



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO

2024-2025

Classe: Prima F

Materia: Italiano

Docente: Alessandra Berzuini

B) OBIETTIVI DA CONSEGUIRE

1. Competenze e capacità

- saper esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze o testi
- saper strutturare discorsi adeguati al destinatario e linguisticamente corretti
- saper operare l'analisi narratologica di un racconto e di un romanzo
- saper stendere scalette e operare sintesi
- saper redigere testi descrittivi, narrativi, brevi interviste, testi informativi, articoli di cronaca, relazioni, ricerche e recensioni
- saper riflettere sulla grammatica legandola all'uso
- saper riconoscere temi e messaggi
- saper ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione
- saper analizzare i testi dell'epica e riflettere sul messaggio

- acquisire capacità di autonomo approccio al testo
- acquisire progressivamente capacità di esprimere giudizi motivati

2. Conoscenze

- conoscere le regole della punteggiatura e dell'ortografia
- conoscere la morfologia della frase semplice
- conoscere la struttura di un testo narrativo e riconoscerne gli elementi caratterizzanti
- conoscere le funzioni e gli scopi comunicativi di un testo
- riconoscere i vari tipi di testo e i diversi registri
- conoscere gli elementi fondamentali dello stile
- conoscere e analizzare brani tratti dall'Iliade, dall'Odissea e dall' Eneide

C) PROGRAMMA - AREE DI CONTENUTO

Saranno prese in considerazione tutte le aree di contenuto previste dalla programmazione di Dipartimento

D) CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

- lezione frontale, partecipata, studio individuale e lavoro di gruppo, mappe concettuali, riassunti guidati, ripetizione degli argomenti anche da parte dei compagni più diligenti, lezione/interrogazione, video
- esercitazioni, test grammaticali, analisi del testo, produzioni guidate e redazione di testi creativi, cronache, esperienze legate al vissuto, relazioni, ricerche personali e di gruppo anche mediante l'utilizzo delle nuove tecnologie per valorizzare i contenuti esposti

Nel trimestre sono previste un minimo di quattro verifiche, nel pentamestre almeno cinque.

E) CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF di Classe.

F) PROGRAMMA

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Ortografia e punteggiatura. La morfologia. La frase semplice

Il processo della comunicazione. Funzioni comunicative e scopi della comunicazione. I registri della comunicazione

NARRATIVA

Analisi del testo narrativo e del romanzo. Lettura integrale di tre o quattro romanzi durante l'anno

EDUCAZIONE LINGUISTICA E SCRITTURA

Analisi e stesura di testi descrittivi, narrativi, riscritture, interviste, testi informativi, ricerche e dossier, relazioni, articoli di cronaca, recensioni

EPICA

Analisi di brani tratti dall'Iliade, dall'Odissea e dall'Eneide

Milano: 25/10/2024

L'insegnante Alessandra Berzuini

Data immodificabilità contenuto: 18/11/2024

Data ultima modifica: 27/10/2024 - 19:00

Inviato da berzuini.alessandra il Ven, 25/10/2024 - 22:09