



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO

2024-2025

Classe: Prima C

Materia: Religione

Docente: Nadia Silvestrin

B) OBIETTIVI DA CONSEGUIRE

1. Competenze e capacità

- Comprendere e apprezzare la scelta di avvalersi dell'insegnamento di religione a scuola con le possibilità che offre di conoscenza e confronto.
- Costruire un'identità libera e responsabile ponendosi domande di senso e significato sulla vita e mettendosi in dialogo con i temi della cultura religiosa
- Cogliere il valore e l'incidenza del fenomeno religioso nella storia e nella società per una lettura più profonda e consapevole del proprio tempo
- Classificare il fenomeno religioso nella sua complessità leggendolo come possibile risposta agli interrogativi esistenziali dell'uomo
- Comprendere e usare in modo più consapevole il linguaggio religioso ebraico- cristiano

2. Conoscenze

- Il valore dell'IRC: le ragioni culturali della presenza di questo insegnamento a scuola
- La costruzione della propria identità umana nel rispetto dei desideri e delle attese della sua natura
- Antropologia aperta al Mistero e natura tridimensionale della persona
- Senso religioso e religioni nella storia dell'uomo e oggi
- Classificazione del fenomeno religioso
- Dialogo interreligioso

- La religione ebraica e cristiana a confronto

C) PROGRAMMA - AREE DI CONTENUTO

Saranno prese in considerazione tutte le aree di contenuto previste dalla programmazione di Dipartimento

D) CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

Il metodo proposto per la verifica dell'utilità dei contenuti affrontati è quello esistenziale e partecipativo. La prospettiva di lavoro è storica.

Strumento privilegiato è la discussione guidata: favorisce la rielaborazione personale e la condivisione.

Uso frequente delle immagini artistiche e degli strumenti multimediali

E) CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF di Classe.

F) PROGRAMMA

- Le ragioni di una scelta
- Il Salmo 8 : che cos'è l'uomo?
- La ricerca di sé e la scoperta del senso religioso dell'uomo
- La religione come risposta ai grandi interrogativi del cuore dell'uomo
- Le religioni naturali e quelle rivelate
- La figura di Abramo e la nascita dell'uomo di fede
- L'ebraismo in dialogo con il cristianesimo

Milano: 10/11/2024

L'insegnante Nadias Silvestrin

Data immutabilità contenuto: 18/11/2024

Data ultima modifica: 14/11/2024 - 18:24

Inviato da silvestrin.nadi... il Gio, 14/11/2024 - 18:24