Liceo Statale Carlo Tenca (https://www.liceotenca.edu.it)

Orchestre e formazioni stabili del Liceo Tenca (BOZZA)
Anno scolastico: 2024-2025
Durata Progetto: annuale
Responsabile: Zeni

Sintesi del progetto

Il progetto pilota è rivolto a tutti gli studenti del liceo e si propone di costituire formazioni musicali stabili, con l'obiettivo di introdurle in modo strutturato nel prossimo PTOF triennale.

Orchestra Jazz
Con il progetto "Open for non solo Jazz", la Tenca Big Band (Orchestra Jazz) è stata oggetto di un finanziamento dedicato da parte dell'USR Lombardia, e pertanto si rimanda al progetto specifico (ref. Prof. Zuvadelli).

Orchestra Sinfonica
Il progetto è attivo dal 2021. L'Orchestra Sinfonica del Liceo Tenca coinvolge circa settanta studenti provenienti da tutte le classi, con livelli di competenze tecniche e musicali differenti, nell'ottica di valorizzare le eccellenze e favorire l'inclusione e la crescita di tutti.

La didattica orchestrale, pur essendo uno strumento di formazione prezioso e un ambito specifico del fare musica, non è prevista nell'ordinamento ministeriale del Liceo Musicale. Il progetto, pertanto, è di natura extracurricolare, e va a completare il percorso curricolare che prevede l'insegnamento di diverse discipline specifiche per la didattica musicale (primo strumento, secondo strumento, musica da camera, coro, storia della musica, tecnologie musicali, teoria analisi e composizione).

Le attività dell'Orchestra Sinfonica si svolgeranno principalmente il sabato mattina. In particolare, il piano delle prove prevede tre prove "a sezioni" e dieci prove con tutti i musicisti, seguite da una prova generale e il concerto finale il 3 giugno 2024 presso la Sala Verdi di Milano, in convenzione con il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.

Di seguito è riportato il piano dettagliato delle **prove**:

- 14 dicembre 2024: prova sezioni archi/fiati (9.30-12.30)
- 18 gennaio 2025: prova sezioni archi/fiati
- 25 gennaio 2025: prova sezioni archi/fiati
- 8 febbraio 2025: tutti
- 22 febbraio 2025: tutti
- 1 marzo 2025: tutti
- 15 marzo 2025: tutti
- 5 aprile 2025: tutti
- 12 aprile 2025: tutti
- 3 maggio 2025: tutti
- 10 maggio 2025: tutti
- 24 maggio 2025: tutti
- 27-30-31 maggio 2025:tutti (da confermare)

- 3 giugno 2025: prova generale
- 3 giugno 2025: **Concerto finale, Sala Verdi, Conservatorio di Milano**

A queste attività si aggiungono:

- La partecipazione al **IV Cremona International Spring Music Festival** (da confermare)
  L'iniziativa rappresenta un'importante opportunità per la crescita degli studenti e valorizza il ruolo educativo svolto dal Liceo nel contesto del territorio regionale. Il festival, che si svolge in una delle città simbolo della tradizione musicale italiana, rappresenta un palcoscenico internazionale in cui confrontarsi con altre orchestre giovanili analoghe provenienti da realtà musicali diverse. Il festival promuove inoltre il dialogo culturale e musicale, contribuendo alla crescita personale e artistica degli studenti.

- La realizzazione di un **Campus Estivo** nei giorni 30 maggio - 2 giugno (da confermare e in alternativa alla prova del 27-30-31 maggio)
  Il Campus Estivo ha l'obiettivo di fornire agli studenti dell'Orchestra Sinfonica del Liceo Tenca un'esperienza intensiva di preparazione in vista del concerto finale del 3 giugno 2024 in Sala Verdi. Questa immersione musicale permette ai partecipanti di lavorare in modo continuativo e concentrato sulle opere da eseguire, perfezionando l'interpretazione e la coesione orchestrale. Inoltre, il campus favorisce la socializzazione e lo spirito di squadra, creando un ambiente in cui gli studenti possono sviluppare competenze sia musicali che relazionali.
  Il campus è anche un'occasione per far conoscere l'orchestra a livello locale, con la possibilità di organizzare un concerto conclusivo coinvolgendo le autorità del territorio in occasione della festa della Repubblica Italiana (2 Giugno).

Come avvenuto lo scorso anno, anche per il progetto attuale ci si propone di rintracciare linee di finanziamento esterne alla scuola, mediante il ricorso a patrocini onerosi da parte di enti pubblici o privati del territorio, in modo da alleggerire il carico economico gravante sul Liceo ed, eventualmente, sulle famiglie, al fine di favorire la massima inclusione degli studenti nelle attività.

Obiettivi:
Sviluppare competenze e capacità strettamente collegate alla pratica orchestrale e strumentale, ad integrazione del percorso curricolare previsto dall'ordinamento nazionale;
Favorire un ambiente di apprendimento favorevole all'acquisizione di nuove competenze musicali e tecnico strumentali, all'interno di un percorso di crescita collettivo anche attraverso la condivisione di esperienze umane e musicali;
Valorizzare gli studenti con ottime competenze musicali, e includere nel percorso didattico gli studenti che hanno sviluppato delle competenze tecniche e musicali di livello base;
Valorizzare il parco di strumenti musicali della Scuola, affinché le risorse pubbliche già investite possano fungere da moltiplicatore di qualità dell'esperienza didattica e musicale;
Promuovere la Scuola all'esterno grazie alla partecipazione a eventi pubblici, in modo da catalizzare un maggior interesse delle famiglie sui percorsi didattici musicali ed i possibili sbocchi professionali, di studio e di crescita generale della persona;

Favorire la realizzazione di un ricco ventaglio di esperienze stimolanti dal punto di vista umano e professionale, incrementando le attività dell'Orchestra, per una prospettiva di sviluppo del Progetto a lungo raggio;
Promuovere la sinergia con enti esterni, pubblici o privati, che condividono le medesime finalità del Progetto.
Rintracciare linee di finanziamento esterne alla scuola, mediante il ricorso a patrocini onerosi da parte di enti pubblici o privati.
Destinatari:
Tutti gli studenti del Liceo Tenca
Ex studenti del Liceo Tenca

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: Si rimanda alla "Sintesi del progetto"
Viaggi, stage, corsi da realizzare: Si rimanda alla "Sintesi del progetto"

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Dirigente scolastico

Modalità di partecipazione: A richiesta dei singoli studenti

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
Extracurriculare	Anno scolastico	Sabato mattina ore 8-13 + Campus estivo intensivo

Zeni
14/10/2024
Data immodificabilità contenuto: Venerdì, 18 Ottobre, 2024 - 23:00
Area Progetto:

- P01.1 - ATTIVITA’ CULTURALI, ARTISTICHE, ESPRESSIVE E MUSICALI

Inviato da bossi.marco il Lun, 14/10/2024 - 20:08