



## LICEO STATALE "CARLO TENCA" - MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16-20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

## Programma svolto

2022-2023

**Classe:** Prima P

**Indirizzo di studio:** Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

**Materia:** esecuzione e interpretazione FLAUTO TRAVERSO

**Docente:** Mauro Sironi

Programma svolto

annuale

### Attività e testi:

Contenuti:

Consapevolezza corporea (postura generale, labiale) - competenze tecnico esecutive (diteggiatura, corretta lettura ritmico melodica) - tecnica di respirazione (utilizzo della respirazione "bassa", corretta posizione interna in relazione all'intonazione etc.) - metodo di studio (corretto approccio e valenza dei metodi analitico e sintetico nell'acquisizione del brano musicale, strategie di studio) - analisi del testo musicale (iniziale consapevolezza stilistica del brano affrontato, iniziale contestualizzazione storica) - piano espressivo (colori, timbro "*cor musica*" etc.)

Testi e strumenti utilizzati:

Tecnica di base: "Scioglimento" (fotocopia), Ph. Bernold "technique de l'embouchure", Taffanelli  
Esercizi giornalieri. Scale maggiori con arpeggi, scale cromatiche.

Studi o esercizi: R. Galli "Esercizi", Gariboldi "Primi Esercizi", L. Hughes vol. 1 e 2, E. Köhler voll 1 e 2

Repertorio: Sonata op. 2 n° 2 di B. Marcello, Sonata il Pastor Fido n° 2 di A. Vivaldi, Sonata op. 3 n° 3 di G. Platti, duetto di Flauti di L. Van Beethoven, Cenerentola di F. Chopin da un tema di Rossini, Sonata n° 1 in sol maggiore di G.P. Telemann e Sonata in Fa maggiore di G.F. Handel.

Milano, \_\_\_\_\_

**Data ultima modifica:** Martedì, 23 Maggio, 2023 - 16:00

**Docente:** sironi.mauro