



**LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO**

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

## Programma svolto

2022-2023

**Classe:** Seconda L

**Indirizzo di studio:** Liceo Linguistico

**Materia:** LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**Docente:** ACAMPORA LORENZA

Programma svolto

Primo Trimestre

**Contenuti:**

### L'ENEIDE

- La trama, i temi e le tecniche narrative
- Il personaggio di Enea
- Lettura di passi scelti: Il proemio; Creusa e la disperazione di Enea; Enea e Didone; Eurialo e Niso

### I PROMESSI SPOSI

- Introduzione a Manzoni
- La genesi e il genere del romanzo
- L'Introduzione
- Lettura completa dei capitoli: I, II, III, IV

- Il testo poetico
- Il testo argomentativo

**Attività e testi:**

**POESIE**

- Salvatore Quasimodo, *Specchio*
- Umberto Saba, *Trieste*

## ROMANZI

- N. Hawthorne, *La Lettera Scarlatta*

Secondo Pentamestre

**Contenuti:**

### I PROMESSI SPOSI

- Lettura e commento di stralci di tutto il romanzo, con lettura completa dei capitoli: V, VI, VIII, IX, X, XI, XII, XIV, XV, XVII, XIX, XX, XXI, XX, XXIII, XXXIII, XXXV, XXXVI, XXXVIII
- Rimandi ai critici:
  1. S. Battaglia, "Il ritratto della Signora"
  2. G. Getto, "Gertrude l'Innominato e Lucia"
  3. M. Corti, "Il tòpos dell'osteria"
  4. E. Raimondi, "Il romanzo senza idillio"

### POESIA

- La struttura del testo poetico: i versi, il ritmo e le strofe
- Il linguaggio figurato e le figure retoriche

**Attività e testi:**

### POESIE

- Pier Paolo Pasolini, *Supplica a mia madre*
- Giorgio Caproni, *Per lei*
- Gianfrancesco Maia Materdona, *A una zanzara*
- Giosuè Carducci, *Pianto antico*

### ROMANZI

- R. Bradbury, *Fahrenheit 451*
- Un testo tra: J. D. Salinger, *Il giovane Holden*; L. M. Alcott, *Piccole donne*; H. Lee, *Il buio oltre la siepe*; L. Sciascia, *Il giorno della civetta*

### FILM E DOCUMENTARI

- P.P. Pasolini, *Comizi d'amore*

Milano, \_\_\_\_\_

**Data ultima modifica:** Mercoledì, 7 Giugno, 2023 - 11:25

**Docente:**

acampora.lorenza