

Sportello permanente di Teoria, analisi e composizione

Anno scolastico: 2024-2025

Durata Progetto: annuale

Responsabile: Davide D'Urso

Sintesi del progetto

La proposta è rivolta a studenti del biennio e del triennio di Liceo Musicale che hanno l'esigenza di recuperare argomenti specifici di Teoria, analisi e composizione.

Lo sportello, di **un'ora alla settimana**, si svolge **a distanza**, con uso della piattaforma di e-learning **WeSchool** e della piattaforma di videoconferenze **Zoom**. Ogni ora di sportello è articolata in **tre slot orari di 20 minuti** per un massimo di **2 studenti** ciascuno. Gruppi di studenti possono prenotare più slot orari successivi.

L'iscrizione allo sportello si effettua, entro il giorno precedente rispetto alla data scelta, direttamente attraverso la piattaforma di e-learning WeSchool, indicando, in corrispondenza dello slot orario scelto, l'argomento specifico o l'esercizio oggetto del recupero. La disdetta degli appuntamenti deve essere comunicata in anticipo rispetto alla data scelta.

- **SPORTELLLO PROF. D'URSO Giovedì ore 18:00 - 19:00**
- **SPORTELLLO PROF.SSA DIENI Lunedì ore 18:00 - 19:00**

Obiettivi:

Recupero di conoscenze e abilità di Teoria, analisi e composizione

Destinatari:

Studenti del Liceo musicale

Risultati attesi

N. studenti/ classi da coinvolgere: In base alle richieste degli studenti

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Dipartimento

Modalità di partecipazione: A richiesta dei singoli studenti

Orario e periodo di svolgimento

Tempo

Periodo

Orario

Extracurricolare Ottobre-Maggio Pomeridiano extracurricolare

Davide D'Urso

28/09/2023

Data immodificabilità contenuto: Venerdì, 18 Ottobre, 2024 - 23:00

Area Progetto:

- P01.2 - SUCCESSO FORMATIVO E INNOVAZIONE

Inviato da durso.davidegiuseppe il Lun, 07/10/2024 - 10:56