura espressiva, come spazio di incontro da un lato con la propria voce, le proprie emozioni e facoltà immaginative, dall'altro con i testi e le voci ed emozioni dei personaggi e degli autori. Mediante un'attivazione personale e di gruppo, guidata dall'esperta, la comunità del gruppo-classe (studenti e docente) potrà approfondire modalità per attivare una risonanza con lo spazio letterario e in generale del testo e per valorizzarne gli aspetti espressivi, che uniscono la dimensione artistica, etica e di conoscenza di sé e di relazione con gli altri Gli incontri di lettura espressiva consentono di accrecere la consapevolezza del respiro e dell'espressività vocale sperimentando come il semplice respiro, attraversando il corpo di ciascuna persona, assuma forme e sfumature per divenire voce, parola ed espressione emotiva; consentono inoltre di accrecere la propria consapevolezza emotiva, creando all'interno della classe uno spazio protetto di condivisione espressiva e delle emozioni.

Leggi tutto ...

Laboratorio di fotografia (Street Photography)

Il laboratorio di street photography -approfondimento disciplinare di Storia dell'arte- ha l'obiettivo di avvicinare gli studenti alla pratica fotografica come forma di osservazione e documentazione della realtà urbana, con un approccio consapevole e critico verso l'ambiente sociale, culturale e civico. La fotografia di strada diventa un mezzo per sviluppare sensibilità estetica, competenze tecniche e capacità di riflessione sui temi della cittadinanza attiva e della convivenza civile.

Leggi tutto ...

IL CREPUSCOLO periodico degli studenti degli studenti del Liceo Tenca

Il progetto prevede di riproporre la pubblicazione del periodico "Il Crepuscolo"con cadenza bimestrale, grazie al lavoro di una redazione che si occuperà della stesura degli articoli, dell'impaginazione grafica, della distribuzione delle copie della manutenzione del sito

web. La pubblicazione è apartitica e indipendente da liste e programmi di rappresentanza della scuola. Al termine dell'attività redazionale la versione cartacea verrà impaginata, stampata in copisteria e distribuita nelle classi. E' prevista anche un'edizione digitale (https://giornaleilcrepusco.wixsite.com/giornaleilcrepuscolo/) e una pagina Instagram, ma si valuteranno eventuali altri canali multimediali di comunicazione (podcast,..). La redazione intende proporre anche iniziative ed eventi di aggregazione e di promozione per coinvolgere la platea degli studenti-lettori. In collaborazione con altre giornalini, Il "Crepuscolo" sta inoltre portando avanti il progetto "Feredazione", volto all'integrazione di pubblicazioni scolastiche sul territorio nazionale

Leggi tutto ...