



LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

Programma svolto

2022-2023

Classe: Prima C

Indirizzo di studio: Liceo delle Scienze Umane

Materia: Italiano

Docente: M. Giuseppina Valenti

Programma svolto

Contenuti:

Da settembre a maggio

Contenuti:

Grammatica

Riflessione sulla lingua : studio della morfologia verbo (in particolare)-nome -aggettivo- articolo-pronome-congiunzione-preposizione-avverbio-interiezione ed esclamazione

Analisi logica: soggetto, predicato, vari complementi diretti e indiretti-predicativo del soggetto e dell'oggetto

Settembre-febbraio

Contenuti:

Narrativa

Testo narrativo: le forme del testo narrativo:

- la storia e il racconto
- il tempo e lo spazio
- i personaggi
- il narratore e il punto di vista

- lo stile

Gennaio-febbraio

Contenuti:

- **Narrazione breve (mito, fiaba, novella, racconto)**
- La narrazione realistica
- Il realismo fra Ottocento e Novecento
- Il realismo del nostro tempo
- il Romanzo

Marzo-Aprile

Contenuti:

- **La Narrazione fantastica**
- Il fantastico puro
- L'Horror
- La distopia
- La fantascienza

Maggio

Contenuti:

- **Il giallo**

Da ottobre a maggio

Contenuti:

Epica

- Il mito (lettura miti di Apollodoro pag.9-di Ovidio pagg.13,20-Igino pag.17-Esiodo pag.39)
- Il diluvio (lettura brani pag.49--54-59)
- L'epica greca-ciclo troiano-questione omerica
- Iliade (struttura, titolo, contenuto-antefatto, il viaggio, trama, durata dell'azione, luoghi del conflitto, personaggi principali, grandi temi, la voce narrante, lo stile) lettura dei seguenti brani: Il proemio-la pestilenza - l'ira di Achille-Ettore e Andromaca-La morte di Patroclo-Il duello tra Ettore e Achille-Achille e Priamo-Il cadavere di Ettore
- L'Odissea (titolo e struttura, la trama, la durata dell'azione, il narratore, i temi e i personaggi, il viaggio di Odisseo) lettura dei seguenti brani: Il proemio-Odisseo e Calipso-Odisseo e Nausicaa-Polifemo-Odisseo e Circe-Odisseo incontra la madre-la gara dell'arco-la strage dei pretendenti-Odisseo e Penelope

Nel corso dell'anno

Contenuti:

Introduzione delle varie tipologie testuali dello scrivere: riassunto-testo descrittivo-testo narrativo-relazione

Nel corso dell'anno

Contenuti:

- Lettura di testi di autori contemporanei: A. Baricco "Iliade"- "Io sono Malala" - Ballerini "Hanna non chiude mai gli occhi"
- Lettura del quotidiano (Corriere della sera e Giorno)

Libri di testo: Sensini M. "Con metodo volume+ scrittura + vademecum" A. Mondadori

Panebianco B. Frigato S.- Bubba C - Varani A. *Limpida meraviglia*- narrativa Zanichelli

Panebianco B. Frigato S.- Bubba C - Varani A. *Limpida meraviglia*- epica Zanichelli

Attività e testi:

Attività e testi:

Lezione frontale introduttiva/Esercitazioni in classe/Esercitazioni domestiche/Libro di testo

Milano, _____

Data ultima modifica: Venerdì, 26 Maggio, 2023 - 17:11

Docente: valenti.mariagiuseppina