



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

PIANO DI LAVORO

2024-2025

Classe: Quarta D

Materia: Lingua e letteratura latina

Docente: Cametti Maddalena

B) OBIETTIVI DA CONSEGUIRE

1. Competenze e capacità

Letteratura:

- Saper analizzare un testo latino dal punto di vista stilistico e retorico
- Saper cogliere elementi di continuità e differenza tra la cultura letteraria latina e quella italiana (Fortleben dell'antico)
- Saper operare collegamenti interdisciplinari
- Saper ricostruire una cronologia della letteratura latina
- Saper riconoscere gli elementi fondamentali di differenti generi letterari, la loro origine e la loro fortuna

Lingua:

- Saper analizzare dal punto di vista linguistico un testo latino d'autore
- Saper tradurre autonomamente un testo di media difficoltà d'autore
- Riuscire a comprendere un breve testo latino
- Saper manipolare brevi enunciati latini
- Riuscire a tradurre e ad analizzare un brano di autore (prosa o poesia) con l'aiuto del docente

2. Conoscenze

- Disegno storico della letteratura dalla fine della repubblica all'età imperiale (I sec. a.C. - I sec. d.C.)
- Grammatica latina: sintassi della frase complessa, sintassi dei casi
- Analisi retorica, stilistica, culturale di testi letterari

C) PROGRAMMA - AREE DI CONTENUTO

Saranno prese in considerazione tutte le aree di contenuto previste dalla programmazione di Dipartimento

D) CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

Metodi di lavoro:

- Lezione dialogata
- Lavori di gruppo
- Studio individuale e/o a gruppi
- Attività di tipo laboratoriale
- Cooperative learning
- Classe capovolta
- Debate
- Lezione frontale
- Lettura guidata del libro di testo
- Verifiche scritte e orali (cartacee o online)

Strumenti di lavoro:

- Testi, documenti e fonti
- Video/film
- Applicazioni digitali multimediali
- Piattaforme di e-learning
- Appunti delle lezioni
- Schemi e mappe concettuali
- Libro di testo

Criteri e strumenti di valutazione:

- Prove scritte di varie tipologie
- Interrogazioni orali e test scritti validi per l'orale
- Lavori di gruppo
- Attività di approfondimento, sia scritte sia orali, svolte autonomamente dallo studente

Modalità di recupero e potenziamento:

- Attività di tutoring (apprendimento fra pari: lavori a coppie)
- Apprendimento cooperativo e attività laboratoriali di gruppo
- Esercitazioni svolte autonomamente dallo studente a scuola o a casa

E) CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF di Classe.

F) PROGRAMMA

Letteratura

- Cicerone

- Catullo
- Sallustio
- Virgilio
- Orazio
- La poesia elegiaca
- Ovidio
- Livio

Lingua:

- Ripasso e approfondimento della morfologia
- Studio di elementi della sintassi dei casi, del verbo, del periodo

Milano: 11/10/2024

L'insegnante Cametti Maddalena

Data immutabilità contenuto: 18/11/2024

Data ultima modifica: 18/11/2024 - 16:00

Inviato da cametti.maddalena il Ven, 11/10/2024 - 11:57