

Giorno della Memoria. Raccontare il passato per costruire Inclusione. Cinema, Disabilità e Nazismo.

Anno scolastico: 2025-2026

Durata Progetto: triennale

Responsabile: ANNA DI CIOMMO

Sintesi del progetto

In occasione del Giorno della Memoria, il nostro istituto propone una iniziativa di sensibilizzazione sul rapporto tra cinema, disabilità e sterminio nazista, realizzata in collaborazione con l'Università degli Studi di Milano-Bicocca e il Cinema Anteo.

Il progetto prevede la visione del film *Nebbia in agosto* (Germania 2016, regia di Kai Wessel, 126 minuti), che racconta la storia di Ernst Lossa, un ragazzo orfano di madre e con il padre venditore ambulante, che appartiene alla comunità degli *jenisch*, tedeschi chiamati anche "zingari bianchi" e considerati del Terzo Reich di razza inferiore e impura. Giudicato irrecuperabile, dopo un passaggio in un istituto correzionale, Ernst viene mandato in una struttura per bambini e ragazzi disabili psichici. Quello che viene spacciato per un luogo terapeutico, è in realtà una tappa del programma nazista dell'eutanasia.

L'iniziativa può estendersi anche al resto dell'anno scolastico, prevedendo, a discrezione dei singoli consigli di classe, la visione di altre pellicole che esplorano il tema della disabilità nel cinema, con lo scopo di riflettere su come le rappresentazioni visive contribuiscano a costruire la nostra cultura e sensibilità sociale. In particolare, si tratterà di comprendere come il cinema abbia raccontato la disabilità, riflettendo insieme su quanto queste narrazioni visive abbiano contribuito a costruire le nostre rappresentazioni culturali e come lo stesso cinema ci possa offrire racconti e sguardi nuovi sul tema della disabilità e sull'esperienza delle persone, grazie al suo potere di coinvolgimento particolarmente intenso e pervasivo, associato ad un alto valore educativo e sociale.

Per tutti questi motivi, **la partecipazione a questi eventi andrà ricondotta e valorizzata nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica e/o nelle attività di Orientamento.**

Obiettivi:

Favorire il confronto e il dibattito su tematiche complesse.

Sviluppare capacità critiche attraverso l'analisi cinematografica e la discussione.

Promuovere contesti educativi inclusivi, dialogici e rispettosi delle differenze.

Consolidare la consapevolezza della prospettiva inclusiva come processo sistemico, che coinvolge tutta la comunità educante.

Sostenere la cittadinanza attiva e responsabile.

Valorizzare le diversità come risorsa educativa e culturale.

VEDI PTOF

Destinatari:

Classi prime dell'istituto.

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: Visione pellicola e dibattito

Altro: VEDI PTOF

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Collegio dei docenti

Modalità di partecipazione: Su richiesta e delibera del Consiglio di Classe

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
Curricolare	27 gennaio e/o in altre date da definire, secondo disponibilità del Cinema Anteo ed evitando coincidenze con altre attività programmate per il Giorno della Memoria	In orario scolastico - mattina

ANNA DI CIOMMO

16/10/2025

Data immodificabilità contenuto: Venerdì, 17 Ottobre, 2025 - 23:00

Area Progetto:

- P01.1 - ATTIVITA' CULTURALI, ARTISTICHE, ESPRESSIVE E MUSICALI

Inviato da diciommo.anna il Gio, 16/10/2025 - 09:04