



LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Terza M

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane

Materia: Lingua e civiltà inglese

Docente: Francesca Lacaita

Programma svolto

Settembre-Ottobre

Contenuti:

Lingua: I modali per obbligo, divieto, consiglio e suggerimento

Make vs do

Lessico su casa, arredi ed elettrodomestici

Il passato dei modali di possibilità, obbligo e permesso

Funzioni: chiedere il permesso

Verbi seguiti dall'infinito o da gerundio

Letteratura / civiltà: The Iron Age, the Romans, the Dark Ages

Central Middle Ages

The Late Middle Ages

Types of "adventure" in literature

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B1/B1+*, Pearson, Unit 5; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, Clio.

Attività: Lingua: Attività di comprensione scritta e orale e di speaking. Civiltà: discussione sul significato di nation state. Produzione di mappe concettuali di letteratura medievale. Visione video sui Normanni in Europa. Visione video sulla storia della lingua inglese.

Novembre-Dicembre

Contenuti:

Lingua: Il First Conditional, Zero Conditional, Second Conditional

Phrasal verbs

Il present continuous con "always" e con "to be"

Il present perfect vs. present perfect continuous

Lessico sulla moda

Ordine degli aggettivi

Letteratura: The birth of English literature, Arthur a legendary hero

Narrative poems, ballate: "Robin Hood and Allen a Dale"; "Lord Randal"; "A Hard Rain's a-Gonna to Fall" (B. Dylan)

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B2*: Unità introduttive e 1; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, Clio. Attività: comprensione orale e scritta, presentazione su testi letti

Gennaio-Febbraio

Contenuti:

Recupero in itinere: esercitazioni sul riconoscimento delle parti del discorso e ordine delle parole nella frase, verbi modali

Recupero: Present Perfect Simple vs. Present Perfect Continuous. Zero, first, second conditionals

Recupero e potenziamento: zero, first e second conditional, schema di tutti i tempi verbali, esercizi FCE Use of English

Letteratura: "Lord Randal", "A Hard Rain's Gonna Fall"

Lingua: ripasso dei tempi del passato

Lessico su relazioni e sentimenti

Il past perfect simple e continuous

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B2*, unit 2; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, Clio.

Attività di recupero in itinere e di potenziamento su materiale fornito dall'insegnante.

Esercizi FCE lessico e Use of English su materiale fornito dall'insegnante

Marzo-Aprile-Maggio

Contenuti:

Lingua: Communication: Meeting people.

Ripasso e ampliamento del futuro

Future perfect e future continuous

Lessico sull'ambiente. Espressioni di causa ed effetto. Compound nouns

Letteratura: Chaucer e i "Canterbury Tales": The Prioress, The Wife of Bath, the Miller

Il XVI secolo, i Tudor e la Riforma protestante. The Renaissance e Man at the centre of the world

Elizabethan Drama, il teatro

Shakespeare

"Romeo and Juliet": "A tender kiss" e "The Balcony Scene"

Il sonetto. Il sonetto 130

Attività e testi:

Libri di testo: Lingua: Hastings et al., *My Voice B2*, unit 2 e 3; letteratura: Gambi, Casadio Pirazzoli, *Across Time*, e *Across Time Plus Clio*

Attività: Esercizi di speaking, comprensione e conversazione sulle emozioni

Visione video su Chaucer.

Lavoro di gruppo e produzione video sui Canterbury Tales

Educazione civica: La povertà in Inghilterra su materiale fornito dall'insegnante

Visione video sul teatro di Shakespeare, videolezioni su "Romeo and Juliet"

Milano, _____

Data ultima modifica: Domenica, 2 Giugno, 2024 - 00:22

Docente: lacaita.francesca