



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

SCHEDA DIDATTICA CLIL

2023-2024

Classe: Terza H

Docente: Daniela

Indirizzo di studio: Liceo Linguistico

Disciplina/e coinvolta/e: Filosofia e Storia

Lingua: Inglese

— Materiale —

Già esistente

Video, inserto del libro di testo, schede didattiche clil, brani selezionati da riviste multimediali

— Contenuti disciplinari —

Unit 1. the role of "wonder" in human existence

Unit 2. Eros and philia: the two faces of love. Plato's "Symposium"

Unit 3. Scholasticism: Who is Saint Anselm? - State and ethics in Saint Thomas

Unit 4. An everlasting topic: happiness

Unit 5. The forms and aims of discussion

Unit 6. The British History: The Anglican religion. Henry VIII: the act of Supremacy. Edward VI. Mary Tudor and Mary Stuart. Elizabeth II and the period of prosperity. James I: the gunpowder plot. Charles I: the petition of Rights, short Parliament and long Parliament. Oliver Crowell and the struggle with the monarchy: the Commonwealth. The Restauration of the Stuarts. The Glorious revolution: the Bill of Rights.

— Modello operativo —

insegnamento gestito dal docente di disciplina

— Metodologia di lavoro —

Frontale

approccio multifocale, legato alla realtà, apprendimento attivo e diretto

Risorse (materiali e sussidi)

Testi selezionati dal web, video, integrazione ai libri di testo

Modalità e strumenti di verifica

In itinere

Esercizi e dialoghi liberi

Finali

Oral tests

Modalità e strumenti di valutazione

Reading and summarizing information, practicing language skills, interpreting primary sources, analysing, comparing and contrasting.

workshop-type activities were built in order to 1. review the key concepts, 2. activate communication and discussion in a foreign language on specific topic, 3. understand the relationship between facts and interpretations of the contemporary reality, 4. identify elements of connection with other subjects.

The evaluation is the result of the clil methodology, based on the 4Cs: content, cognition, communication and culture.

Modalità di recupero

Non presenti

Milano, _____

Firma degli Studenti Firma del Docente

Data ultima modifica: Mercoledì, 15 Maggio, 2024 - 21:26

Docente: anselmi.daniela

Inviato da anselmi.daniela il Mer, 15/05/2024 - 21:26