



LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Seconda D

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane

Materia: Scienze Umane

Docente: Bonghi Brigida

Programma svolto

Contenuti:

Psicologia

- Teorie della personalità: teorie dei tipi e teorie dei tratti; la psicoanalisi freudiana con descrizione delle topiche; evoluzioni della psicoanalisi con Adler e Jung; la psicologia del ciclo di vita di Erikson.
 - Linguaggio: la distinzione dagli animali e l'esperimento su Washoe; zone dell'encefalo preposte al linguaggio; linguaggio e lingue; il contesto; Peirce e la semiotica; teorie dello sviluppo linguistico e sue fasi; disturbi del linguaggio.
 - Comunicazione: i modelli di Shannon e Jakobson; i 5 assiomi della comunicazione e la scuola di Palo Alto; il problema del doppio legame nella relazione significativa; oralità e scrittura; la comunicazione della pubblicità.
 - Elementi di psicologia sociale.
1. Effetto primacy ed effetto alone; euristiche e biases (disponibilità, simulazione, rappresentatività); stili di attribuzione; meccanismi di influenza sociale; effetto

Pigmalione.

2. Stereotipi e pregiudizi: autoconvalida, accentuazione, selezione e memorizzazione, percezione, aspettativa; pregiudizio e atteggiamento; Adorno e la nascita dei pregiudizi; Tajfel; educazione e attenuamento dei pregiudizi.
- La relazione educativa: apprendimento, condizionamento, addestramento, istruzione, insegnamento, formazione, educazione; prole precoce e prole inetta; apprendimento formale, non formale, informale; le agenzie educative e i modelli educativi; la relazione educativa a scuola: Freud e Rogers.

Pedagogia

- L'educazione a Roma
 1. Educazione e pedagogia tra mos maiorum ed ellenizzazione: i casi di Catone e Cicerone.
 2. L'organizzazione scolastica.
 3. Quintiliano e l'Institutio oratoria.
 4. Seneca e l'educazione filosofico-morale.
 5. Donne romane: valori del mos maiorum declinati al femminile e casi d'eccezione.
- La nuova educazione cristiana
 1. La nuova pedagogia cristiana: il messaggio evangelico e la sua rivoluzione culturale e spirituale.
 2. La missione educativa degli apostoli.
 - 3.

Roma vista dalla periferia: la Palestina ieri e oggi.

4. I padri del deserto: "Dimmi una parola"
5. La patristica greca e latina.
6. Agostino e la sua biografia confessata; il tema del linguaggio, il maestro e l'illuminazione.

- L'educazione nell'alto medioevo

1. I monasteri come centri di spiritualità, di lavoro, di cultura: il caso di Montecassino. Regole.
2. Cultura cristiana e rappresentanti della cultura: nascita della manualistica.
3. La formazione del clero.
4. Gregorio Magno tra bibbia dei poveri e schola cantorum. Regole per la predicazione popolare.
5. Carlo Magno e la Scuola Palatina di Alcuino di York. Le arti liberali.
6. La formazione del cavaliere e gli ideali cavallereschi.
7. Una donna colta e che scrive: Dhuoda e il manuale per suo figlio Guglielmo

Attività e testi:

Sono state svolte lezioni frontali e partecipate, analisi dei testi degli autori e degli specialisti; abbiamo cercato un confronto con Ted Talk e altri materiali audio-visivi; sono stati organizzati dei lavori cooperativi poi presentati al resto della classe; sono state condotte delle ricerche con semplici questionari elaborati dagli studenti e interviste su temi educativi. Per i testi degli autori abbiamo fatto riferimento soprattutto alle scelte antologiche dei manuali in uso, con approfondimenti tratti da riviste e quotidiani online.

Testo di riferimento è stato il manuale in adozione di Elisabetta Clemente-Rossella Danieli-

Fulvia Innocenti, Lo specchio e la finestra, Pearson, Milano-Torino 2018. Nel pentamestre abbia letto il volume di Christian Raimo e dei suoi studenti, Lettera alla scuola, Feltrinelli, Milano 2023.

Milano, _____

Data ultima modifica: Martedì, 4 Giugno, 2024 - 06:53

Docente: bonghi.brigida