



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2023-2024

Classe: Quinta D

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane

Materia: Storia dell' Arte

Docente: Mariateresa Gallo

Programma svolto

Neoclassicismo

Gallerie di Vedute di Roma Antica

Antonio Canova

Teseo sul Minotauro

Amore e Psiche

Paolina Borghese

Monumento Funebre di Maria Cristina d'Austria

Jaques-Louis David

Il Giuramento degli Orazi

Morte di Marat

Le Sabine

Preromanticismo

La Disperazione dell'artista Davanti alla Grandezza delle Rovine Antiche

L'Incubo

Francisco Goya

Il Sonno della Ragione Genera Mostri

Maya Vestida e Maya Desnuda

3 Maggio 1808: Fucilazione alla Montagna del Principe Pio

Saturno che Divora i Suoi Figli

Romanticismo

Theodore Gericault

La Zattera della medusa

Eugene Delacroix

La Barca di Dante
La Libertà che Guida il Popolo
Francesco Hayez
Atleta Trionfante
Bacio di Hayez
Il Pensiero Malinconico

Romanticismo Inglese e Tedesco

William Turner
Il Naufragio
Luce e Colore il Mattino dopo il Diluvio
Bufera di Neve: Annibale e il suo Esercito Attraverso le Alpi

John Constable

Mulino di Flatford
Caspar David Friedrich
Viandante Sul Mare di Nebbia
Monaco sulla Spiaggia

Realismo

Gustave Courbet
Funerale a Ornans
Atelier del Pittore
Gli Spaccapietre
Jean-Francois Millet
Le Spigolatrici
I Macchiaioli
I Soldati Francesi

Impressionismo

Edouard Manet
Il Bevitore d'Assenzio
Colazione sull'Erba
Olympia
Bar delle Foiler Bergerè
Claude Monet
Regate di Argenteuil
Impression: Soleil Levant
Edgar Degas
La Famiglia Beelli
Classe di Danza
Pierre-Auguste Renoir
Le Bagnanti
Le Grenouillere
La Colazione dei Canottieri

Post-Impressionismo

Cezanne

La Casa dell'Impiccato

I Giocatori di Carte

Tavolo da Cucina

Le Bagnanti

La Montagna di Saint-Victoire

Vincent Van Gogh

Mangiatori di Patate

Caffè di Notte

Camera da Letto

La Notte Stellata

Campo di Grano con Volo di Corvi

Paul Gauguin

La Danza delle 4 Bretoni

La Visione dopo il Sermone

Da Dove Veniamo, Chi Siamo, Dove Andiamo

Emile Bernard

Donne Bretoni in Prateria Verde

Secessioni

Gustav Klimt

Giuditta I

Giuditta II

Bacio di Klimt

Edvard Munch

Fanciulla Malata

Pubertà

Madonna

Urlo di Munch

Novecento ed Avanguardie

Espressionismo

Ernst Ludwig Kirchner

Scene di Strada Berlinese

Marsela

Espressionismo Francese

Henri Matisse

La Danza

Cubismo

Cubismo primitivo e *Donna col Ventaglio*

Cubismo analitico e *Natura Morta con Bottiglia d'Anice*

Cubismo sintetico e *Vino, Bicchieri, Pipa e Calamaio*

Pablo Ruiz Picasso

La Vita

Acrobata con Piccolo Arlecchino

Demoiselles D'Avignon

Guernica

Surrealismo

Rene' Magritte

Questa non è una Pipa

La Condizione Umana

Salvador Dalì

Venere di Milo a Cassetti

Persistenza della Memoria

Futurismo**Umberto Boccioni**

La città che sale

Gli Addii

Forme Uniche nella Continuità dello Spazio

Astrattismo**Kandinsky**

Paesaggio a Mournau

Il Cavaliere Azzurro

L'acquerello astratto

Quadro con arco nero

Neoplasticismo**Mondrian**

Composizione con rosso giallo e blu

Quadro 1

Malevic

Quadrato nero su fondo bianco

Dadaismo**Duchamp**

Ruota di bicicletta

Monna lisa coi baffi

Fontana**Man Ray**

Cadeau

Violon d'Ingres

Street art e Banksy**Educazione Civica**

Arte e Fascismo (La Mostra dell'Arte Degenerata, La Crocifissione di Gattuso)

Arte e Nazismo (Architettura di Albert Speer)

Milano, _____

Firma degli Studenti Firma del Docente

Data ultima modifica: Giovedì, 2 Maggio, 2024 - 20:43

Docente: gallo.mariateresa