



**LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO**

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: [mipm11000d@istruzione.it](mailto:mipm11000d@istruzione.it) – PEC [mipm11000d@pec.istruzione.it](mailto:mipm11000d@pec.istruzione.it)

**Programma svolto**

2023-2024

**Classe:** Quinta M

**Indirizzo di studio:** Liceo delle Scienze Umane

**Materia:** italiano

**Docente:** Claudia Perelli Cippo

Programma svolto

**Il Paradiso** di Dante (edizione a scelta libera)

Programma svolto:

Pd. I, III, VI, XI, XII, XV (vv. 25-48, vv. 88-148), XVII (vv. 46-142), XXXIII (vv. 1-39)

**Giacomo Leopardi**

Biografia; le opere giovanili e la prima produzione poetica; Lo Zibaldone di pensieri; la teoria del piacere; la poetica e lo stile del “vago” e della “rimembranza”, I Canti; Le Operette Morali.

Testi svolti:

La poetica del “vago e indefinito”: tutti i testi antologizzati

Il passero solitario

L’ultimo canto di Saffo

L’infinito

La sera del dì di festa

A Silvia

Canto notturno di un pastore errante dell'Asia

Il sabato del villaggio

La ginestra

Dialogo della Natura e di un Islandese

Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere

### **La Scapigliatura**

A. Boito, Case nuove

E. Praga, Preludio

C. Arrighi, Introduzione a La scapigliatura e il VI febbraio

I. U. Tarchetti, L'attrazione della morte (Fosca, xv, xxii, xxiii)

### **Giosue Carducci**

Biografia; Rime nuove; Le Odi barbare

G. Carducci, Nevicata

G. Carducci, Alla stazione in una mattina d'autunno

G. Carducci, Traversando la Maremma toscana

G. Carducci, San Martino

### **Naturalismo**

Testi svolti:

G. Flaubert, Madame Bovary: lettura integrale.

E. Zola, L'alcol inonda Parigi (L'assomoir, ii)

Fratelli Goncourt, Un manifesto del Naturalismo (Prefazione a Germinie Lacerteux)

### **Giovanni Verga**

Biografia; i romanzi preveristi; la poetica verista; il ciclo dei Vinti; I Malavoglia; Mastro-don Gesualdo; Le novelle

Testi svolti:

Fantasticheria

Rosso Malpelo

La lupa

La roba

La lettera prefatoria a Salvatore Farina, prefazione all'Amante di Gramigna

I vinti e la fiumana del progresso, Prefazione al Ciclo dei vinti

I Malavoglia, lettura integrale

Mastro-Don Gesualdo, La notte dei ricordi; La morte del protagonista,

### **Baudelaire e i poeti simbolisti**

Testi svolti:

C. Baudelaire, L'Albatro

C. Baudelaire, Corrispondenze

C. Baudelaire, Spleen

C. Baudelaire, Maesta et errabunda

C. Baudelaire, Lo spleen di Parigi, Perdita d'aureola

### **Il Decadentismo**

La disfatta della scienza; Il sentimento della fine e il Decadentismo

Il simbolismo e il sentimento del mistero; la poesia come musica; il linguaggio simbolico e l'oscurità

Testi svolti:

J-K. Huysmans, La realtà sostitutiva (Controcorrente, II); Des Esseintes commenta Baudelaire (Controcorrente, XVI); Des Esseintes commenta Petronio (Controcorrente, VI)

O. Wilde, I principi dell'estetismo (Prefazione a Il ritratto di Dorian Gray)

O. Wilde, Un maestro di edonismo (Il ritratto di Dorian Gray, I)

P. Verlaine, Languore

A. Rimbaud, Il battello ebbro

A. Rimbaud, Vocali

A. Fogazzaro, L'orrido (Malombra); Corrado Silla si definisce un *inetto* (Malombra)

## **D'Annunzio**

Biografia; gli esordi poetici e narrativi; Il Piacere; Le vergini delle rocce; Il fuoco; Le Laudi; Il Notturmo.

Testi svolti:

Il Piacere, lettura integrale

La prigioniera del tempo (Il fuoco, II)

La sera fiesolana

La pioggia nel pineto

La prosa notturna (Il Notturmo)

## **G. Pascoli**

Biografia; Il Fanciullino; Myricae; I Canti di Castelvecchio; i Poemetti; i Poemi Conviviali

Testi svolti:

Prefazione a Myricae

La poetica del fanciullino

Il lampo

Il tuono

Temporale

Novembre

Piccolo bucato

X agosto

L'assiuolo

Il gelsomino notturno

La tovaglia

La mia sera

Nebbia

## **Il primo Novecento**

### **Crepuscolari**

S. Corazzini, Desolazione del povero poeta sentimentale

G. Gozzano, Totò Merumeni

G. Gozzano, Invernale

### **I Futuristi**

F.T. Marinetti, il movimento futurista e i suoi protagonisti

Testi svolti:

F.T. Marinetti, Manifesto del Futurismo

F.T. Marinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista

### **Italo Svevo**

Biografia; Una vita; Senilità; La coscienza di Zeno

Testi svolti:

Le ali del gabbiano (Una Vita, VIII)

Ritratto dell'inetto (Senilità, VI)

La coscienza di Zeno, lettura integrale

## **Luigi Pirandello**

Biografia; L'umorismo; Le Novelle per un anno; Il Fu Mattia Pascal; I quaderni di Serafino Gubbio operatore; Uno, nessuno, centomila; Le maschere nude

Testi svolti:

La patente (Novelle per un anno)

Il treno ha fischiato (Novelle per un anno)

Il fu Mattia Pascal, lettura integrale

Viva la macchina che meccanizza la vita (Quaderni di Serafino Gubbio operatore, I)

Nessun nome (Uno, nessuno e centomila, VIII, cap. IV)

Come tu mi vuoi, visione integrale

Sei personaggi in cerca d'autore, visione integrale

## **Tra le due guerre**

### **Umberto Saba**

Biografia; la poesia onesta; il Canzoniere

Testi svolti:

La capra

Mio padre è stato per me l'assassino

Un grido

Amai

Città vecchia

### **Giuseppe Ungaretti**

Biografia; la poetica della parola; Il Porto sepolto; L'allegria

Testi svolti:

In memoria

Il porto sepolto

Fratelli

Veglia

I fiumi

San Martino del Carso

Mattina

Soldati

### **Eugenio Montale**

Biografia; il disincanto e la speranza: costanti letterarie; Ossi di Seppia; Le Occasioni; La bufera e altro

Testi svolti:

Non chiederci la parola

Merigiare pallido e assorto

Spesso il male di vivere ho incontrato

La casa dei doganieri

La bufera

### **Il dopoguerra**

Forme e generi della narrativa dell'impegno

Testi svolti:

B. Fenoglio, Il privato e la tragedia collettiva della guerra (Il partigiano Johnny, VIII)

P. Levi, Il canto di Ulisse (Se questo è un uomo, XI)

P. Levi, Guerra è sempre (La tregua, Il Greco, p.188-89)

Milano, \_\_\_\_\_

Firma degli Studenti Firma del Docente

**Data ultima modifica:** Lunedì, 6 Maggio, 2024 - 09:53

**Docente:** perellicippo.claudia