



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

2022-2023

Classe: Prima H

Indirizzo di studio: Liceo Linguistico

Materia: Italiano

Docente: Martinez Francesca

Compiti per tutta la classe

SCRITTURA

A) Analisi scritta (presentazione con breve riassunto, analisi dell'argomento trattato, commento personale) **di quattro articoli di giornale/rivista a scelta** (isciversi a MLOL Milano: <https://milano.medialibrary.it/home/index.aspx>).

B) dal libro di Sensini, *Con metodo. La scrittura* (annesso al testo di grammatica): ess. 1 e 3 a p. 121 (descrizioni); es.12 a p. 123 (tema espositivo); es. 13/14/15 a pp.123-124 (tema interpretativo-valutativo: uno a scelta fra i 3); es. 18 a p. 125 (tema argomentativo).

C) In aggiunta, per chi ha preso 6 in pagella: svolgere anche tutti gli esercizi da p. 90 a p. 100; leggere attentamente e studiare le indicazioni da p. 102 a p.114 (Come si scrive un tema); svolgimento dell'es. 19 a p. 126, es. 26 a p.133; leggere le indicazioni da p. 145 a 147 (Riassumere) e svolgere gli ess. 3, 4 e 5 di pp.160-161.

LETTURA (per tutti)

A) Lettura obbligatoria con relativo compito scritto (scheda di lettura) di:

1. Italo Calvino, *Il visconte dimezzato* o *Il barone rampante* (in caso siano già stati letti: *Il cavaliere inesistente*) (+ scheda di lettura)

2. Leonardo Sciascia, *Il giorno della civetta* (+ scheda di lettura)

3. Davide Enia, *Appunti per un naufragio* (+ analisi e commento di un capitolo/episodio in particolare)

B) Lettura obbligatoria di un testo teatrale:

Plauto, *Anfitrione*

C) Lettura di Bedier, *Tristano e Isotta*, ed. edisco

Eventuali altre letture consigliate (non obbligatorie):

Buzzati, *La boutique del mistero*

Ignazio Silone, *Il segreto di Luca*

Tomasi di Lampedusa, *Il gattopardo*

C. Cassola, *La ragazza di Bube*

Andrea De Carlo, *Due di due*

Antonio Tabucchi, *Sostiene Pereira*

M. Doody, *Aristotele detective*

M. Haddon, *Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte*

Orwell, *La fattoria degli animali o 1984*

E. A. Poe, *Racconti*

Hemingway, *Addio alle armi*

Lewis Carroll, *Alice nel paese delle meraviglie*

J. Conrad, *Cuore di tenebra*

G. M. Marquez, *Cronaca di una morte annunciata*

Guy de Maupassant, *Racconti*

Stendhal, *Il rosso e il nero*

R. Queneau, *Zazie nel metro*

Gogol, *Racconti di San Pietroburgo*

Herman Hesse, *Siddartha o Narciso e Boccadoro*

Sepulveda, *Il vecchio che leggeva romanzi d'amore*

Ammaniti, *Io non ho paura, io e te*

Camilleri, Il cane di terracotta o Gita a Tindari

Christiane F, Noi, i ragazzi dello zoo di Berlino

D. Pennac, Diario di scuola

J. Gaarder, L'enigma del solitario o La ragazza delle arance

Milano: 09/05/2024

Martinez Francesca

Data immutabilità contenuto: 18/06/2023

Inviato da martinez.francesca il Gio, 08/06/2023 - 16:15