



LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2022-2023

Classe: Prima B

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane (sez. economico sociale)

Materia: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

Docente: TOGNOLINI NADIA

Programma svolto

SETTEMBRE 2022 – GIUGNO 2023

Contenuti:

MORFOLOGÍA – SINTAXIS:

REGLAS DE PRONUNCIACIÓN

REGLAS DE ORTOGRAFÍA

ACENTO ORTOGRÁFICO

DIVISIÓN DE PALABRAS

ARTÍCULO: artículo determinado: morfología, usos básicos, omisión, género, concordancia, formas contractas, artículo neutro ‘lo’; artículo indeterminado: morfología, concordancia, usos básicos

SUSTANTIVO: género del sustantivo, número del sustantivo

ADJETIVO CALIFICATIVO: número; género y concordancia; posición; grados de comparación: igualdad, superioridad, inferioridad; superlativo: muy

POSESIVO: morfología: formas pronominales y adjetivales (tónicas), formas adjetivales (átonas); concordancia; posición y usos

DEMOSTRATIVOS: morfología: masculino, femenino, neutro; formas adjetivales; formas

pronominales; posición; uso de las formas neutras

NUMERALES: cardinales, ordinales; lectura de horas, lectura de fechas

PRONOMBRES PERSONALES

PRONOMBRES REFLEXIVOS: formas, posición y usos

PRONOMBRES INTERROGATIVOS: qué, quién, cuándo, cómo, dónde, cuánto, etc.

PRONOMBRES RELATIVOS: que

INDEFINIDOS: algo, nada, alguien, nadie, alguno, ninguno, poco, bastante, muy, mucho, demasiado, mismo, cada, todo

PREPOSICIONES: a, delante de, debajo de, con, de, desde, en, para, por, sin, sobre, encima de, detrás de, etc.; la expresión de lugar; la expresión de tiempo

ACUSATIVO PERSONAL

ADVERBIOS

CONJUNCIONES Y CONECTORES

MORFOLOGÍA Y USO DE LOS AUXILIARES: estar, ser, tener, haber (hay)

INDICATIVO: tiempos simples: presente, pretérito indefinido, pretérito imperfecto, futuro imperfecto, condicional simple; tiempos compuestos: pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, futuro perfecto, condicional compuesto

PRESENTE de indicativo: morfología de los verbos regulares; morfología de los verbos irregulares: irregularidad común, cambios ortográficos, irregularidad propia; sintaxis: consideraciones generales

PRETÉRITO INDEFINIDO de indicativo: morfología de los verbos regulares; morfología de los verbos irregulares: irregularidad común, cambios ortográficos, irregularidad propia; sintaxis: consideraciones generales

PRETÉRITO IMPERFECTO de indicativo: morfología de los verbos regulares e irregulares; sintaxis: consideraciones generales

FUTURO IMPERFECTO (SIMPLE) de indicativo: morfología de los verbos regulares e irregulares; sintaxis: consideraciones generales

CONDICIONAL SIMPLE: morfología de los verbos regulares e irregulares; sintaxis: consideraciones generales y usos básicos

PRETÉRITO PERFECTO de indicativo: morfología; sintaxis: consideraciones generales y usos básicos; contraste pretérito perfecto/pretérito indefinido

PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO de indicativo: morfología; sintaxis: consideraciones generales

IMPERATIVO (II persona singular, II persona plural): morfología de los verbos regulares e irregulares; forma afirmativa de confianza

PARTICIPIO PASADO: morfología de los verbos regulares e irregulares

GERUNDIO: morfología de los verbos regulares e irregulares

OBLIGATORIEDAD: tener que + infinitivo, hay que + infinitivo, deber + infinitivo

PERÍFRASIS VERBALES (de uso común)

FALSOS AMIGOS (de uso común)

FUNZIONI COMUNICATIVE di uso comune, adeguate al livello

LESSICO: termini di uso comune

-indicazioni per la consultazione dei dizionari bilingue e monolingue in rete: guida all'uso dei dizionari bilingue e monolingue e, in particolare, del "Diccionario de la lengua española" della Real Academia Española (<https://dle.rae.es/diccionario>)

Attività e testi:

-esercizi di morfologia e sintassi, di varie tipologie, predisposti dalla docente o dal libro di testo in adozione

-esercizi di produzione autonoma, orali e scritti, atti a sviluppare e rafforzare i contenuti appresi

-lettura, comprensione e commento di brevi testi, approfondimento lessicale

-ascolto, comprensione e commento di brevi video e cortometraggi, approfondimento lessicale

-ricerche individuali, con approfondimento lessicale, presentazione di lavori personali di approfondimento, a scelta degli studenti; correzione della docente, con la partecipazione e la collaborazione dei compagni

-esercizi e verifiche scritti e orali per la preparazione all'esame DELE A2

SETTEMBRE 2022

Attività e testi:

-scrivere la data sul quaderno

-le lingue parlate in Spagna: ricerca degli studenti; la cartina delle lingue parlate in Spagna

- "Nicolás tiene 2 papás" (Leslie Nicholls, Ramón Gómez): dettato del testo del racconto e correzione

OTTOBRE 2022

Attività e test:

- "Nicolás tiene 2 papás" (Leslie Nicholls, Ramón Gómez): lettura e comprensione del testo, approfondimento lessicale, studio del lessico, chiarimenti linguistici, riflessioni sulle tematiche affrontate, verifica scritta: questionario aperto (lavoro scritto); correzione individuale con la docente della verifica scritta

- descrizione della giornata: "la rutina diaria", "acciones habituales"; approfondimento lessicale; lettura in classe, correzione e valutazione del lavoro individuale

- visione di alcuni video sull'argomento:

https://www.youtube.com/watch?v=ZUW4tGZEG28&ab_channel=Tuescueladeespa%C3%B1ol

https://www.youtube.com/watch?v=HLwMeQ8QSHs&ab_channel=Birkbeck%2CUniver...

https://www.youtube.com/watch?v=SvfKrb_yxC8&ab_channel=SGELELEEspa%C3%B1ol

https://www.youtube.com/watch?v=Bq0LCa08rZs&ab_channel=Espa%C3%B1olconVe...

https://www.youtube.com/watch?v=7SZbWj-glSI&ab_channel=clasesidiomas

NOVEMBRE 2022

Attività e test:

- "la rutina diaria": verifica scritta; riconsegna, correzione individuale con la docente e valutazione (verifica orale) della verifica scritta

- presentazione e descrizione personale; approfondimento lessicale; esposizioni individuali del lavoro svolto

- visione del video: <https://www.profedelee.es/actividad/la-hora/> sull'argomento: "¿Cómo se dice la hora en español?"

DICEMBRE 2022

Attività e test:

- presentazione e descrizione personale; approfondimento lessicale; interrogazioni ed esposizioni individuali del lavoro svolto

- "Piper" (2016, Alan Barillaro): visione del cortometraggio, chiarimenti e commento delle sequenze significative, approfondimento lessicale, studio del lessico, riflessioni sulle tematiche affrontate, produzione di un lavoro scritto, questionario aperto (lavoro scritto); (l'attività prosegue e si conclude nel mese di febbraio)

- assegnazione e spiegazione del lavoro da svolgere durante le vacanze natalizie

- ricerca individuale in lingua sull'argomento: le festività natalizie in Spagna

- valutazione e autovalutazione del lavoro svolto durante il trimestre

GENNAIO 2023

Attività e testi:

-ATTIVITA' DI RECUPERO / POTENZIAMENTO

-buoni propositi per l'anno nuovo ("buenos propósitos para el año nuevo"), approfondimento lessicale; esposizione individuale del lavoro svolto in classe; correzione

-ricerca individuale (o a coppie o piccoli gruppi) su un argomento di civiltà o di cultura sulla Spagna, concordato con la docente, da esporre in classe ai compagni (inizio del lavoro che si conclude nel mese di giugno)

-celebrazione della "Giornata della Memoria": introduzione della docente alla lettura del racconto "Un narciso amarillo"; lettura e comprensione del racconto "Un narciso amarillo"; approfondimento lessicale; verifica scritta: questionario aperto (lavoro scritto); correzione individuale e comune della verifica scritta (l'attività prosegue e si conclude nel mese di febbraio)

-guida all'uso degli strumenti di lavoro: la consultazione del dizionario bilingue e monolingue

-esercitazione sull'uso del dizionario monolingue, utilizzando, preferibilmente, il DRAE ("Diccionario de la Real Academia Española")

FEBBRAIO 2023

Attività e testi:

-"Un narciso amarillo": conclusione del lavoro

-"Piper" (2016, Alan Barillaro): conclusione del lavoro

-visione del cortometraggio d'animazione "El huevo o la gallina": descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un lavoro scritto

MARZO, 2023

Attività e testi:

-visione del cortometraggio d'animazione "El regalo" ("The present"): descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un lavoro scritto

-esposizione in classe e correzione della docente delle ricerche individuali su argomenti di civiltà o di cultura sulla Spagna, concordati con la docente; approfondimento lessicale:

-"los churros" (receta)

-"la crema catalana" (receta)

- "los mantecados" (receta)

- consegna e lettura del testo del racconto "El corderito pascual" (Ana María Matute); approfondimento lessicale; assegnazione del lavoro da svolgere (l'attività prosegue e si conclude nel mese di aprile)

APRILE 2023

Attività e testi:

- "El corderito pascual" (Ana María Matute): lettura del testo, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale (uso del dizionario monolingue e bilingue), analisi dei temi e dei personaggi, commento, questionario predisposto dalla docente

- esercitazione sull'uso del dizionario bilingue e monolingue, utilizzando, preferibilmente, il DRAE (Diccionario de la Real Academia Española)

- uso della tastiera per accentare le vocali spagnole e digitare i simboli

- visione del cortometraggio "La leyenda del espantapájaros" (sottotitolato in spagnolo), approfondimento lessicale, descrizione dei sottotitoli, riflessioni sulle tematiche affrontate, verifica scritta: questionario aperto (lavoro scritto), correzione individuale e comune della verifica scritta svolta subito dopo l'ascolto del cortometraggio

- verifica scritta programmata sull'argomento: "comprensión de lectura" (DELE A2); riconsegna e correzione della verifica; approfondimento lessicale

- COGESTIONE

MAGGIO 2023 – GIUGNO

Attività e testi:

- "mis vacaciones de verano": produzione di un breve testo scritto individuale; esposizione in classe e valutazione del lavoro; la docente consiglia la lettura di alcuni testi disponibili al link:

<http://rincondelescritorescolar.blogspot.com/2012/10/redaccion-el-verano...>

- "Las vacaciones de Chelo: visione del video sottotitolato in spagnolo: "

https://www.youtube.com/watch?v=rRXKot9dto4&ab_channel=CuentosInfantiles

- visione del cortometraggio d'animazione "Ratón en venta" ("Mouse for sale"): descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un lavoro scritto

- visione del cortometraggio d'animazione "Cambio de huevos" ("Eggs change"): descrizione, commento linguistico e contenutistico, approfondimento lessicale, studio del lessico, sintesi argomentale, commento e riflessioni sulle tematiche affrontate; produzione di un lavoro scritto

- "llevar una vida sana": introduzione della docente con il contributo personale e la

partecipazione degli studenti, riflessioni sulle tematiche affrontate, approfondimento lessicale, ricerca individuale in lingua sull'argomento, in preparazione della verifica scritta di comprensione di un breve testo (questionario chiuso, test) "Diez consejos para llevar una vida sana" e produzione individuale di un breve testo (lavoro scritto)

-esposizione in classe e correzione della docente delle ricerche individuali su argomenti di civiltà o di cultura sulla Spagna, a scelta degli studenti e possibilmente concordati con la docente; approfondimento lessicale:

- "Valencia"

- "el gazpacho"

- "Las fallas de San José"

- la "Sagrada Familia"

- Miguel de Cervantes

- el flamenco

- "las danzas tradicionales de España"

- "vacaciones en España"

- "la tortilla de patatas" (receta)

- "la receta de los almendrados, un postre tradicional gallego"

- "el acuario de Valencia" (Oceanogràfic de Valencia)

- Antoni Gaudí

- "la Alhambra de Granada"

- "la recetas de las patatas bravas"

- assegnazione e spiegazione del lavoro estivo

- valutazione e autovalutazione del lavoro svolto durante il pentamestre

Milano, _____

Data ultima modifica: Giovedì, 1 Giugno, 2023 - 00:18

Docente: tognolini.nadia