



**LICEO STATALE “CARLO TENCA” - MILANO**

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC mipm11000d@pec.istruzione.it

## Programma svolto

2022-2023

**Classe:** Quarta O

**Indirizzo di studio:** Liceo Musicale e Coreutico (sez. musicale)

**Materia:** Musica d'insieme per archi

**Docente:** Vincenzo Sardella

Programma svolto

Primo trimestre secondo pentamestre

**Contenuti:**

Potenziamento di capacità di ascolto

Sviluppo di un metodo di studio nel lavoro di gruppo

Collaborazione costruttiva nel gruppo

Sviluppo di capacità di interpretazione, anche in relazione a stili ed epoche

Conoscenza delle capacità timbriche e dinamiche del proprio strumento

Controllo dell'intonazione di insieme

Conoscenza di stili, forme musicali, tecniche di esecuzione

Comprensione del ruolo individuale di ciascuno in relazione alla esecuzione d'insieme

**Attività e testi:**

Attività di studio su scale e arpeggi

Attività di studio sull'intonazione d'insieme, secondo parametri comunemente accettati

Esercizi su colpi d'arco

## Emissione e tenuta del suono

### Testi:

Brani di media difficoltà proposti dal docente, tenuto conto dei livelli di preparazione rilevati a inizio anno e indicati nel piano di lavoro. L'alunno M. D. nel corso del pentamestre ha chiesto di suonare la chitarra (strumento n1) anziché il violoncello, richiesta accettata dal docente. Il repertorio dei brani proposti perciò è stato modificato.

Tchaikovsky Waltz from Sleeping Beauty

Anonimo Canzone Spagnola

Bonnard Sonatine brevi per violino e chitarra

Saint Saens The Swan dal Carnevale degli animali

Saint Saens Danse Macabre

Bruce Spanish Violin

Shostakovich Waltz n 2 from Suite n 2 for Jazz Orchestra

Milano, \_\_\_\_\_

**Data ultima modifica:** Mercoledì, 17 Maggio, 2023 - 10:17

**Docente:** sardella.vincenzo