



LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Seconda O

Indirizzo di studio: Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

Materia: Esecuzione e interpretazione: canto primo strumento

Docente: Lisciandra Angela

Programma svolto

primo trimestre e secondo pentamestre

Contenuti:

Tecnica vocale: esercizi di respirazione ed emissione del suono. Attacco e appoggio, sostegno e giusta postura; suono corto e lungo; messa di voce; scale e arpeggi; agilità; altezze, salti di ottava, terzine, intervalli.

Cacciapaglia Camilla: Studi: Concone dan 13 a 23; Seidler da n1 a 12 Vaccaj: da senza l'amabile a più non trovano.

Repertorio: Parisotti 2: chi vuol comprar; stizzoso mio stizzoso; vezzosette care pupillette; delizie contente; danza danza.

S'altro che lacrima La clemenza di Tito di Mozart; aria di Sandrina da La buona figliola di Piccini; aria di Barbarina da Le nozze di Figaro di Mozart e studio 9 del ruolo con recitativi e parti corali; giusto ciel da il Barbiere di Siviglia di Paisiello; una donna a 15 anni da Così fan tutte di Mozart; lascia ch'io pianga di Haendel.

Duetto: Sospiri del mio cor di M. Cosway; duetto buffo dei gatti di Rossini.

Dionigi Angelica: Studi: Concone da 12 a 35; Seidler da 1 a 21; Garcia da 1 a 31 Vaccaj tutto completato.

Repertorio: Parisotti1: se tu m'ami; se tu della mia morte. Parisotti2: Vezzasette care3 pupillette; su venite a consiglio; delizie contente; sento nel core; se amor mi lega al piede; ma rendi pur contento.

Una donna a 15 anni di Mozart; Ben conosco a poco a poco di Vivaldi; Nina di Pergolesi; Voi che sapete e l'ho perduta da Le nozze di Figaro di Mozart; S'altro che lacrime di Mozart. Duetto dal Fantasma dell'opera di Webber.

Minniti Hoara: Concone: da n 28 a 48; Seidler da n1 a19; Vaccaj da 21 a fine libro.

Repertorio: Parisotti 2 :vezzosette care pupillette; sento nel core; delizie contente; già il sole dal gange; sen corre l'agnelletta; venite a consiglio.

S'altro che lacrime di Mozart; o cincillà di Ranzato; duetto: tacite ombre di M. Cosway; think of me da Il Fantasma dell'opera di Webber; se l'aura spira di Frescobaldi; Giusto ciel di Paisiello; Duetto caro mio ben da Il Barbiere di Siviglia di Paisiello; E l'uccellino di Puccini; giunse alfin al momento da Le nozze di Figaro di Mozart

Attività e testi:

Attività : Concerto di natale 18 dicembre 2023

Concerto per il giorno della memoria Tradate 27 gennaio 2024

Concerto di Primavera Milano 6 aprile 2024

Saggio al Tenca 6 Maggio 2024

Concerto al Chiosco Milano 12 Maggio 2024

Testi: Concone 50 vocalizzi per la voce media ed. Ricordi ; Seidler l'arte del cantare ed. Carish ; Parisotti 1/2 30 arie antiche ed. Ricordi ; Le nozze di Figaro ed. Ricordi. Garcia trattato completo dell'arte del canto 1 volume ed. Ricordi. Vaccaj metodo pratico di canto ed. Ricordi.

Milano, _____

Data ultima modifica: Lunedì, 27 Maggio, 2024 - 08:23

Docente: lisciandra.angela