



LICEO STATALE "CARLO TENCA" ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2022-2023

Classe: Seconda P

Indirizzo di studio: Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

Materia: Esecuzione e Interpretazione - Tromba strumento 1

Docente: Galante Vito Emanuele

Compiti per tutta la classe

Concentrarsi molto sugli **esercizi di respirazione** (puntando molto a potenziare la parte atletica del gesto respiratorio) servendosi dello strumento senza bocchino. La serie degli esercizi dev'essere svolta a un bit dapprima più moderato e poi sempre più lento non andando oltre i 60 bpm:

- 4 respiro - 8 soffio
- 1 pausa - 3 respiro - 8 soffio
- 2 pausa - 2 respiro - 8 soffio
- 3 pausa - 1 respiro - 8 soffio

Esercizi di riscaldamento proposti dall'insegnante durante l'anno scolastico appena trascorso.

Vincent Chicowitz "Flow vocalises": esercizi 1, 2 e 3, concentrandosi su uno sviluppo orizzontale e proporzionale della colonna d'aria (nota grave vicina - nota acuta più lontana).

Allen Vizzutti "Trumpet Method" book 1: un esercizio per capitolo al giorno; avere l'accortezza di leggere bene le indicazioni riportate dall'autore all'inizio di ogni capitolo in modo da eseguire gli esercizi nel modo migliore, avendo la pazienza di migliorarsi molto gradualmente, senza forzare ed eventualmente snaturare la produzione del suono

- Long Tones n° 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
- Lip Flexibilities n° 3, 4, 5, 7, 8, 10, 12, 16, 20, 21, 22
- Technical Studies n° 1, 2, 3
- Finger Flexibilities n° 1, 2
- Tonguing n° 2, 3, 6, 7, 10, 11, 12, 17
- Upper Register and Endurance n° 1, 2, 3

H. L. Clarke "Technical Studies": second study, third study, fourth study, fifth study

Questo prospetto appena presentato va affrontato e strutturato come un regolare piano di allenamento, ma va altrettanto affiancato con la lettura e l'ascolto di qualsiasi testo e contenuto musicale in modo leggero e spensierato.

Milano: 08/05/2024

Galante Vito Emanuele

Data immutabilità contenuto: 18/06/2023

Inviato da galante.vito il Gio, 15/06/2023 - 16:49