



## LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

## Programma svolto

2023-2024

**Classe:** Prima P

**Indirizzo di studio:** Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

**Materia:** Esecuzione e interpretazione - Pianoforte (I e II strumento)

**Docente:** Francesco Zuvadelli

Programma svolto

Annuale

**Contenuti:**

### I strumento

Esercizi di rilassamento e controllo posturale del braccio e della mano.

Scale per moto retto (su 4 ottave) maggiori e minori fino a 4# e 4b e per moto contrario (su 2 ottave);

Arpeggi in stato fondamentale (3 ottave);

Esercizi di articolazione, tocco legato e staccato;

Esercizi per l'indipendenza delle mani;

### II strumento

Impostazione della mano e semplici esercizi sulle 5 note: esercizi di lettura della chiave di basso;

Scale maggiori fino a 4# e 4b per moto retto e contrario (2 ottave);

Scale minori fino a 2# e 4b per moto retto e contrario (2 ottave);

Facili esercizi di coordinazione per l'indipendenza delle mani;

### Attività e testi:

Studente M. S., testi e repertorio: F. Beyer op. 101 (Pag. 47, es. n. 66, 67, 71, 72,73, );  
Pozzoli 24 studi di facile meccanismo (n. 1 e n. 5); J.B. Duvernoy op. 120 (Studi n. 5 e n.  
15); G. B. Cramer studio n. 1 in do magg. e n. 8 in fa min. dai 60 studi scelti; J.S. Bach  
Invenzione a 2 voci I in Do magg. e invenzione a 2 voci VIII in Fa magg.; J.S. Bach  
Allemanda e Corrente dalla Suite Francese in Mib magg.; F.J. Haydn Sonata n. 5 in Do  
magg.; B. Bettinelli Suite agreste; E. Morricone Love theme (Nuovo cinema paradiso); O.  
Peterson Jazz Exercise n. 2;

Partecipazione al Bettinelli day (B. Bettinelli Passeggiata nel bosco dalla  
Suite agreste), a Piano city (J.S. Bach Allemanda dalla Suite francese in Mib magg. e O.  
Peterson Jazz esercisce n. 2) e ai saggi finali di pianoforte (F.J. Haydn Sonata n. 5 in Do  
magg. I tempo);

Studente B. G., testi e repertorio: Ch.L. Hanon op. 101 esercizi da 1a 12 progressivamente  
sempre più rapidi; F. Beyer op. 101 esercizi da 1 a 72; J.S. Bach Minuetto in sol magg.  
BWV Anh. 114 e Gavotte II ou Musette dalla Suite inglese in Sol min. BWV 808; Brano del  
saggio: J.S. Bach Gavotte II ou Musette dalla Suite inglese in Sol min. BWV 808;

Milano, \_\_\_\_\_

**Data ultima modifica:** Lunedì, 27 Maggio, 2024 - 23:16

**Docente:** zuvadelli.francesco