LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@.pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024
Classe: Quinta C
Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane
Materia: Lingua e Letteratura latina
Docente: Baldelli Elisa

Programma svolto

Seneca: vita, opere e pensiero.

- *Consolatio ad Marciam* (solo italiano) (19.3-20.3);
- *De brevitate vitae* (VIII, 8);
- *Epistolae ad Lucilium* (I);
- Tacito, *Annales*, morte di Seneca (solo italiano) (15,62.1-64.2)

Lucano: vita, opere e pensiero.

- *Bellum civile* proemio (I, cv. 1-8);
- *Bellum civile* I, vv. 183-227 solo in italiano;
- *Bellum civile* II, vv. 380-391 solo italiano

Giovenale: vita, opere e pensiero; discorso generale sul genere della satira da Ennio e Lucilio, con riferimenti anche al giambo e commedia greca

- *Satira* I, vv. 1-30 (solo italiano);
- *Satira* VI vv. 114-132 (solo italiano);
- *Satira* X, (solo italiano)

Marziale: vita, opere e pensiero

- Epigramma satirico “beni privati moglie pubblica” ;
- Epigramma letterario “libri tascabili” (solo italiano);
- Epigramma “il gradimento del pubblico”

Quintiliano: vita, opere e pensiero. Discorso generale sul genere della retorica giudiziaria e politica e discorso sulla decadenza dell'oratoria in età imperiale.

- Sull'educazione pubblica o privata (I, 2,4-8 in italiano; I, 2, 17-19 in italiano);
- Il maestro ideale (II, 1-5 in italiano)
- La concentrazione (X, 3,22-30 in italiano)

Petronio: vita, opere e pensiero. Parte di un percorso relativo all'evoluzione del romanzo a partire dalla spiegazione di Mimesis - E. Auerbach e Il romanzo in Italia - F. De Cristofaro e G. Alfano

- *Satyricon*, *Fortunata* (in Italiano)
- *Satyricon, La matrona di Efeso* (in Italiano)

Plinio il Giovane:

- *Epistulae* (L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio) (in Italiano)

Tacito: vita, opere e pensiero

- *De Agricola*, Un deserto chiamato pace (in italiano)
- *De Germania et situ Germanorum,* Purezza razziale e aspetto fisico dei Germani (in italiano)

Apuleio: vita, opere e pensiero. Parte di un percorso relativo all'evoluzione del romanzo a partire dalla spiegazione di Mimesis - E. Auerbach e Il romanzo in Italia - F. De Cristofaro e G. Alfano

- *Metamorphoseon libri*, Lucio diventa asino (in italiano)
- *Metamorphoseon libri*, Il ritorno della forma umana (in italiano)

Milano, _____

Firma degli Studenti Firma del Docente

Data ultima modifica: Venerdì, 3 Maggio, 2024 - 13:33
Docente: baldelli.elisa