LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@.pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO

2024-2025
Classe: Seconda M
Materia: italiano
Docente: Perelli Cippo Claudia

B) OBIETTIVI DA CONSEGUIRE

1. Competenze e capacità

Saper fare l'analisi logica e l'analisi del periodo, individuando e classificando le singole proposizioni (continuazione anno precedente) Saper applicare a testi inediti e non (prosa/poesia) la metodologia di lavoro acquisita in termini di conoscenze e competenze Consolidare il piacere e l'abitudine alla lettura

2. Conoscenze

ANALISI LOGICA E DEL PERIODO Conoscere i principali complementi e la struttura di un periodo; la differenza tra paratassi ed ipotassi; i diversi tipi di prop. indipendenti e dipendenti Conoscere senza incertezze le principali norme di produzione della lingua italiana (ortografia,morfosintassi lessico e segni interpuntivi)

ENEIDE Conoscere temi e struttura dell'opera, personaggi e brani antologizzati

PROMESSI SPOSI Conoscere i nuclei fondanti della poetica manzoniana e del romanzo in questione Conoscere il senso della 'Questione della lingua' riferita al nostro Paese e la soluzione manzoniana Conoscere contenuto, struttura e tematiche

POESIA Conoscere la struttura ed il linguaggio del testo poetico, prerequisiti per condurre in modo corretto l'analisi testuale Conoscere testi poetici significativi

TEATRO Conoscere gli elementi specifici di un testo teatrale

C) PROGRAMMA - AREE DI CONTENUTO

Saranno prese in considerazione tutte le aree di contenuto previste dalla programmazione di Dipartimento

D) CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

lezione frontale appunti / parole chiave

studio domestico autonomo

lettura autonoma di romanzi e testi teatrali

esercizi di varia tipologia

interrogazioni ampie interrogazioni brevi

verifiche scritte

E) CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF di Classe.

F) PROGRAMMA

Educazione linguistica (sintassi della frase semplice e complessa)

L'Eneide

Promessi Sposi

Poesia: elementi fondamentali del testo poetico

Teatro: elementi fondamentali di un testo teatrale

La lettura

Didattica dello scritto

Milano: 17/11/2024
L'insegnante Perelli Cippo Claudia
Data immodificabilità contenuto: 18/11/2024
Data ultima modifica: 17/11/2024 - 19:56
Inviato da perellicippo.claudia il Dom, 17/11/2024 - 19:56