



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO

2024-2025

Classe: Seconda O

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Ferraro Rosita

B) OBIETTIVI DA CONSEGUIRE

1. Competenze e capacità

Saper svolgere l'analisi logica e del periodo

Saper distinguere tra esposizione e argomentazione, individuare la tesi di un testo e le sue argomentazioni

Saper produrre testi espositivi e testi argomentativi

Saper applicare le norme della lingua italiana (ortografia, morfosintassi, lessico e segni interpuntivi)

Continuare ad ampliare il proprio corredo lessicale

Saper esporre un argomento secondo pertinenza, correttezza, completezza, coerenza globale e chiarezza comunicativa

Acquisire la capacità di formulare e motivare con chiarezza il proprio giudizio critico

Consolidare il piacere e l'abitudine alla lettura tramite la conoscenza di vari testi proposti durante l'anno

Discutere gli argomenti proposti con contributi pertinenti e personali

Consolidare l'analisi del testo narrativo e saper operare l'analisi del testo poetico, riconoscendone gli elementi caratterizzanti

Saper operare parafrasi e commento di testi poetici ed epici

2. Conoscenze

EDUCAZIONE LINGUISTICA:

. Conoscenza della struttura della frase semplice e complessa, riconoscendone gli elementi peculiari

. Conoscenza delle principali norme di produzione della lingua italiana (ortografia, morfosintassi lessico e segni interpuntivi)

I PROMESSI SPOSI:

Conoscenza del contenuto, della struttura e delle tematiche del romanzo. Lettura e analisi di alcuni capitoli del romanzo

TESTO POETICO:

Conoscenza della struttura e del linguaggio del testo poetico per condurre in modo corretto l'analisi testuale

Conoscere testi poetici significativi e contestualizzarli anche in termini generali

TESTO EPICO:

Conoscenza del contenuto, della struttura e delle tematiche dell'Eneide

LETTURA:

E' prevista la lettura di qualche romanzo nel corso dell'anno scolastico

C) PROGRAMMA - AREE DI CONTENUTO

Saranno prese in considerazione tutte le aree di contenuto previste dalla programmazione di Dipartimento

D) CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

Lezione frontale e dialogata; lavori di gruppo; esercitazioni di scrittura

STRUMENTI DI LAVORO:

Libri di testo, visione di film, materiale multimediale, mappe concettuali, partecipazione ad incontri

STRUMENTI DI MISURAZIONE E VALUTAZIONE:

Verifiche scritte: analisi del testo, relazioni, testi espositivi, argomentativi (temi personali, temi letterari e su argomenti di attualità), prove strutturate, test di analisi logica e del periodo

Verifiche orali sui contenuti del programma e sui compiti svolti a casa

TIPOLOGIA DI VALUTAZIONE:

Valutazione formativa, valutazione dei compiti a casa e sommativa

Verranno effettuate almeno tre valutazioni nel trimestre e almeno quattro nel pentamestre (verifiche scritte valide per l'orale)

E) CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF di Classe.

F) PROGRAMMA

GRAMMATICA:

Analisi logica e del periodo

PROMESSI SPOSI:

Lettura di alcuni capitoli del romanzo con analisi testuale (di tipo narratologico, dello stile, delle tematiche, dei personaggi)

TESTO POETICO:

Il verso, le strofe, le rime, le figure retoriche

Lettura e analisi (comprensione, analisi e commento) di poesie italiane e poesie di autori stranieri

EDUCAZIONE LINGUISTICA:

Analisi di testi per genere e finalità differenti; riscritture, testi informativi e argomentativi, commenti, temi personali, letterari e su argomenti di attualità

NARRATIVA:

Lettura integrale di qualche romanzo e analisi guidata

Milano: 17/11/2024

L'insegnante Ferraro Rosita

Data immodificabilità contenuto: 18/11/2024

Data ultima modifica: 17/11/2024 - 19:30

Inviato da ferraro.rosita il Dom, 17/11/2024 - 19:30