



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

SCHEDA DIDATTICA CLIL

2023-2024

Classe: Quinta I

Docente: Daniela Anselmi

Indirizzo di studio: Liceo Linguistico

Disciplina/e coinvolta/e: Filosofia

Lingua: Francese

— Materiale —

Già esistente

Brani d'autore selezionati da opere filosofiche cartacee o disponibili in formato digitale sul web

— Contenuti disciplinari —

Lecture et analyse de pièces d'auteur ou d'historiographie philosophique

Mod.1 L'existentialisme du XIXe siècle: La liberté dans le Voluntarisme de Schopenhauer; Kierkegaard: le paradoxe de la foi.

Mod.2 Marx et le Positivisme: Marx et Engels: Manifeste du Parti Communiste (introduction et chapitre IV) ; Comte: la loi des trois états.

Mod.3 Nietzsche et la crise des certitudes philosophiques. Freud et l'inconscient. Nietzsche: la vision et l'énigme; Freud: le ça e le moi.

Mod.4 La théorie de la Justice: le débat éthique et politique. John Rawls: La théorie de la Justice comme équité.

Mod.5 L'existentialisme du XXe siècle: Heidegger: l' être là comme une simple possibilité. Sartre: Huis clos (oeuvre complète).

Mod.6 La pensée féminine contemporaine: De Beauvoir: “être une femme”

— Modello operativo —

insegnamento gestito dal docente di disciplina

Metodologia di lavoro

Frontale

approche multidirectionnelle et lié à la réalité, apprentissage actif et direct

Risorse (materiali e sussidi)

Testi selezionati dal web, video, fotocopie da testi cartacei

Modalità e strumenti di verifica

In itinere

Dialogo libero, riflessioni critiche e personali, esercizi sul testo

Modalità e strumenti di valutazione

Lire et assimiler l'information, pratiquer les compétences linguistiques, interpréter les sources primaires, analyser, comparer et contraster.

Les activités ont été construites afin de 1. passer en revue les concepts clés, 2 activer la communication et la discussion dans une langue étrangère sur un sujet spécifique, 3. comprendre la relation entre les faits et les interprétations de la réalité contemporaine, 4. identifier les éléments de connexion avec d'autres sujets.

L'évaluation a pris en compte la méthodologie clil organisée sur les 4C: contenu, cognition, communication et culture.

Modalità di recupero

Non presenti

Milano, _____

Firma degli Studenti Firma del Docente

Data ultima modifica: Lunedì, 22 Aprile, 2024 - 22:14

Docente: anselmi.daniela

Inviato da anselmi.daniela il Lun, 22/04/2024 - 22:14