

Quadri viventi

Anno scolastico: 2025-2026

Durata Progetto: annuale

Responsabile: elisabetta Jankovic

Sintesi del progetto

Gli studenti/esse della Classe si dividono in gruppi e, sotto la guida insegnante (non necessariamente l'insegnante di Arte), scelgono un quadro famoso dell'arte italiana o europea da riprodurre dal vivo.

Sarà possibile partecipare anche singolarmente (con un monologo)

Scrivi qui un breve riassunto del progetto

Una volta individuati gli elementi fondamentali delle opere (artista, soggetto dell'opera, periodo storico) ogni gruppo inizia a elaborare una sceneggiatura, cioè una serie di azioni e dialoghi che portino alla "costruzione" della scena finale, cioè dell'immagine del quadro.

La rappresentazione può essere divisa in più scene. Ogni scena deve contenere azioni e/o dialoghi. Nel complesso la rappresentazione **non deve durare più di 5 minuti**

Il gruppo decide "chi farà cosa". Oltre agli attori/trici ci sarà bisogno anche di uno/a scenografo/a, costumista, tecnico del suono.

Le scene che porteranno alla rappresentazione delle opere d'arte saranno recitate in Aula Magna (durante una mattinata nel mese di Aprile) e una Giuria (i cui componenti saranno individuati tra i docenti) decreterà i premi.

Obiettivi:

Realizzare una breve esperienza teatrale con i compagni (e gli insegnanti)

Individuare i tratti principali della composizione di un quadro (meglio se famoso)

Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per descrivere immagini

Utilizzare le conoscenze e le abilità per creare dei dialoghi o monologhi

Utilizzare le competenze corporeo-cinestetiche di ognuno

Destinatari:

Preferibilmente le classi quarte e/o terze dell'Istituto, ma a discrezione del docente organizzatore anche altre classi

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: Brevi interpretazioni legate al quadro scelto

N. studenti/ classi da coinvolgere: L'intera classe interessata

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Docenti

Modalità di partecipazione: Su richiesta e delibera del Consiglio di Classe

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
Curricolare ed extracurricolare	gennaio/aprile	durante le ore di lezione del docente e, per le prove, anche qualche pomeriggio in aula magna

elisabetta Jankovic

13/10/2025

Data immodificabilità contenuto: Venerdì, 17 Ottobre, 2025 - 23:00

Area Progetto:

- P01.1 - ATTIVITA' CULTURALI, ARTISTICHE, ESPRESSIVE E MUSICALI

Inviato da jankovic.elisabetta il Lun, 13/10/2025 - 10:58