



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC segreteria.liceotenca@pec.it

2022-2023

Laboratorio di fotografia

- 4 - Attività artistiche espressive e musicali

Durata Progetto: annuale

Responsabile: Adriana Canu

Sintesi del progetto

Il Dipartimento di Storia dell'arte propone un Laboratorio di approfondimento disciplinare sul linguaggio fotografico per stimolare la creatività degli studenti ed educare alla consapevolezza dello sguardo. Nel percorso di educazione visiva e civica, si tratteranno tematiche inerenti la Storia dell'arte e della Fotografia, a partire da un approfondimento sul genere artistico e fotografico del Ritratto e dell'Autoritratto, come stimolo per la riflessione sulla scoperta dell'identità dell'altro e presa di coscienza di se stessi. In un percorso teorico/pratico di 6 ore, gli studenti, saranno introdotti ai principi base della tecnica fotografica, visioneranno esempi di opere di artisti e fotografi, realizzeranno fotografie e svilupperanno competenze nella comunicazione visiva digitale.

Obiettivi:

Acquisire una conoscenza basilare della tecnica fotografica

Utilizzare la fotografia come stimolo e strumento didattico per osservare e comprendere un'opera d'arte

Utilizzare la fotografia come strumento per imparare a guardare il mondo e ad osservare la realtà da diversi punti di vista

Imparare a documentare, interpretare esperienze ed emozioni con l'uso della fotocamera

Potenziare e favorire la comunicazione creativa e digitale degli studenti attraverso il linguaggio visivo e fotografico

Fornire occasioni di protagonismo culturale e di inclusione

Sviluppare competenze digitali specifiche nell'ambito della comunicazione visiva digitale

Sviluppare competenze di cittadinanza attiva

Destinatari:

classi 4A, 4C, 4H, 4I, 4M, 4P + altre 2 classi Quarte su richiesta

— Risultati attesi —

Attività/ prodotti da realizzare: Corso teorico/pratico; fotografie digitali e mostra virtuale

Soggetto proponente _____
Soggetto proponente: Dipartimento

Modalità di partecipazione: Su richiesta e delibera del Consiglio di Classe

Orario e periodo di svolgimento _____
Tempo Periodo Orario
Curricolare pentamestre mattina/pomeriggio

Milano: 16/10/2022

Responsabile del Progetto: Adriana Canu

Inviato da canu.adriana il Dom, 16/10/2022 - 12:35