



**LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO**

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: [mipm11000d@istruzione.it](mailto:mipm11000d@istruzione.it) – PEC [mipm11000d@pec.istruzione.it](mailto:mipm11000d@pec.istruzione.it)

## PIANO DI LAVORO

2023-2024

**Classe:** Seconda O

**Materia:** Esecuzione e interpretazione strumento II Pianoforte

**Docente:** Nanci Enrico

### B) OBIETTIVI DA CONSEGUIRE

#### 1. Competenze e capacità

- Corretta postura e introduzione alla consapevolezza corporea allo strumento
- Miglioramento dei processi di auto-ascolto
- Acquisizione di un valido e consapevole metodo di studio
- Resa espressiva e comunicativa dei brani affrontati
- Miglioramento del metodo di lettura a prima vista

#### 2. Conoscenze

- Conoscenza dei principali meccanismi di funzionamento dello strumento
- Conoscenza per sommi capi dell'evoluzione degli strumenti a tastiera
- Conoscenza delle basilari tecniche e formule idiomatiche specifiche dello strumento
- Scale e arpeggi in tutte le tonalità

### C) PROGRAMMA - AREE DI CONTENUTO

Saranno prese in considerazione tutte le aree di contenuto previste dalla programmazione di Dipartimento

## D) CRITERI PER LO SVOLGIMENTO DEI PROGRAMMI

### 1. Metodi e strumenti di lavoro e di verifica:

- Lezione frontale suddivisa in esercizi tecnici, ascolto dei brani precedentemente assegnati, studio guidato, analisi, autovalutazione, lettura a prima vista.
- Verifiche periodiche e somministrazione di prove strutturate
- Esibizione in situazioni di saggio o brevi concerti scolastici.

## E ) CRITERI DI VALUTAZIONE

Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione sono quelli indicati nel POF di Classe.

## F) PROGRAMMA

- Esecuzione di scale e arpeggi
- Studi tratti da diversi metodi e raccolte (Czerny, Duvernoy, Heller)
- Brani di carattere polifonico tratti dall'opera di J. S. Bach (23 pezzi facili, invenzioni a 2 voci, suite francesi)
- Brani tratti dal repertorio Classico, Romantico e Novecento storico

**Milano:** 01/11/2023

L'insegnante Nanci Enrico

**Data immutabilità contenuto:** 13/11/2023

**Data ultima modifica:** 01/11/2023 - 15:49

Inviato da nanci.enrico il Mer, 01/11/2023 - 15:41