



LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Prima O

Indirizzo di studio: Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

Materia: Esecuzione e interpretazione Pianoforte

Docente: Belluzzo Marta

Programma svolto

Tutto l'anno

Contenuti:

A.J. Tecnica Scale maggiori bianche e nere 4 ottave moto retto, 2 ottave moto contrario; Bach: Invenzioni a 2 v n. 6, Suite inglese il la min Corrente; Studi: Cramer "60 studi scelti" n.3, Pozzoli: da "Studi di media difficoltà" n. 5; Clavicembalisti: Scarlatti sonata in do magg, Daquin "Il cuculo: Sonata Clementi op 26 n. 3 I e III tempo tempo; Brani Berkovich variazioni su un tema di Paganini; Chopin valzer op 64 n. 1.

P.B. impostazione allo strumento: es rilassamento braccia. Cadute libere a mano aperta su tasti bianchi e su tasti neri; Cadute libere con tutte le dita singolarmente con posizione corretta; Articolazione delle dita; Teoria: le alterazioni le tonalità e la struttura delle 5 note maggiori e minori nelle tonalità bianche e nere; nomi gradi della scala e loro funzioni; struttura della scala maggiore; Tecnica 5 note magg e min tutte; Scale Maggiori tutte , minori bianche 4 ott mretto 2 ott mcontr; Studi Emonts "Metodo europeo" vol 1 n. 50-54-56-57-64-66-67-75, vol 2 n. 2-3-5-22-27-28-30-66, Teoke vol 1 n. 13-14-16-17-18-19-22-24-32-34-35-38-44, Pozzoli 15 studi facili n. 1; Bach "Il mio primo Bach" n. 1-6, Suites Inglesi Allemanda in la min ; Clavicembalisti: Rossi Allegro in sol magg, Galuppi Allegro in la magg ; Brani: Bettinelli "18 piccoli pezzi" 4-6-11-16; Debussy "Children's Corner" n. 5

Attività e testi:

Vedi sopra: i testi sono stati scelti in base al programma personalizzato di ciascun alunno

Milano, _____

Data ultima modifica: Lunedì, 3 Giugno, 2024 - 11:33

Docente: belluzzo.marta