

Laboratorio di fotografia

Anno scolastico: 2025-2026

Durata Progetto: annuale

Responsabile: Adriana Canu

Sintesi del progetto

Il Dipartimento di Storia dell'arte propone un Laboratorio di approfondimento disciplinare sul linguaggio fotografico per stimolare la creatività degli studenti ed educare alla consapevolezza dello sguardo. Nel percorso di educazione visiva e civica, si tratteranno tematiche inerenti la Storia dell'arte e della Fotografia, a partire da un approfondimento sul genere artistico e fotografico del Ritratto e dell'Autoritratto, come stimolo per la riflessione sulla scoperta dell'identità dell'altro e presa di coscienza di se stessi. In un percorso teorico/pratico (4 ore), gli studenti, saranno introdotti ai principi base di tecnica fotografica, visioneranno esempi di opere di artisti e fotografi, realizzeranno fotografie e svilupperanno competenze nella comunicazione visiva digitale.

Obiettivi:

- Conoscere le principali tipologie e funzioni del ritratto nella storia dell'arte e della fotografia.
- Comprendere e utilizzare gli elementi base del linguaggio fotografico (inquadratura, luce, punto di vista, colore, espressione).
- Saper progettare e realizzare un ritratto coerente dal punto di vista tecnico e concettuale.
- Analizzare criticamente immagini fotografiche, riconoscendone stile, intenzione e valore comunicativo.
- Promuovere la riflessione sul tema dell'identità e della rappresentazione del sé e dell'altro.
- Sviluppare la capacità di interpretare la realtà in modo personale e di elaborare soluzioni visive originali.
- Migliorare la capacità di esprimersi attraverso linguaggi visivi e di argomentare le proprie scelte artistiche.
- Comprendere il valore culturale delle immagini e la loro influenza nella costruzione dell'immaginario collettivo.
- Acquisire competenze nell'uso di fotocamere da smartphone, software di fotoritocco e strumenti di archiviazione e condivisione.
- Favorire la conoscenza delle professioni legate all'immagine e alla comunicazione visiva (fotografo, fotoreporter, street photographer).
- Stimolare l'attitudine progettuale e la capacità di pianificare un lavoro creativo dall'idea alla realizzazione.
- Sviluppare un primo approccio alla costruzione di un proprio linguaggio visivo e di una "firma" stilistica personale.
- Sviluppare competenze di cittadinanza attiva e digitale

Destinatari:

classi 4C, 4D, 4E, 4G, 4M e altre su richiesta del CdC

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: Corso teorico/pratico; fotografie digitali e mostra virtuale

N. studenti/ classi da coinvolgere:

Classi Quarte

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Dipartimento

Modalità di partecipazione: Obbligatorio

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
-------	---------	--------

Curricolare	pentamestre	mattina
-------------	-------------	---------

Adriana Canu

13/10/2025

Data immodificabilità contenuto: Venerdì, 17 Ottobre, 2025 - 23:00

Area Progetto:

- P01.1 - ATTIVITA' CULTURALI, ARTISTICHE, ESPRESSIVE E MUSICALI

Inviato da canu.adriana il Lun, 13/10/2025 - 19:19