LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO
P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D
Bastioni di Porta Volta,16–20121 Milano
Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306
C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D
Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@.pec.istruzione.it

Programma svolto

2022-2023
Classe: Prima P
Indirizzo di studio: Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)
Materia: Esecuzione e Interpretazione - Tromba strumento 1
Docente: Galante Vito Emanuele

Programma svolto

Trimestre - Pentamestre
Contenuti:

- consapevolezza corporea: labiale, postura, radicamento e movimento a flusso continuo
- tecniche di respirazione: utilizzo della respirazione profonda e bassa in relazione all'intonazione e alla produzione e proiezione del suono
- competenze tecnico esecutive: diteggiatura e corretta lettura ritmico-melodica
- metodo di studio: corretto approccio e valenza dei metodi analitici e sintetici nell'acquisizione del brano musicale, impostazione delle strategie di studio
- analisi del testo musicale
- lavoro sulle varie articolazioni (staccato, legato) e sull'agogica in funzione dell'efficacia sul piano espressivo
- manutenzione e pulizia dello strmento
- cenni storici sulle origini e sviluppi dello strumento

Attività e testi:

- materiale fornito dal docente (esercizi di respirazione e riscaldamento)
- Vincent Chicowitz "Flow studies" n°1, 2, e 3
- Allen Vizzutti "Trumpet Method" book 1: long tones, lip flexibilities, technical studies, finger flexibilities, tounguing, upper register and endurance
- Herbert L. Clarke "Technical Studies": second study, third study
- Peter Wastal "Suonare la tromba e la cornetta"
- Sigmund Hering "Trumpet course" book 1
- Francois Daneels "Le trompettiste en herbe"
- Franco Piana e Fernando Brusco "Blow the trumpets" vol.1: preliminary exercises,

duets

Milano, _____

_____ _____

Data ultima modifica: Martedì, 6 Giugno, 2023 - 23:23
Docente: galante.vito