Clone di PRIMA CHE IL GRIDO DIVENTI SILENZIO- percorso teatrale di sensibilizzazione contro la violenza di genere e il femminicidio

Il progetto “Prima che il grido diventi silenzio" percorso teatrale di sensibilizzazione contro la violenza di genere e il femminicidio nasce dalla volontà di promuovere all'interno della scuola una cultura fondata sul rispetto reciproco, sulla parità di genere, sulla libertà personale e sulla prevenzione della violenza nelle relazioni affettive, con particolare attenzione ai comportamenti di controllo che possono rappresentare segnali di una relazione non sana.

L'iniziativa coinvolgerà tutti gli alunni dell'Istituto che vorranno far parte del progetto in un percorso educativo, creativo e interdisciplinare che culminerà nella realizzazione di uno spettacolo teatrale originale e di una campagna di sensibilizzazione rivolta all'intera comunità scolastica.

Gli studenti che vorranno aderire al progetto saranno protagonisti dell'ideazione e della scrittura collettiva del copione, della recitazione e dell'organizzazione degli aspetti artistici e tecnici della rappresentazione, tra cui regia, musiche, luci e scenografia assistiti da un regista e da un suo collaboratore esperto artistico e di scrittura creativa

Leggi tutto ...

Identità visiva del Liceo

Il progetto nasce, su richiesta della Presidenza, per rendere la **comunicazione del Liceo** coerente e funzionale, attraverso la **definizione di un sistema grafico condiviso** per la produzione di locandine, manifesti, avvisi e altri materiali informativi relativi alle diverse attività scolastiche. Si prevede il **coordinamento delle attività grafiche** e la **predisposizione di modelli riutilizzabili** (resi disponibili su apposita sezione del sito istituzionale) capaci di garantire **uniformità stilistica, leggibilità e riconoscibilità** ai diversi prodotti comunicativi.

Leggi tutto ...

Laboratorio di fotografia. Il paesaggio tra ordine e rottura

Il laboratorio guida gli studenti a **imparare le regole della ripresa e della composizione fotografica per poi infrangerle con intenzione**, realizzando un **dittico di paesaggio:** una fotografia "costruita" e una "rotta" dello stesso luogo.

Il **paesaggio** è il genere in cui la fotografia rende **più evidenti le proprie scelte**: luce, inquadratura, spazio e tempo di scatto. **Il dittico obbliga a confrontare due scelte** sullo stesso luogo. Il confronto rende visibile la **differenza tra un errore e una decisione**, che è il vero obiettivo del laboratorio.

Il progetto prosegue il lavoro sul Ritratto, di cui mantiene l'impianto: prima la tecnica, poi la progettazione, infine la condivisione e il commento dei risultati.

Leggi tutto ...

Giuria Premio David Giovani 2026/2027

l percorso del **Premio David Giovani** si propone di coinvolgere gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado in un'esperienza di educazione al cinema attraverso la costituzione di una **Giuria di studenti** che dovranno **visionare in sala e valutare** i **film italiani in concorso ai Premio David di Donatello 2027.**

L'iniziativa è promosso da **ANEC** in collaborazione con **AGIS-Agiscuola** e **Accademia del Cinema Italiano – Premi David di Donatello**, nell'ambito del Piano nazionale Cinema e Immagini per la Scuola.

Attività previste:

1. **Costituzione della giuria scolastica** e iscrizione sulla piattaforma davidgiovani.it.

2. **Accordo con cinema Anteo per le proiezioni cinematografiche,** a titolo gratuito, nel periodo compreso tra settembre/ottobre 2026 e il 26 febbraio 2027 (indicativamente 15 proiezioni di film selezionati dalla Commissione nazionale).

3. **Analisi didattica dei film** con le schede didattiche predisposte come supporto al percorso di visione e riflessione.

Leggi tutto ...

Concorso grafico per la t-shirt del Liceo

Il progetto prevede la riproposizione del **concorso di idee** interno al Liceo per la **progettazione della grafica annuale della t-shirt scolastica.** I Rappresentanti d'Istituto degli studenti (e gli studenti interessati), affiancati dalla referente, parteciperanno all'aggiornamento del bando definito lo scorso anno scolastico. Il tema del concorso verrà individuato annualmente attraverso un sondaggio tra gli studenti, favorendo il **senso di appartenenza e la condivisione di valori comuni.**

Leggi tutto ...

VOCI DALL’OMBRA E DAL SILENZIO - F. G. Lorca riletto e tradotto a cento anni dal mito della Generación del ‘27 spagnola

Il progetto prevede l’attivazione di laboratori scolastici dedicati alla lettura critica e la traduzione di testi poetici e teatrali di autori della Generazione del '27. In vista della ricorrenza centenaria, opere e autori di questa straordinaria stagione culturale spagnola saranno analizzati attraverso lo sguardo e la voce di studenti del 2027. Le docenti guideranno le classi in un focus mirato su Federico García Lorca, selezionando alcuni componimenti de *Sonetos del amor oscuro* e frammenti drammaturgici di *La casa de Bernarda Alba*. Queste opere sono strettamente unite dal filo conduttore dell'amore represso, del desiderio proibito, del silenzio imposto e delle barriere sociali, temi cardine e commemorativi dell'intera Generazione.

Leggi tutto ...

Percorso Capoeira

Percorso interdisciplinare di Capoeira inserito nella programmazione di Scienze Motorie e Sportive di quattro classi del Liceo Musicale (2O, 3O, 4O, 5O) e della 2M.

La disciplina viene proposta come esperienza nella quale movimento, ritmo, musica, relazione ed espressività si integrano, con particolare attenzione alla coordinazione, al controllo corporeo, all'ascolto, alla collaborazione e alla conoscenza del contesto culturale della Capoeira.

Il progetto prevede 5 lezioni curricolari per ciascuna classe, 2 lezioni gestite dal docente di scienze motorie, 3 lezioni con interventi dei docenti di strumenti a percussione durante alcune attività in palestra, e 3 incontri pomeridiani: una prova tra studenti, un incontro a scuola con un gruppo esterno di Capoeira e un incontro conclusivo presso la sede del gruppo esterno di Capoeira.

La presenza dei docenti di strumento è necessaria per l'accompagnamento musicale tipico della Capoeira, in quanto gli studenti si alternano nelle fasi di danza e strumento.

Leggi tutto ...

Percorso Country Dance

Percorso di Country Dance / Line Dance inserito nella programmazione di Scienze Motorie e Sportive della classe 5O.

L’attività utilizza il ballo come strumento per sviluppare ritmo, coordinazione, memoria motoria, orientamento spazio-temporale, sincronia, collaborazione, autonomia ed espressività.

Il progetto valorizza inoltre il peer tutoring attraverso il contributo di una studentessa della classe con esperienza specifica nel Country Dance.

Il percorso sarà distribuito tra trimestre e pentamestre, con particolare utilizzo nei mesi invernali e nelle settimane in cui le lezioni si svolgono nelle palestre piccole.

È previsto un unico incontro pomeridiano conclusivo di rappresentazione e restituzione, durante il quale gli studenti che avranno acquisito maggiore competenza potranno assumere il ruolo di tutor nei confronti di studenti più giovani che parteciperanno all'incontro aperto.

Leggi tutto ...

Il Crepuscolo - pubblicazione periodica degli studenti del Liceo Tenca

Il Crepuscolo è la pubblicazione periodica del Liceo Tenca, il giornalino degli studenti, scritto dagli studenti e destinato agli studenti. Si tratta di uno spazio di condivisione di opinioni, approfondimenti e creatività dove la comunità scolastica può rispecchiarsi scegliendo il punto di vista degli studenti. Un gruppo 30-50 collaboratori coordinato da due direttori responsabili e da un nucelo redazionale stabile pubblicherà con periodità bimestrale il giornalino scolastica aperto alla collaborazione di aspiranti giornalisti, scrittori, designer, illustratori.

La redazione ha anche una redazione online che publica una versione digitale, anche su specifiche piattaforme (Instagram, Whattsapp). Ha al suo attivo la partecipazione al Convegno di Stampa Studentesca che si tiene ogni anno come momento di confronto tra tutti i giornali scolastici delle differenti scuole, oltra alla partecipazione a iniziative di comunicazione proposte dalla istituzioni e da altre realtà del settore

Obiettivi:

Destinatari:

Tutti gli studenti (lettori o redattori)

Scrivi qui un breve riassunto del progetto

Leggi tutto ...

Waves - Musica elettronica ed elettroacustica

Giunto alla sua quarta edizione, "Waves" è un progetto di indagine didattica attraverso gli ambienti della musica elettronica ed elettroacustica, anche mediante il ricorso alla multimedialità, e confluisce in un evento finale previsto per il 5 maggio 2026.

Leggi tutto ...