Liceo Statale Carlo Tenca (https://www.liceotenca.edu.it)

ORCHESTRE REGIONALI
Anno scolastico: 2026-2027
Durata Progetto: annuale
Responsabile: Gallini Massimo

Sintesi del progetto

Il progetto prevede la partecipazione degli alunni del liceo musicale, previo superamento di un'audizione, alle attivita? delle Orchestre Regionali proposte dall'USR della Lombardia.

I concerti delle Orchestre si terranno prevalentemente in Lombardia in collaborazione con altri Licei Musicali, in orario scolastico ed extrascolastico. Le attivita' si concentreranno nel Pentamestre; ci potranno essere esecuzioni concertistiche fino ad ottobre 2027.

Dallo scorso anno le Orchestre Regionali attivate dall'Ufficio Scolastico Regionale, che vedono come scuola capofila il Liceo Zucchi di Monza, sono diventate 5:

- Orchestra Regionale Archi
- Orchestra Regionale Chitarre
- Orchestra Regionale Flauti
- Orchestra Regionale Sassofoni
- Orchestra Regionale Fiati e Percussioni

Inoltre è stata ipotizzata una sesta formazione denominata "Orchestra Sinfonica Regionale" di cui il Liceo Tenca (Scuola Capofila della Rete dei Licei Musicali) è il referente. Siamo comunque in attesa di indicazioni operative a riguardo.

Obiettivi:
Favorire il confronto e lo scambio tra i licei musicali del territorio lombardo
Favorire il confronto e lo scambio di idee tra i partecipanti alle compagini orchestrali
Aprire le attivita' dei Licei Musicali al territorio
Motivare e valorizzare l'attività degli studenti di strumento 1 e 2
Dare l'opportunità ad alunni che, per tipologia di strumento, non hanno la possibilità di esibirsi in complessi orchestrali.
Destinatari:
Alunni del Liceo Musicale (I e II strumento) di tutte le classi che suonano uno strumento ad arco, chitarra, strumenti a fiato e percussioni

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: Sviluppare e potenziare la capacità di suonare in gruppo e in pubblico nei vari concerti o attività proposte dall'USR Lombardia.
Test da sostenere: Audizione via video per la valutazione del livello strumentale raggiunto
N. studenti/ classi da coinvolgere: Alunni di I e II strumento delle classi di tutti gli strumenti ad eccezione del Pianoforte
Viaggi, stage, corsi da realizzare: Spostamenti nelle sedi delle prove e dei concerti in Lombardia

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Docenti

Modalità di partecipazione: A richiesta dei singoli studenti

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
Curricolare ed extracurricolare	NOVEMBRE - GIUGNO con probili riprese del progetto fino ad ottobre	Curricolare ed extracurricolare

Gallini Massimo
05/10/2026
Data immodificabilità contenuto: Sabato, 17 Ottobre, 2026 - 23:00
Area Progetto:

- P01.1 - ATTIVITA’ CULTURALI, ARTISTICHE, ESPRESSIVE E MUSICALI

Inviato da gallini.massimo il Lun, 05/10/2026 - 09:24