



LICEO STATALE “CARLO TENCA” ? MILANO

P. I. 80126370156 Cod. Mecc. MIPM11000D

Bastioni di Porta Volta, 16–20121 Milano

Tel. 02.6551606 – Fax 02.6554306

C. F. 80126370156 - Cod. Mecc. MIPM11000D

Email: mipm11000d@istruzione.it – PEC segreteria.liceotenca@pec.it

2021-2022

Requiem Mediterraneo

- 4 - Attività artistiche espressive e musicali

Durata Progetto: annuale

Responsabile: Chiara Casali

Sintesi del progetto

In occasione della Giornata nazionale in memoria delle vittime dell'immigrazione il prossimo 3 ottobre 2021 verrà messo in scena Requiem Mediterraneo al Teatro dell'Arte della Triennale di Milano.

Requiem Mediterraneo è una messa pro defunctis dedicata ai migranti che perdono la vita cercando di raggiungere le coste europee, composta da Sebastiano Cognolato.

La struttura drammaturgica dell'opera contrappone i due elementi principali, pianoforte e coro, impersonando i migranti con il coro e il mondo occidentale con il pianoforte. La forma canonica della messa pro defunctis è contaminata con testi tratti dalla cronaca, tra cui le identità dei migranti e le richieste di aiuto alle autorità italiane.

Attraverso la collaborazione con il compositore e il regista (Silvio Oggioni, Teatro del Buratto - Milano), sarà possibile realizzare un laboratorio espressivo e teatrale per preparare un gruppo di ragazzi per impersonare il “coro di scena”.

A grandi linee il percorso di formazione teatrale coinvolgerà un decina di incontri. Tra giugno e settembre, incluse le prove generali del 2 e 3 ottobre, oltre alla serata di spettacolo alla Triennale.

I primi incontri, previsti a giugno, si svolgeranno con l'autore M.° Cognolato e con Silvio Oggioni (che cura l'allestimento scenico e il gruppo dei mimi) per presentare il progetto, la struttura musicale aprire un dialogo sul tema e avviare il percorso teatrale con giochi di relazione per la costruzione del gruppo e introduzione ad un “allenamento” teatrale sul movimento e la vocalità di base.

Obiettivi:

Sviluppare fiducia in se stessi
Educare l'uso della voce e le capacità espressive
Stimolare l'immaginazione e la creatività

Destinatari:

Studenti di diverse classi e indirizzi

Risultati attesi

Attività/ prodotti da realizzare: masse in scena Requiem Mediterraneo 3 ottobre 2021
Giornata nazionale in memoria delle vittime

dell'immigrazione

Certificazioni da conseguire: attestato frequenza per credito formativo / ore di PTCO

N. studenti/ classi da coinvolgere: 15

Soggetto proponente

Soggetto proponente: Collegio dei docenti

Modalità di partecipazione: A richiesta dei singoli studenti

Orario e periodo di svolgimento

Tempo	Periodo	Orario
Extracurriculare	Giugno-Ottobre	Pomeridiano

Milano: 24/10/2021

Responsabile del Progetto: Chiara Casali

Inviato da casali.chiara il Dom, 24/10/2021 - 15:42